

รายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร

ครั้งที่ 9/2564

วันที่ 22 กันยายน 2564

ณ ห้องประชุมนริศรานูวัตติวงศ์ สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ

และการประชุมผ่านระบบอิเล็กทรอนิกส์

ผู้มาประชุม

1. ศ.เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ	นายกสภามหาวิทยาลัย	ประธานในที่ประชุม
2. นางดวงสมร วรฤทธิ	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
3. อ.ปัญญา วิจินธนสาร	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
4. นายเลิศศักดิ์ จุลเทศ	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
5. ศ.ดร.สนิท อักษรแก้ว	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
6. ศ.เกียรติคุณ ดร.สันติ เล็กสุขุม	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
7. นางฉันทนา ดาวราย	นายกสมาคมนักศึกษาเก่ามหาวิทยาลัยศิลปากร	กรรมการสภาฯ โดยตำแหน่ง
8. ผศ.ชัยชาญ ถาวรเวช	อธิการบดี	กรรมการสภาฯ โดยตำแหน่ง
9. ผศ.ดร.เชาวรีย์ อรรถดลิ่งรอง	รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการสภาฯ ประเภทผู้บริหาร
10. รศ.วิเชษฐ สุวิสิทธิ์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	กรรมการสภาฯ ประเภทคณาจารย์ประจำ
11. ศ.ดร.พรศักดิ์ ศรีอมรศักดิ์	คณะเภสัชศาสตร์	กรรมการสภาฯ ประเภทคณาจารย์ประจำ
12. อ.ปัญญาพล เหล่าพูนพัฒน์	รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา	เลขานุการสภามหาวิทยาลัย
13. นางสาวญาณิฐา หลิมวัฒนา	ผู้อำนวยการสำนักงานสภามหาวิทยาลัย	ผู้ช่วยเลขานุการสภามหาวิทยาลัย

ผู้มาประชุมผ่านระบบอิเล็กทรอนิกส์

1. ศ.ดร.จตุรนต์ ธีระวัฒน์	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	อุปนายกสภามหาวิทยาลัย
2. คุณหญิงเกษมา วรวรรณ ณ อยุธยา	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
3. นายชัยณรงค์ อินทรมีทรัพย์	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
4. ศ.กิตติคุณ ดร.บวรศักดิ์ อูวรรณโณ	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
5. นางพรรณชนิตตา บุญครอง	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
6. นายสมนต์ สกลไชย	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
7. นายอภิสิทธิ์ ไส้ตู่รุโกล	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
8. ศ.เกียรติคุณ อรศิริ ปาณินท์	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
9. อ.ดร.คุณัตว์ พิธพรชัยกุล	ประธานสภาคณาจารย์และพนักงาน	กรรมการสภาฯ โดยตำแหน่ง
10. ผศ.ดร.นนท์ คุณคำชู	คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	กรรมการสภาฯ ประเภทผู้บริหาร
11. ผศ.ดร.สุมาลี ลิ้มประเสริฐ	คณบดีคณะอักษรศาสตร์	กรรมการสภาฯ ประเภทผู้บริหาร
12. ผศ.ดร.มาเรียม นิลพันธุ์	คณบดีคณะศึกษาศาสตร์	กรรมการสภาฯ ประเภทผู้บริหาร
13. ผศ.ดร.ณัฐพร กาญจนภูมิ	คณบดีคณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	กรรมการสภาฯ ประเภทผู้บริหาร

12

14. อ.ดร.ปรมพร ศิริกุลชยานนท์	ผู้อำนวยการหอศิลป์	กรรมการสภาฯ ประเภทผู้บริหาร
15. ผศ.สุพิชญา เข้มทอง	คณะมัณฑนศิลป์	กรรมการสภาฯประเภทคณาจารย์ประจำ
16. ศ.ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์	คณะโบราณคดี	กรรมการสภาฯประเภทคณาจารย์ประจำ
17. รศ.ดร.วรางคณา นิพัทธ์สุขกิจ	คณะอักษรศาสตร์	กรรมการสภาฯประเภทคณาจารย์ประจำ
18. ผศ.ดร.ดิเรกฤทธิ์ บัวเวช	คณะวิทยาศาสตร์	กรรมการสภาฯประเภทคณาจารย์ประจำ

## ผู้ไม่มาประชุม

นายกมล จันทิมา

กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ

**หมายเหตุ** วาระที่ 6.2 การต่อเวลาราชการของข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา และการต่อกรจ้างของพนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการ ประเภทพนักงานประจำ ที่จะเกษียณอายุครบหกสิบปีบริบูรณ์ สังกัดมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565 (ณ วันที่ 1 ตุลาคม 2564) ศ.ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์ กรรมการสภามหาวิทยาลัย ประเภทคณาจารย์ประจำ ได้รับอนุญาตให้ออกจากห้องประชุมออนไลน์

## เริ่มประชุมเวลา 13.30 น.

เมื่อกรรมการสภามหาวิทยาลัยมาครบเป็นองค์ประชุมแล้ว ประธานกล่าวเปิดประชุมและเสนอให้ที่ประชุมพิจารณาเรื่องต่างๆ ดังนี้

### วาระที่ 1 เรื่องที่ประธานหรือเลขานุการแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ

#### 1.1 เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

##### 1.1.1 เสนอปรับลำดับการพิจารณาระเบียบวาระการประชุม

ประธานเสนอว่า เนื่องจากการประชุมครั้งนี้ในวาระเชิงนโยบายมีเรื่องสำคัญและต้องใช้เวลาในการพิจารณา จึงเสนอให้ปรับลำดับในการพิจารณาระเบียบวาระการประชุม โดยให้นำวาระเชิงนโยบาย มาพิจารณาเป็นลำดับแรก หลังจากนั้นจะพิจารณาตามระเบียบวาระที่ได้กำหนดไว้ต่อไป

#### ที่ประชุมไม่ขัดข้อง

#### 1.2 เรื่องที่อธิการบดีแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

##### 1.2.1 รายงานการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยในรอบเดือนสิงหาคม-กันยายน 2564

ประธานเชิญ ผศ.ชัยชาญ ถาวรเวช อธิการบดี รายงานการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยในรอบเดือนสิงหาคม-กันยายน 2564 โดยสรุปดังนี้

#### 1. รางวัลความสำเร็จ

1.1 ศ.ดร.คณิต เขียววิชัย รองอธิการบดีพระราชวังสนามจันทร์ เป็นผู้แทนมหาวิทยาลัยศิลปากร ในการรับมอบประกาศเกียรติคุณโล่รางวัลตราสัญลักษณ์ G-Green แบบเสมือนจริง Virtual Event และชมงานนิทรรศการเสมือนจริง “Green to Nature” 3D Virtual Exhibition เมื่อวันที่ 16 สิงหาคม 2564

1.2 ผศ.ดร.มาเรียม นิลพันธุ์ คณบดีคณะศึกษาศาสตร์ ได้รับคัดเลือกให้เข้ารับพระราชทานรางวัลคณบดีดีเด่นแห่งชาติทางครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์ กลุ่มมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ และมหาวิทยาลัยที่เป็นส่วนราชการ ประจำปี 2564 โดยสภาคณบดีคณะครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์ แห่งประเทศไทย

1.3 นักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ จำนวน 2 คน คือ นายธีรวัฒน์ บวรเจตพงศ์ และนายพีรภาส วงษ์สุขติ ได้รับรางวัลจากโครงการแข่งขันความเป็นเลิศทางภาษาฝรั่งเศสระดับอุดมศึกษา จัดโดยมหาวิทยาลัยศิลปากร

1.4 ทีมนักศึกษาผู้ประกอบการ Startup ของมหาวิทยาลัยศิลปากร จำนวน 4 ทีม ผ่านเกณฑ์การแข่งขัน STARTUP THAILAND League 2021 ในสนามระดับภูมิภาค ภาคกลาง และตะวันออก โดยทั้ง 4 ทีมได้รับเงินทุนสนับสนุนเพื่อสร้าง Prototype มูลค่า 25,000 บาท จากสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

1.5 นายปิยพรวดี หวานแหลม นักศึกษาคณะศึกษาศาสตร์ ได้รับรางวัลเด็กและเยาวชนดีเด่นแห่งชาติ สาขาศิลปวัฒนธรรม ประจำปี 2564 เมื่อวันที่ 25 สิงหาคม 2564 จัดโดยกระทรวงพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์

1.6 รศ.ดร.ศุภกิจ สุทธิเรืองวงศ์ คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ได้รับการสนับสนุนจาก สป.อว. ภายใต้โครงการวิจัย “ปั้นดาว” ระยะที่สอง จากโครงการศึกษาความเป็นไปได้ในการใช้พลาสติกที่ย่อยสลายทางชีวภาพ สำหรับทำถุงเพาะเชื้อเห็ด

1.7 คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ผ่านการประเมินโครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศ : EdPEX200 รุ่นที่ 8 พ.ศ. 2563

## 2. งานวิชาการ

2.1 กองบริหารงานวิชาการ จัดโครงการประชาสัมพันธ์การจัดการศึกษาในระบบคลังหน่วยกิต เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2564 โดยมีผู้เข้าร่วมโครงการจำนวน 431 คน

2.2 มหาวิทยาลัยศิลปากรเปิดหลักสูตรระยะสั้นงานพิมพ์ 3 มิติ สำหรับบุคคลทั่วไป ตั้งแต่วันที่ 1-18 กรกฎาคม 2564

2.3 มหาวิทยาลัยศิลปากรจัดโครงการสัมมนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้การคัดเลือกบุคคลเพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2565 เมื่อวันที่ 25 สิงหาคม 2564

## 3. งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

3.1 อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร ในฐานะผู้อำนวยการสถาบันพิพิธภัณฑศิลปกรรมแห่งชาติ ได้จัดการเสวนาวิชาการพิเศษเรื่อง “สหวิทยาการพิพิธภัณฑศิลปสู่สาธารณะ” โดยวิทยสถานสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ แห่งประเทศไทย (“ธัชชา”) เมื่อวันที่ 13 กันยายน 2564

3.2 มหาวิทยาลัยศิลปากรจัดการแสดงปาฐกถาศิลป์ พีระศรี ครั้งที่ 26 เนื่องในวันศิลป์ พีระศรี หัวข้อ “สานสร้างทางไทย” โดย อาจารย์วนิดา พึ่งสุนทร ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะสถาปัตยกรรม (แบบประเพณี) ประจำปี 2546

ที่ประชุมรับทราบ และแสดงความยินดีกับอาจารย์ นักศึกษาที่ได้รับรางวัลจากหน่วยงานองค์กรต่างๆ

1.2.2 รายงานโครงการ “การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่าราชบุรีเมืองสร้างสรรค์และน่าอยู่เพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจฐานวัฒนธรรมและความเป็นอยู่ที่ยั่งยืน”

ประธานเชิญ ศ.ดร.นันทินิตย์ วานิชชีวะ รองอธิการบดีฝ่ายวิจัย รายงานโครงการ “การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่าราชบุรีเมืองสร้างสรรค์และน่าอยู่เพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจฐานวัฒนธรรมและความเป็นอยู่ที่ยั่งยืน” โดยสรุปดังนี้

โครงการ “การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่าราชบุรีเมืองสร้างสรรค์และน่าอยู่เพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจฐานวัฒนธรรมและความเป็นอยู่ที่ยั่งยืน” เป็นโครงการวิจัย แบบบูรณาการ ด้านศิลปศาสตร์ มนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และวิทยาศาสตร์ ได้รับสนับสนุนทุนวิจัยจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.) ระยะเวลาดำเนินโครงการ 15 พฤษภาคม 2563 - 14 สิงหาคม 2564 โดยการรวมนักวิจัยที่มีความเชี่ยวชาญจากหลายคณะของมหาวิทยาลัยศิลปากร ได้แก่ คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะโบราณคดี คณะมัณฑนศิลป์ คณะวิทยาศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ และคณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร รวม 7 คณะวิชา ซึ่งทำให้งานวิจัยมีหลายมิติ ทั้งทางด้าน

ประวัติศาสตร์ การท่องเที่ยว การพัฒนาระบบโลจิสติกส์ การพัฒนาผลิตภัณฑ์ และการพัฒนาคุณภาพชีวิต โดยมีวัตถุประสงค์ในการพัฒนาเมืองราชบุรี สุเมืองสร้างสรรค์ น่ายุและยั่งยืน โดยมีการดำเนินงาน 3 ด้าน คือ

1. การอนุรักษ์ พื้นฟูทรัพยากรที่มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ ศิลปะ และวัฒนธรรมของเมืองเก่าราชบุรี

2. การนำทุนทางประวัติศาสตร์ ศิลปะ และวัฒนธรรมมาพัฒนาต่อยอดเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ

3. การยกระดับคุณภาพชีวิต เพื่อการพัฒนาสู่ความเป็นเมืองนำอยู่ผ่านกระบวนการดำเนินงานอย่างมีส่วนร่วม 4 ภาคีเครือข่าย ได้แก่ ภาคเอกชน ประชาสังคม มหาวิทยาลัย และส่วนราชการ

#### ผลการดำเนินงานโครงการ

นักวิจัยนำข้อมูล ความต้องการของชุมชนมาแก้ปัญหาของพื้นที่ในด้านต่างๆ ได้แก่ ข้อมูลสำคัญทางประวัติศาสตร์ ศิลปะ วัฒนธรรม และผลิตภัณฑ์ท้องถิ่น ข้อมูลระบบขนส่งในพื้นที่ ข้อมูลทางด้านคุณภาพชีวิตของคนในพื้นที่ รวมไปถึงทัศนคติในการจัดการปัญหามลพิษและขยะในครัวเรือน โดยได้รับความร่วมมือจากเครือข่ายภาคเอกชน ประชาสังคม มหาวิทยาลัยและส่วนราชการในพื้นที่เมืองเก่าราชบุรี โดยมีผลการดำเนินงานดังนี้

1. ฐานข้อมูลสำคัญ 4 ด้าน ได้แก่ ด้านประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม ด้านระบบขนส่งในพื้นที่ ด้านศิลปะและผลิตภัณฑ์ท้องถิ่น ด้านคุณภาพชีวิต ทัศนคติในการจัดการปัญหามลพิษ (PM2.5) และขยะในครัวเรือนของคนในพื้นที่

2. ต้นแบบคลังข้อมูลทุนทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม

- ต้นแบบพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น (ร.ร.เบญจมาชชุติตราชบุรี)

- ต้นแบบพื้นที่ living museum

3. การออกแบบเส้นทางท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม 3 เส้นทาง ที่มีพื้นฐานมาจากทุนทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมเมืองราชบุรี ซึ่งจะเป็นส่วนช่วยขับเคลื่อนชุมชนและแหล่งมรดกวัฒนธรรมในเมืองราชบุรีให้กลายเป็นเมืองที่มีความเข้มแข็งทางด้านวัฒนธรรมและเศรษฐกิจ และมีการจัดอบรมมัคคุเทศก์น้อยจากโรงเรียนตรุณราชบุรี จำนวน 50 คน

4. มีการจัดวางผลงานสร้างสรรค์ บริเวณตลาดโคยก็๊ ริมน้ำแม่กลอง อำเภอเมือง จังหวัดราชบุรี จากความร่วมมือกับเทศบาลเมืองราชบุรีและชุมชนคนตลาด เกิดเป็นพื้นที่สาธารณะที่มีการแสดงงานศิลปะที่สื่อถึงอัตลักษณ์ของจังหวัดราชบุรี ซึ่งจะเป็น landmark หรือจุด check in แห่งใหม่ในการส่งเสริมการท่องเที่ยวจังหวัดราชบุรี

5. ต้นแบบผลิตภัณฑ์ที่ได้มาจากผลิตภัณฑ์ผ้าจากคูบัว ผ้าขาม้าบ้านไร่ จากชุมชนมนตรีพัฒนา และผลิตภัณฑ์เซรามิก อันเป็นอัตลักษณ์และผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นของจังหวัดราชบุรี ทำให้เกิดการอนุรักษ์และสร้างการรับรู้ถึงภูมิปัญญาท้องถิ่น การทอผ้าจาก การทอผ้าขาม้าและการทำเซรามิก จากชุมชนสู่ภายนอก นำไปสู่การเพิ่มรายได้ให้กับชุมชน

6. ร่าง Application จากเส้นทางท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมทั้ง 3 เส้นทาง เพื่อการเชื่อมโยงแหล่งวัฒนธรรมแต่ละจุด ซึ่งมีการผ่านร้านค้า ผ่านภาคธุรกิจ ทำให้เกิดการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ในชุมชนในเขตเมืองเก่าราชบุรี

7. การยกระดับคุณภาพชีวิต ได้แก่

- การสร้างความตระหนักรู้ถึงปัญหาสิ่งแวดล้อม (PM2.5) และแนวทางในการปฏิบัติให้กับเยาวชน โดยการจัดโครงการประชุมเชิงปฏิบัติการ “สิ่งแวดล้อมอาสา” ให้กับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนสายวิทยาศาสตร์และครูโรงเรียนตรุณราชบุรี จำนวน 28 คน ทำให้เกิดการเผยแพร่องค์ความรู้ และสร้างความตระหนักรู้ถึงปัญหาด้านสุขภาพจากฝุ่น (PM2.5) จากเยาวชนไปสู่ผู้ปกครองและคนในครอบครัว

- การสร้างความตระหนักรู้ถึงปัญหาในด้านการจัดการขยะและแนวทางในการจัดการ โดยการจัดโครงการ “แยก-แลก-ไข่ เมืองเก่าราช(บุรี) ใส่ใจลดขยะ” โดยร่วมมือกับกองสาธารณสุขและรายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 9/2564

สิ่งแวดล้อม เทศบาลเมืองราชบุรี ให้กับชุมชนในเขตเมืองเก่าราชบุรี ได้แก่ ชุมชนประปาร่วมสุข ชุมชนวัดเขาเหลือ ชุมชนสะพานแดง ชุมชนมหาธาตุสุมนันตา ชุมชนคนตลาด ชุมชนวัดศรีสุริยวงศาราม ชุมชนมหาธาตุสมังคี (ท่าเสา) และชุมชนมหาธาตุสุมานา จำนวน 478 คน

โดยโครงการนี้จะส่งผลกระทบต่อทางสังคมและเศรษฐกิจ คือ การสร้างการรับรู้ถึงรากฐานทางประวัติศาสตร์ชาติพันธุ์ มรดกทางวัฒนธรรม ภาษา โดยการรับรู้ภายในชุมชน สู่การรับรู้ของมหาชน ลดความเหลื่อมล้ำ กระจายรายได้สร้างความเป็นอยู่ที่ยั่งยืน และการยกระดับคุณภาพชีวิตให้ชุมชนอย่างยั่งยืน

นอกจากโครงการการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่าราชบุรีเมืองสร้างสรรค์และน่าอยู่เพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจฐานวัฒนธรรมและความเป็นอยู่ที่ยั่งยืนแล้ว ยังได้ใช้โมเดลงานวิจัยบูรณาการ ด้านศิลปศาสตร์ มนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และวิทยาศาสตร์นี้กับโครงการวิจัยในพื้นที่กรุงเทพมหานครและภาคกลางตอนล่าง ได้แก่

- โครงการวิจัยการพัฒนาทุนทางศิลปะและวัฒนธรรมย่านเยาวราช กรุงเทพมหานคร
- โครงการยกระดับการศึกษาด้วยนวัตกรรมท้องถิ่นเพื่อคุณภาพการศึกษาของเด็กเยาวชนและคนในพื้นที่จังหวัดกาญจนบุรี จังหวัดกาญจนบุรี
- โครงการพัฒนาชุมชนต้นแบบด้วยการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และยั่งยืน เพื่อยกระดับจังหวัดเพชรบุรี สู่มืองสร้างสรรค์ จังหวัดเพชรบุรี
- โครงการสมุทรสงครามอยู่ดี : การขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ฐานนิเวศวัฒนธรรมและวิถีชีวิตชุมชน จังหวัดสมุทรสงคราม
- โครงการการพัฒนาเมืองราชบุรีสู่การเป็นเมืองแห่งการเรียนรู้บนฐานเศรษฐกิจท้องถิ่นและวัฒนธรรม จังหวัดราชบุรี

ซึ่งสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรที่ว่า “บูรณาการศิลปวัฒนธรรม และวิทยาศาสตร์ เพื่อการเสริมสร้างเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม สู่ความผาสุกและยั่งยืนของสังคม”

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดทราบ

ที่ประชุมมีข้อสังเกต ข้อเสนอแนะโดยสรุปดังนี้

1. แสดงความชื่นชมต่อการดำเนินงานโครงการนี้ ซึ่งมีการทำงานในลักษณะบูรณาการระหว่างคณะต่างๆ โดยใช้ความรู้ ความเชี่ยวชาญของแต่ละคณะไปช่วยพัฒนาจังหวัดในมิติต่างๆ อย่างเป็นรูปธรรม ทั้งการฟื้นฟู การอนุรักษ์วัฒนธรรม สร้างจุดเด่นด้านการท่องเที่ยว การประกอบอาชีพ สิ่งแวดล้อม ฯลฯ และทำให้ประชาชน ชุมชน เยาวชน เห็นคุณค่าในสิ่งที่ตนมีอยู่ รวมถึงช่วยพัฒนาคุณภาพชีวิตและเศรษฐกิจด้วย

2. ควรติดตาม ประเมินผลโครงการ รวมทั้งเก็บข้อมูลในด้านต่างๆ อาทิ เส้นทางท่องเที่ยว ตามที่ได้พัฒนาขึ้นว่าเกิดผลลัพธ์สร้างรายได้ ความเปลี่ยนแปลงจากเดิมอย่างไร ปัญหา อุปสรรคในการดำเนินการ และนำข้อมูลที่ได้นำวิเคราะห์วางแผนการทำงาน การแก้ไขปัญหา และการนำไปประยุกต์ใช้กับโครงการอื่นๆ เป็นต้น

3. การนำเรื่องเศรษฐกิจหมุนเวียน และการนำวัสดุเหลือใช้ของท้องถิ่นมาสร้างสรรค์ให้เกิดประโยชน์ตามโครงการนี้เป็นสิ่งที่ดีมาก ควรส่งเสริม สนับสนุนให้มีการศึกษา และนำมาดำเนินการให้เกิดประโยชน์มากขึ้น

4. ควรนำโครงการของจังหวัดราชบุรีนี้ ไปเป็นโมเดลในการดำเนินการกับจังหวัดอื่นๆ เช่น เพชรบุรี นครปฐม ฯลฯ และเมื่อได้ดำเนินการในแต่ละจังหวัด/โครงการเสร็จแล้ว ควรรวบรวมผลการดำเนินการทั้งหมดและสรุป วิเคราะห์ประมวลเป็นองค์ความรู้ ประสบการณ์ ซึ่งจะเป็นประโยชน์มาก

5. อาจารย์ที่รับผิดชอบโครงการต่างๆ อาจนำผลงานการดำเนินโครงการนี้ หรือโครงการบริการวิชาการอื่นๆ มาเขียนในลักษณะเป็นงานวิจัย/ผลงานทางวิชาการ โดยเขียนอธิบายกระบวนการขั้นตอนการทำงาน ตั้งแต่วัตถุประสงค์ ผู้ร่วมโครงการ การออกแบบ การเก็บข้อมูล สรุปผล ปัญหาอุปสรรค

ข้อเสนอแนะ และผลงานประเภทนี้อาจนำมาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการได้

ทั้งนี้ ศ.กิตติคุณ ดร.บวรศักดิ์ อวรรณโณ กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ได้ให้ข้อมูลเกี่ยวกับเกณฑ์การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการแบบใหม่ โดยสรุปดังนี้

ขณะนี้ กพอ. ได้ให้ความเห็นชอบเกณฑ์การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการแบบใหม่ นอกเหนือจากการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการแบบเดิม โดยเกณฑ์ใหม่ จะมีตำแหน่งทางวิชาการ 5 ด้าน คือ

- (1) ตำแหน่งทางวิชาการด้านการรับใช้ท้องถิ่นและสังคม
- (2) ตำแหน่งทางวิชาการด้านสุนทรีย ศิลปะ
- (3) ตำแหน่งทางวิชาการด้านการสอน
- (4) ตำแหน่งทางวิชาการด้านนวัตกรรม
- (5) ตำแหน่งทางวิชาการด้านศาสนา

โดยทั้ง 5 ด้านนี้ไม่ต้องใช้ตำรา งานวิจัย มีเกณฑ์การพิจารณาในแต่ละระดับคือ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผลงาน 1 ชิ้น ผลการประเมินระดับดี

รองศาสตราจารย์ ผลงาน 2 ชิ้น ผลการประเมินระดับดีมาก

ศาสตราจารย์ ผลงาน 2 ชิ้น ผลการประเมินระดับดีเด่น

มหาวิทยาลัยควรเชิญผู้ทรงคุณวุฒิ/ประธานคณะทำงานพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามเกณฑ์ใหม่ มาบรรยายให้ความรู้ สร้างความเข้าใจแก่คณาจารย์ ซึ่งจะ เป็นประโยชน์ต่อการสร้างผลงานและการขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต่อไป

ที่ประชุมรับทราบและแสดงความชื่นชมมหาวิทยาลัย และทุกคณะ ที่ร่วมมือกันจัดทำโครงการนี้ รวมทั้งให้นำข้อสังเกต ข้อเสนอแนะของที่ประชุมไปพิจารณาดำเนินการด้วย

### 1.3 เรื่องที่เลขานุการแจ้ง

-ไม่มี-

## วาระที่ 2 เรื่องพิจารณารับรองรายงานการประชุม

### 2.1 รับรองรายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 18 สิงหาคม 2564

ประธานเสนอว่า ฝ่ายเลขานุการสภามหาวิทยาลัย ได้จัดทำร่างรายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 18 สิงหาคม 2564 และได้ส่งร่างรายงานการประชุมให้กรรมการสภามหาวิทยาลัยทุกท่านพิจารณาแล้ว เมื่อวันที่ 2 กันยายน 2564

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมรับรองรายงานการประชุมโดยไม่มีกรรมการแก้ไข

### 2.2 รับรองรายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 18 สิงหาคม 2564

(วาระลับ)

### วาระที่ 3 เรื่องเสนอเพื่อทราบ

#### 3.1 รายงานผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย

เลขาธิการแจ้งว่า สำนักงานสภามหาวิทยาลัย ได้สรุปรายงานผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 6/2564 เมื่อวันที่ 16 มิถุนายน 2564 จำนวน 10 เรื่อง และครั้งที่ 7/2564 เมื่อวันที่ 30 กรกฎาคม 2564 จำนวน 8 เรื่อง รวมทั้งหมด 18 เรื่อง

#### ผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 6/2564 เมื่อวันที่ 16 มิถุนายน 2564

ลำดับที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุมโดยสรุป	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
1	วาระที่ 5.1 มหาวิทยาลัยเสนอขอปรับปรุงหลักสูตรที่ไม่กระทบโครงสร้างหลักสูตรของคณะวิชา หลักสูตรของคณะวิชา จำนวน 16 หลักสูตร	ที่ประชุมอนุมัติการปรับปรุงหลักสูตรที่ไม่กระทบโครงสร้างหลักสูตรของคณะวิชา จำนวน 16 หลักสูตร ตามที่มหาวิทยาลัยและสภาวิชาการ เสนอ 1.หลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ ฉบับปี พ.ศ.2561 บัณฑิตวิทยาลัย 2.หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ฉบับปี พ.ศ. 2563 บัณฑิตวิทยาลัย 3.หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการจดหมายเหตุและสารสนเทศมรดกทางวัฒนธรรม (หลักสูตรพหุวิทยาการ) ฉบับปี พ.ศ. 2562 บัณฑิตวิทยาลัย 4.หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการออกแบบ (หลักสูตรนานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ. 2562 บัณฑิตวิทยาลัย 5.หลักสูตรเกสซ์ศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเภสัชศาสตร์สังคมและการบริหาร ฉบับปี พ.ศ. 2561 บัณฑิตวิทยาลัย 6.หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการอนุรักษ์และการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม (หลักสูตรนานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ. 2563 บัณฑิตวิทยาลัย 7.หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการโรงแรม (หลักสูตรนานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ. 2563 วิทยาลัยนานาชาติ 8.หลักสูตรวิศวกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวิศวกรรมเคมี ฉบับปี พ.ศ. 2561 บัณฑิตวิทยาลัย	กอง บริหารงาน วิชาการ	1.แจ้งคณะ ตามบันทึกกองบริหารงานวิชาการ มหาวิทยาลัย ศิลปากร ที่ อว 8603.8/พ215 ลงวันที่ 29 มิถุนายน 2564  ข้อ 2 - ข้อ 8 อยู่ระหว่างดำเนินการกรอกข้อมูลหลักสูตรในระบบสารสนเทศเพื่อการรับทราบหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษา (CHE Curriculum Online)

ลำดับ ที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุมโดยสรุป	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
		<p>9.หลักสูตรอักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการพัฒนาอาชีพ ฉบับปี พ.ศ. 2561 บัณฑิตวิทยาลัย</p> <p>10.หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการแสดงดนตรี ฉบับปี พ.ศ. 2559 คณะดุริยางคศาสตร์</p> <p>11.หลักสูตรเภสัชศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาเภสัชศาสตร์สังคมและการบริหาร ฉบับปี พ.ศ.2561 บัณฑิตวิทยาลัย</p> <p>12.หลักสูตรเภสัชศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการคุ้มครองผู้บริโภคด้านสาธารณสุข ฉบับปี พ.ศ.2561 บัณฑิตวิทยาลัย</p> <p>13.หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ฉบับปี พ.ศ. 2560 บัณฑิตวิทยาลัย</p> <p>14.หลักสูตรเภสัชศาสตรบัณฑิต (6 ปี) ฉบับปี พ.ศ. 2555 คณะเภสัชศาสตร์</p> <p>15.หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการอนุรักษ์และการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม (หลักสูตรนานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ. 2563 บัณฑิตวิทยาลัย</p> <p>16.หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาฟิสิกส์ (4 ปี) ฉบับปี พ.ศ. 2562 คณะวิทยาศาสตร์และคณะศึกษาศาสตร์</p>		<p>ข้อ 9 - ข้อ 10 แจ้งคณะ ตามบันทึกกองบริหารงานวิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ อว 8603.8/พ 000 0 4 1-0002 4 1 ลงวันที่ 29 มิถุนายน 2564</p> <p>ข้อ 11 - ข้อ 13 เสนอรองอธิการบดีฝ่ายวิชาการลงนาม เพื่อเสนอกระทรวง อว.รับทราบ ตามบันทึกกองบริหารงานวิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ อว 8603.8/พ265,266 ลงวันที่ 4 สิงหาคม 2564</p> <p>ข้อ 14 - ข้อ 16 อธิการบดีลงนามรับรองความถูกต้องของข้อมูลการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรแล้ว</p>
2	<p>วาระที่ 5.2 หลักสูตรวิศวกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวิศวกรรมเครื่องกล (หลักสูตรนานาชาติ/หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2564) คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี อุตสาหกรรม</p>	<p>ที่ประชุมอนุมัติเปิดหลักสูตรวิศวกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวิศวกรรมเครื่องกล (หลักสูตรนานาชาติ/หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2564) คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี อุตสาหกรรม ตามที่มหาวิทยาลัยและสภาวิชาการเสนอ</p>	กองบริหารงานวิชาการ	ดำเนินการกรอกข้อมูลหลักสูตรในระบบสารสนเทศเพื่อการรับทราบหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษา (CHE Curriculum Online) แล้ว



ลำดับ ที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุมโดยสรุป	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
3	วาระที่ 5.4 นักศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา ที่ครบระยะเวลา การศึกษาในภาค การศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2563 ขอขยายเวลาการ สำเร็จการศึกษา เนื่องจากได้รับ ผลกระทบจากการ แพร่ระบาดของโรคติด เชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) จำนวน 14 ราย	ที่ประชุมเห็นชอบให้ขยายเวลาการสำเร็จ การศึกษาแก่นักศึกษา จำนวน 14 ราย ที่จะครบระยะเวลาการศึกษา ในภาค การศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2563 โดยให้ ขยายเวลาการสำเร็จการศึกษา เป็นเวลา 1 ภาคการศึกษา คือ ถึงภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2564 ตามรายชื่อที่ มหาวิทยาลัย และสภาวิชาการ เสนอ	บัณฑิต วิทยาลัย	จัดทำประกาศมหาวิทยาลัย ศิลปากร เรื่อง รายชื่อนักศึกษาที่ ได้รับอนุญาตให้ขยายเวลาการ สำเร็จการศึกษา เนื่องจากได้รับ ผลกระทบจากการแพร่ระบาดของของ โรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) เสนอนายกสภาม มหาวิทยาลัยลงนามเมื่อวันที่ 24 มิถุนายน 2564
4	วาระที่ 5.5 นักศึกษา ระดับปริญญาเอก ที่ เข้าศึกษาใน ปี การศึกษา 2563 จำนวน 17 ราย ขอ ขยายระยะเวลาการ ยื่นผลการทดสอบ ภาษาอังกฤษ	ที่ประชุมเห็นชอบให้ขยายระยะเวลาการ ยื่นผลการทดสอบภาษาอังกฤษของ นักศึกษาระดับปริญญาเอก ที่เข้าศึกษาใน ปีการศึกษา 2563 จำนวน 17 ราย (สิ้นสุด ในภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2563 ตามประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง การขยายระยะเวลาการยื่นผลการทดสอบ ภาษาอังกฤษ สำหรับผู้ที่เข้าศึกษาต่อ ในระดับปริญญาเอก มหาวิทยาลัย ศิลปากร ปีการศึกษา 2563) ออกไปอีก 1 ภาคการศึกษา คือ ถึงภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2564 ตามรายชื่อที่ มหาวิทยาลัย และสภาวิชาการเสนอ	บัณฑิต วิทยาลัย	แจ้งคณะ กงบริหารงานวิชาการ และนักศึกษา ทราบแล้ว

ลำดับ ที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุมโดยสรุป	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
5	วาระที่ 5.7 เสนอรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงหรือสูงมาก ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558 ในการทำหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม หรืออาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระให้กับนักศึกษาบัณฑิตศึกษา จำนวน 10 ราย	ที่ประชุมเห็นชอบรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ซึ่งเป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงหรือสูงมาก ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558 ในการทำหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม หรืออาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระให้กับนักศึกษาบัณฑิตศึกษา จำนวน 10 ราย ตามรายชื่อที่มหาวิทยาลัยและสภาวิชาการเสนอ	บัณฑิตวิทยาลัย	จัดทำประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ที่เป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงหรือสูงมากเพื่อทำหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม หรืออาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระให้กับนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2564 เสนออธิการบดีลงนาม เพื่อเสนอเลขาธิการคณะกรรมการการอุดมศึกษา ทราบต่อไป
6	วาระที่ 6.1.1 (ร่าง) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการจัดการศึกษาระบบคลังหน่วยกิต (ฉบับที่ ...) พ.ศ. ....	ที่ประชุมเห็นชอบ (ร่าง) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการจัดการศึกษาระบบคลังหน่วยกิต (ฉบับที่ ...) พ.ศ. .... ตามที่มหาวิทยาลัยเสนอ	กองกฎหมาย	นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากรลงนามในข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการจัดการศึกษาระบบคลังหน่วยกิต (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2564 แล้ว เมื่อวันที่ 8 กรกฎาคม 2564
7	วาระที่ 6.1.2 (ร่าง) ระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกซึ่งมีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงหรือสูงมาก ในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ....	ที่ประชุมเห็นชอบ (ร่าง) ระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกซึ่งมีความรู้ ความเชี่ยวชาญ และประสบการณ์สูงหรือสูงมาก ในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. .... ตามที่มหาวิทยาลัยเสนอ และให้นำข้อสังเกตข้อเสนอแนะของที่ประชุมไปพิจารณาด้วย ข้อสังเกต ข้อเสนอแนะโดยสรุป คือ ควรเพิ่มเติมข้อความในระเบียบนี้ ซึ่งอาจจะเพิ่มไว้ในข้อ 6 คือ “การแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกเป็นกรรมการในการสอบวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ ให้มีจำนวนได้ไม่เกินกึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด”	กองกฎหมาย	นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากรลงนามในข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกซึ่งมีความรู้ ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ สูงหรือสูงมาก ในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2564 แล้ว เมื่อวันที่ 8 กรกฎาคม 2564

ลำดับ ที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุมโดยสรุป	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
8	วาระที่ 6.1.3 (ร่าง) ระเบียบ มหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยอัตรา ค่าธรรมเนียม การศึกษาของ นักศึกษาโครงการ พิเศษ (ฉบับที่..) พ.ศ. ....	ที่ประชุมเห็นชอบ (ร่าง) ระเบียบ มหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยอัตรา ค่าธรรมเนียมการศึกษาของนักศึกษา โครงการพิเศษ (ฉบับที่..) พ.ศ. .... โดยให้ ใช้บังคับกับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ภาค การศึกษาต้น ปีการศึกษา 2564 เป็นต้นไป ตามที่มหาวิทยาลัยเสนอ	กอง กฎหมาย	นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ลงนามในระเบียบมหาวิทยาลัย ศิลปากรว่าด้วยอัตราค่าธรรมเนียม การศึกษาของนักศึกษาโครงการ พิเศษ (ฉบับที่ 5) พ.ศ.2564 แล้ว เมื่อวันที่ 29 มิถุนายน 2564
9	วาระที่ 6.1.4 (ร่าง) ประกาศ มหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง นโยบาย หลักเกณฑ์ และ วิธีการรับนักศึกษา พิการเพื่อเข้าศึกษา ในมหาวิทยาลัย ศิลปากร ประจำปี การศึกษา 2564	ที่ประชุมเห็นชอบ (ร่าง) ประกาศ มหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง นโยบาย หลักเกณฑ์ และวิธีการรับนักศึกษาพิการ เพื่อเข้าศึกษา ในมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2564 ตามที่ มหาวิทยาลัยเสนอ และให้นำข้อสังเกต ข้อเสนอแนะของที่ประชุมไปพิจารณาด้วย ข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ สรุปได้ดังนี้ 1.มหาวิทยาลัย คณะ ภาควิชา สำรวจ และวิเคราะห์ว่าหลักสูตรใด สามารถรับนักศึกษา ผู้มีความพิการได้บ้าง จำนวนเท่าใด และนำมาวางแผนการรับ นักศึกษารวมถึงการเตรียมความพร้อมใน ด้านต่างๆ เพื่ออำนวยความสะดวกแก่นัก ศึกษา เนื่องจากนักศึกษากลุ่มนี้จะต้อง ได้รับการดูแลเป็นพิเศษ 2.การรับนักศึกษาผู้มีความพิการมา เรียนร่วมกับนักศึกษาปกติจะเป็นโอกาส ให้นักศึกษาปกติได้เรียนรู้การแบ่งปัน ความเอื้ออาทร การช่วยเหลือผู้อื่น รวมถึง การทำงานการประกอบอาชีพในอนาคต ฯลฯ	กอง กฎหมาย	นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ลงนามในประกาศมหาวิทยาลัย ศิลปากร เรื่อง นโยบาย หลักเกณฑ์ และวิธีการรับนักศึกษา พิการ เพื่อ เข้า ศึ ก ษา ใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี การศึกษา 2564 แล้ว เมื่อวันที่ 8 กรกฎาคม 2564
10	วาระที่ 6.1.5 (ร่าง) ข้อบังคับมหาวิทยาลัย ศิลปากรว่าด้วยการ บริหารการเงินและ ทรัพย์สินของ มหาวิทยาลัย (ฉบับที่ 3) พ.ศ. ....	ที่ประชุมเห็นชอบ (ร่าง) ข้อบังคับ มหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการบริหาร การเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย (ฉบับที่ 3) พ.ศ. .... ตามที่เสนอ และให้นำ ข้อสังเกต ข้อเสนอแนะของที่ประชุมไป พิจารณาดำเนินการด้วย	กอง กฎหมาย	นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ลงนามในข้อบังคับมหาวิทยาลัย ศิลปากรว่าด้วยการบริหารการเงิน และทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย (ฉบับที่ 3) พ.ศ.2564 แล้ว เมื่อ วันที่ 29 มิถุนายน 2564

ลำดับ ที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุมโดยสรุป	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
		<p>ข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ คือ ควรปรับแก้ไข ข้อ 46</p> <p>จาก “ข้อ 46 ให้ผู้สอบบัญชีของมหาวิทยาลัยตรวจสอบและแสดงความเห็นรายงานการเงินของมหาวิทยาลัย เสนอสภามหาวิทยาลัย ภายใน 150 วัน นับแต่วันสิ้นปีบัญชี โดยให้นำเสนอคณะกรรมการตรวจสอบเพื่อพิจารณา ก่อนนำเสนอสภามหาวิทยาลัยต่อไป”</p> <p>เป็น “ข้อ 46 ให้ผู้สอบบัญชีของมหาวิทยาลัยตรวจสอบและแสดงความเห็นรายงานการเงินของมหาวิทยาลัย เสนอสภามหาวิทยาลัย ภายใน 150 วัน นับแต่วันสิ้นปีงบประมาณ โดยผ่านคณะกรรมการตรวจสอบ”</p>		

**ผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 7/2564 เมื่อวันที่ 30 กรกฎาคม 2564**

ลำดับ ที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุมโดยสรุป	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
1	วาระที่ 5.1 มหาวิทยาลัยเสนอขอ ปรับปรุงหลักสูตรที่ไม่ กระทบโครงสร้าง หลักสูตรของคณะ จำนวน 25 หลักสูตร	<p>ที่ประชุมอนุมัติการปรับปรุงหลักสูตรที่ไม่กระทบโครงสร้างหลักสูตรของคณะ จำนวน 25 หลักสูตร ตามที่มหาวิทยาลัย และสภาวิชาการเสนอ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (4 ปี) ฉบับปี พ.ศ. 2562 คณะศึกษาศาสตร์</li> <li>2.หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชานิติวิทยาศาสตร์ ฉบับปี พ.ศ. 2560 บัณฑิตวิทยาลัย</li> <li>3.หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเคมีศึกษา ฉบับปี พ.ศ.2561 บัณฑิตวิทยาลัย</li> <li>4.หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย ฉบับปี พ.ศ.2563 บัณฑิตวิทยาลัย</li> <li>5.หลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย ฉบับปี พ.ศ. 2562 บัณฑิตวิทยาลัย</li> <li>6.หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (4 ปี) ฉบับปี พ.ศ.2562 คณะศึกษาศาสตร์</li> </ol>	กองบริหาร งานวิชาการ	ข้อ 1- ข้อ 14 เสนออธิการบดี ลงนาม ตามบันทึกกอง บริหารงานวิชาการ มหาวิทยาลัย ศิลปากร ที่ อว 8603.8/พ334,พ 335,พ337 ลงวันที่ 31 สิงหาคม 2564

ลำดับ ที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุมโดยสรุป	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
		<p>7.หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชา นิติวิทยาศาสตร์และงานยุติธรรม (หลักสูตรพหุ วิทยาการ) ฉบับปี พ.ศ. 2562 บัณฑิตวิทยาลัย</p> <p>8.หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชา ฟิสิกส์ ฉบับปี พ.ศ. 2561 บัณฑิตวิทยาลัย</p> <p>9.หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา ฟิสิกส์ ฉบับปี พ.ศ. 2561 บัณฑิตวิทยาลัย</p> <p>10.หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชา ชีววิทยาศาสตร์ เพื่อเกษตรกรรมที่ยั่งยืน (หลักสูตรนานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ. 2563 บัณฑิตวิทยาลัย</p> <p>11.หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา ชีววิทยาศาสตร์เพื่อเกษตรกรรมที่ยั่งยืน (หลักสูตรนานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ. 2563 บัณฑิตวิทยาลัย</p> <p>12.หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา การศึกษาปฐมวัย (4 ปี) ฉบับปี พ.ศ. 2562 คณะศึกษาศาสตร์</p> <p>13.หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา การศึกษาปฐมวัย (4 ปี) ฉบับปี พ.ศ. 2562 คณะศึกษาศาสตร์</p> <p>14.หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปี พ.ศ. 2559 มหาวิทยาลัยศิลปากร</p> <p>15.หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย (5 ปี) ฉบับปี พ.ศ.2561 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</p> <p>16.หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบ ภายใน ฉบับปี พ.ศ. 2560 คณะมัณฑนศิลป์</p> <p>17.หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย (5 ปี) ฉบับปี พ.ศ. 2561 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</p> <p>18.หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาการ ออกแบบภายใน ฉบับปี พ.ศ. 2560 คณะมัณฑนศิลป์</p>		<p>ข้อ 15- ข้อ 25 แจ้งคณะตาม บันทึกกองบริหารงานวิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ อว 8603.8/พ289,พ290,พ098 , พ0063, พ000317, 000319 ลงวันที่ 13 สิงหาคม 2564</p>

ลำดับ ที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุมโดยสรุป	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
		19.หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชา การจัดการธุรกิจและภาษา ฉบับปี พ.ศ. 2561 คณะวิทยาการจัดการ 20.หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาการ ออกแบบสื่อสารดิจิทัล (หลักสูตร นานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ. 2560 วิทยาลัยนานาชาติ 21.หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการโรงแรม (หลักสูตร นานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ. 2563 วิทยาลัยนานาชาติ 22.หลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา การแสดงศึกษา ฉบับปี พ.ศ. 2560 คณะอักษรศาสตร์ 23.หลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ภาษาฝรั่งเศส ฉบับปี พ.ศ. 2559 คณะอักษรศาสตร์ 24.หลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา นาฏยสังคีต ฉบับปี พ.ศ. 2564 คณะอักษรศาสตร์ 25.หลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ภาษาตะวันตก ฉบับปี พ.ศ. 2564 คณะอักษรศาสตร์		
2	<u>วาระที่ 5.2</u> หลักสูตรวิทยาศาสตร มหาบัณฑิต สาขาวิชา คอมพิวเตอร์เพื่อการ ออกแบบทาง สถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560) บัณฑิตวิทยาลัย	ที่ประชุมอนุมัติการปิดหลักสูตร วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทาง สถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560) บัณฑิตวิทยาลัย ตามที่ มหาวิทยาลัยและสภาวิชาการเสนอ	กองบริหาร งานวิชาการ	เสนอกระทรวง อว. รับทราบ ตามบันทึกกองบริหารงาน วิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ อว 8603.8/พ0280 ลงวันที่ 18 สิงหาคม 2564

ลำดับ ที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุมโดยสรุป	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
3	วาระที่ 5.3 นักศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา ที่ ครบ ระยะเวลา การศึกษาในภาค การศึกษาปลาย ปี การศึกษา 2563 ขอขยายเวลาการ สำเร็จการศึกษา เนื่องจากได้รับ ผลกระทบจากการ แพร่ระบาดของโรคติด เชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) จำนวน 1 ราย	ที่ประชุมเห็นชอบให้ขยายเวลาการสำเร็จ การศึกษาแก่นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา จำนวน 1 ราย คือ นางสาวชนิศา อำนวยการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ฯ ที่จะ ครบระยะเวลาการศึกษา ในภาค การศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2563 โดย ให้ขยายเวลาการสำเร็จการศึกษา ครั้งที่ 1 เป็นเวลา 1 ภาคการศึกษา คือ ถึงภาค การศึกษาดัน ปีการศึกษา 2564 ตามที่ มหาวิทยาลัยและสภาวิชาการเสนอ	บัณฑิต วิทยาลัย	อยู่ระหว่างจัดทำประกาศ มหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง รายชื่อนักศึกษาที่ได้รับอนุญาตให้ ขยายเวลาการสำเร็จการศึกษา เนื่องจากได้รับผลกระทบจากการ แพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัส โคโรนา 2019 (COVID-19) ให้ อธิการบดีลงนาม
4	วาระที่ 5.4 เสนอขอ อนุมัติปริญญาแก่ ผู้สำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา 2563 จำนวน 522 ราย (ครั้งที่ 10)	ที่ประชุมอนุมัติปริญญาแก่ผู้สำเร็จ การศึกษา ประจำปีการศึกษา 2563 จำแนกเป็นระดับปริญญาตรีบัณฑิต จำนวน 9 ราย ระดับปริญญาโทบัณฑิต จำนวน 15 ราย ระดับปริญญาบัณฑิต จำนวน 498 ราย รวมจำนวนทั้งสิ้น 522 ราย ตามรายชื่อที่มหาวิทยาลัยและสภา วิชาการเสนอ	กอง บริหารงาน วิชาการ	จัดทำประกาศและแจ้งเวียนให้ ผู้เกี่ยวข้องทราบแล้ว
5	วาระที่ 6.1.1 (ร่าง) ระเบียบมหาวิทยาลัย ศิลปากรว่าด้วยอัตรา ค่าธรรมเนียม การศึกษาระดับ บัณฑิตศึกษา และ ระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรนานาชาติ (ฉบับที่..) พ.ศ. .... จำนวน 2 ฉบับ	ที่ประชุมเห็นชอบ ดังนี้ 1. (ร่าง) ระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากรว่า ด้วยอัตราค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับ บัณฑิตศึกษา และระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรนานาชาติ (ฉบับที่..) พ.ศ. ... (หลักสูตรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จำนวน 1 หลักสูตร) โดยให้ใช้บังคับกับ นักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ภาคการศึกษา ต้น ปีการศึกษา 2564 เป็นต้นไป 2. (ร่าง) ระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากรว่า ด้วยอัตราค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับ บัณฑิตศึกษา และระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรนานาชาติ (ฉบับที่..) พ.ศ. .... (หลักสูตรของคณะวิทยาศาสตร์ จำนวน 3 หลักสูตร) โดยให้ใช้บังคับกับนักศึกษาที่ เข้าศึกษาตั้งแต่ภาคการศึกษาดัน ปีการศึกษา 2564 เป็นต้นไป	กอง กฎหมาย	นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ลงนามในระเบียบมหาวิทยาลัย ศิลปากรว่าด้วยอัตราค่าธรรมเนียม การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา และ ระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตร นานาชาติ (ฉบับที่ 8) พ.ศ.2564 แล้ว เมื่อวันที่ 18 สิงหาคม 2564

ลำดับ ที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุมโดยสรุป	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
6	วาระที่ 6.1.2 (ร่าง) ระเบียบ มหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยการเก็บเงิน บำรุงการศึกษาและ ค่าใช้จ่ายอื่นๆ จาก นักเรียนโรงเรียนสาธิต คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (ฉบับที่ ...) พ.ศ. ....	ที่ประชุมเห็นชอบดังนี้ 1.เห็นชอบ (ร่าง) ระเบียบมหาวิทยาลัย ศิลปากรว่าด้วยการเก็บเงินบำรุง การศึกษาและค่าใช้จ่ายอื่นๆ จาก นักเรียนโรงเรียนสาธิต คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (ฉบับที่ ...) พ.ศ. .... ตามที่มหาวิทยาลัยเสนอ 2.เห็นชอบให้ยกเว้นการใช้ ข้อ 5 ของ ระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วย การเก็บเงินบำรุงการศึกษาและ ค่าใช้จ่ายอื่นๆ จากนักเรียนโรงเรียนสาธิต คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (ฉบับที่ ...) พ.ศ. .... ตามที่มหาวิทยาลัย เสนอ 3.เห็นชอบให้ลดค่าบำรุงการศึกษาของ นักเรียนโรงเรียนสาธิต มหาวิทยาลัย ศิลปากร ระดับปฐมวัยและประถมศึกษา และระดับมัธยมศึกษา ภาคเรียนที่ 1 ปี การศึกษา 2564 ในอัตราร้อยละแปด ตามที่มหาวิทยาลัยเสนอ	กองกฎหมาย	นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ลงนามในระเบียบมหาวิทยาลัย ศิลปากรว่าด้วยการเก็บเงินบำรุง การศึกษาและค่าใช้จ่ายอื่นๆ จาก นักเรียนโรงเรียนสาธิต คณะ ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2564 แล้ว เมื่อวันที่ 30 กรกฎาคม 2564
7	วาระที่ 6.2 เสนอจัดตั้ง ศูนย์การศึกษาและ นวัตกรรมไมซ์ และอีเวนต์ ของคณะ วิทยาการจัดการ	ที่ประชุมอนุมัติการจัดตั้งศูนย์การศึกษา และนวัตกรรมไมซ์และอีเวนต์ ของคณะ วิทยาการจัดการ เป็นหน่วยงานที่มีภารกิจ เฉพาะหรือตามยุทธศาสตร์ของคณะ ตามที่ มหาวิทยาลัยเสนอ และให้นำข้อสังเกต ข้อเสนอแนะของที่ประชุมไปพิจารณา ดำเนินการด้วย ข้อสังเกต ข้อเสนอแนะโดยสรุปดังนี้ ศูนย์การศึกษาและนวัตกรรมไมซ์และ อีเวนต์ ของคณะวิทยาการจัดการ ควร ตั้งอยู่ที่ City Campus เมืองทองธานี เพราะมีความเหมาะสมในหลายประการ อาทิ สนับสนุนการเรียนการสอนหลักสูตร การจัดการงานนิทรรศการและงานอีเวนต์ ของคณะ ซึ่งมีนักศึกษาชั้นปีที่ 3-4 เรียนที่ City Campus เมืองทองธานี และ สนับสนุนให้นักศึกษาได้ฝึกงานกับเมือง ทองธานี รวมทั้งสามารถประสานงานกับ หน่วยงาน ภาคธุรกิจต่างๆ ได้สะดวก รวดเร็ว	กองกฎหมาย	นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ลงนามในประกาศมหาวิทยาลัย ศิลปากร เรื่อง การแบ่งหน่วยงาน ภายใน ของ ส่วน งาน ของ มหาวิทยาลัยศิลปากร (ฉบับที่ 12) พ.ศ.2564 แล้ว เมื่อวันที่ 30 สิงหาคม 2564



ลำดับ ที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุมโดยสรุป	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
8	วาระที่ 6.5 เสนอปรับเปลี่ยนการ ลงทุนของ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในบริษัทกองทุน หลักทรัพย์	ที่ประชุมเห็นชอบให้ปรับเปลี่ยนการลงทุน ของมหาวิทยาลัยศิลปากร คือ จาก บลจ. ไทยพาณิชย์ ไปรวมกับ บลจ.กสิกรไทย เพียงแห่งเดียว ตามที่คณะกรรมการที่ ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของ มหาวิทยาลัยเสนอ	ผู้ช่วย อธิการบดี ฝ่ายคลัง	ได้ดำเนินการปรับเปลี่ยนการ ลงทุนของมหาวิทยาลัยศิลปากร คือ จาก บลจ.ไทยพาณิชย์ ไป รวมกับ บลจ. กสิกรไทย เพียง แห่งเดียว แล้ว

### จึงเสนอที่ประชุมเพื่อโปรดทราบ

#### มติ ที่ประชุมรับทราบ

### 3.2 รายงานการเงินของมหาวิทยาลัยศิลปากร ไตรมาสที่ 3 (1 ตุลาคม 2563 – 30 มิถุนายน 2564) ปีงบประมาณ พ.ศ.2564

เลขานุการแจ้งว่า ด้วยคณะกรรมการตรวจสอบประจำมหาวิทยาลัยศิลปากร (นางพรรณชนิดดา บุญครอง กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ประธานกรรมการ) ในการประชุมครั้งที่ 7/2564 เมื่อวันที่ 23 สิงหาคม 2564 และครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 6 กันยายน 2564 ได้พิจารณารายงานการเงินของมหาวิทยาลัยศิลปากร ไตรมาสที่ 3 (1 เมษายน 2564 - 30 มิถุนายน 2564) ปีงบประมาณ พ.ศ.2564 โดยในการประชุมมี อธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายคลัง และเจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบ เข้าร่วมประชุมด้วย เพื่อพิจารณารายงานการเงินฯ และนำเสนอสภามหาวิทยาลัย ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยว่าด้วยการบริหารการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย (ฉบับที่ 3) พ.ศ.2564

คณะกรรมการตรวจสอบฯ ขอรายงานผลการสอบทานรายงานการเงินของมหาวิทยาลัยศิลปากร ไตรมาสที่ 3 (1 เมษายน 2564 - 30 มิถุนายน 2564) ปีงบประมาณ พ.ศ.2564 ซึ่งผลการสอบทานโดยรวมไม่พบข้อผิดพลาดที่เป็นสาระสำคัญ มีเพียงประเด็นข้อสังเกตที่เสนอแนะให้ส่วนบัญชี กองคลัง ปรับปรุงแก้ไขเพื่อให้มีความครบถ้วน ตามเกณฑ์การจัดทำรายงานการเงินที่รับรองโดยทั่วไป ทั้งนี้ ผู้บริหารมหาวิทยาลัยได้รับทราบเพื่อนำไปดำเนินการตามข้อสังเกตและข้อเสนอแนะของคณะกรรมการตรวจสอบฯ ต่อไป

#### ข้อสังเกตและข้อเสนอแนะของคณะกรรมการตรวจสอบประจำมหาวิทยาลัยศิลปากร

ประเด็นข้อสังเกต	ข้อเสนอแนะ
1. การจัดรูปแบบของรายงานงบการเงินหน่วยงานในกำกับ	ให้กองคลังจัดทำรูปแบบรายงานการเงินที่สามารถนำไปรวมกับงบการเงินของมหาวิทยาลัย โดยส่งให้หน่วยงานในกำกับสามารถบันทึกและนำส่ง เพื่อสามารถรวบรวมรายงานการเงินภาพรวมของมหาวิทยาลัยได้
2. การปรับปรุงรายงานในส่วนของหมายเหตุประกอบงบการเงิน เพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์การจัดทำรายงานการเงินที่รับรองโดยทั่วไป	ให้มีการปรับปรุงข้อมูลหมายเหตุประกอบงบการเงิน (1) ผลประโยชน์พนักงาน โดยปรับปรุงแสดงรายการเคลื่อนไหวประกอบด้วย ยอดยกมา รายการจัดสรรระหว่างปีและยอดยกไป (โดยจะต้องพิจารณาถึงวิธีการคำนวณ) (2) แสดงรายการเคลื่อนไหวของที่ดินอาคารและอุปกรณ์ ของปีงบประมาณ พ.ศ.2563 เทียบกับ ปีงบประมาณ พ.ศ.2564 สำหรับงวด 9 เดือน

ประเด็นข้อสังเกต	ข้อเสนอแนะ
3. การติดตามสัญญางานระหว่างก่อสร้าง	มอบหมายให้สำนักงานตรวจสอบภายในดำเนินการติดตามในส่วน of สัญญาจ้าง ประเด็นสินทรัพย์ ที่ทำให้เกิดรายการระหว่างก่อสร้าง
4. การติดตามการตั้งค่างรับ ค้างจ่าย	(1) ติดตามการตั้งค่าใช้จ่ายค้างจ่ายที่เกิดขึ้น โดยใช้เกณฑ์คงค้างทุกเดือน (2) ติดตามยืนยันยอดเงินฝากธนาคารและดอกเบี้ยค้างรับ ตามแบบฟอร์มของกรมบัญชีกลาง
5. การปรับปรุงงบแสดงการเปลี่ยนแปลง	การปรับปรุงรายงานการเปลี่ยนแปลงทุนให้ใช้ข้อมูลจากสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเป็นหลัก พร้อมทั้งอธิบายการเคลื่อนไหวทางบัญชีในระหว่างปี โดยแสดงให้เห็นถึงการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงของข้อมูล ตั้งแต่วันที่ 30 กันยายน 2563

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

วาระที่ 4 เรื่องสืบเนื่อง

-ไม่มี-

วาระที่ 5 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณาทั้กทั้วง

หลักสูตรและการเรียนการสอน

5.1 มหาวิทยาลัย เสนอขอปรับปรุงหลักสูตรที่ไม่กระทบโครงสร้างหลักสูตรของคณะ จำนวน 11 หลักสูตร

ประธานเสนอว่า มหาวิทยาลัย เสนอขอปรับปรุงหลักสูตรที่ไม่กระทบโครงสร้างหลักสูตรของคณะ จำนวน 11 หลักสูตร จำแนกเป็นดังนี้

1. ขออนุมัติเปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 4

หลักสูตร ดังนี้

ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/คณะ	สาระในการปรับปรุงแก้ไข	ผ่านที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผ่านที่ประชุม สภาวิชาการ												
1. หลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ฉบับปี พ.ศ. 2564 คณะโบราณคดี	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร ดังนี้	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2564	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564												
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>อาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)</th> <th>อาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. ผศ. กิตติชัย พินโน*</td> <td>1. ผศ. กิตติชัย พินโน*</td> </tr> <tr> <td>2. ผศ. อมรชัย คหกิจโกศล*</td> <td>2. ผศ. อมรชัย คหกิจโกศล*</td> </tr> <tr> <td>3. อ. ดร. ชุตติชล เอมดิษฐ์*</td> <td>3. อ. ดร. ชุตติชล เอมดิษฐ์*</td> </tr> <tr> <td>4. อ. ณัฐพล จันทร์งาม*</td> <td>4. อ. พอพล สุกใส*</td> </tr> <tr> <td>5. อ. อาภาโสเม ฉายแสงจันทร์*</td> <td>5. อ.อาภาโสเม ฉายแสงจันทร์*</td> </tr> </tbody> </table>			อาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)	อาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)	1. ผศ. กิตติชัย พินโน*	1. ผศ. กิตติชัย พินโน*	2. ผศ. อมรชัย คหกิจโกศล*	2. ผศ. อมรชัย คหกิจโกศล*	3. อ. ดร. ชุตติชล เอมดิษฐ์*	3. อ. ดร. ชุตติชล เอมดิษฐ์*	4. อ. ณัฐพล จันทร์งาม*	4. อ. พอพล สุกใส*	5. อ. อาภาโสเม ฉายแสงจันทร์*	5. อ.อาภาโสเม ฉายแสงจันทร์*
	อาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)			อาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)											
	1. ผศ. กิตติชัย พินโน*			1. ผศ. กิตติชัย พินโน*											
	2. ผศ. อมรชัย คหกิจโกศล*			2. ผศ. อมรชัย คหกิจโกศล*											
	3. อ. ดร. ชุตติชล เอมดิษฐ์*			3. อ. ดร. ชุตติชล เอมดิษฐ์*											
4. อ. ณัฐพล จันทร์งาม*	4. อ. พอพล สุกใส*														
5. อ. อาภาโสเม ฉายแสงจันทร์*	5. อ.อาภาโสเม ฉายแสงจันทร์*														
	เริ่มใช้ตั้งแต่เดือนกรกฎาคม พ.ศ. 2564 เป็นต้นไป ตามบันทึกจากคณะ														

ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/คณะ	สาระในการปรับปรุงแก้ไข	ผ่านที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผ่านที่ประชุม สภาวิชาการ																								
2. หลักสูตร ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบ ฉบับปี พ.ศ. 2560 บัณฑิตวิทยาลัย	ขอเพิ่มรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร ดังนี้ <table border="1"> <thead> <tr> <th>อาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)</th> <th>อาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. ผศ. ดร. วัฒนพันธุ์ ครุฑะเสน*</td> <td>1. ผศ. ดร. วัฒนพันธุ์ ครุฑะเสน*</td> </tr> <tr> <td>2. ผศ. ดร. ยอดขวัญ สวัสดิ์*</td> <td>2. ผศ. ดร. ยอดขวัญ สวัสดิ์*</td> </tr> <tr> <td>3. ผศ. ดร. เพ็ญสิริ ชาตินิยม*</td> <td>3. ผศ. ดร. เพ็ญสิริ ชาตินิยม*</td> </tr> <tr> <td>4. รศ. ดร. สุภาวี ศิรินครารณ</td> <td>4. รศ. ดร. สุภาวี ศิรินครารณ</td> </tr> <tr> <td>5. รศ. ดร. รัฐไท พรเจริญ</td> <td>5. รศ. ดร. รัฐไท พรเจริญ</td> </tr> <tr> <td>6. อ. ดร. อติเทพ แจ็ดนาลาว</td> <td>6. ผศ. ดร. อติเทพ แจ็ดนาลาว**</td> </tr> <tr> <td></td> <td>7. ผศ. ดร. วรณวิภา สุนต์ตา</td> </tr> <tr> <td></td> <td>8. ผศ. ดร. อนุกุล บุรณประพฤษ</td> </tr> <tr> <td></td> <td>9. ผศ. ดร. ศุภชัย อารีรุ่งเรือง</td> </tr> <tr> <td></td> <td>10. รศ. สยมพร กาษรสุวรรณ</td> </tr> <tr> <td></td> <td>11. อ. ดร. อิศรชัย บุรณะอรธจน์</td> </tr> </tbody> </table> <p>เริ่มใช้ตั้งแต่เดือนมิถุนายน พ.ศ. 2564 เป็นต้นไป ตามบันทึกจากคณะ</p>	อาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)	อาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)	1. ผศ. ดร. วัฒนพันธุ์ ครุฑะเสน*	1. ผศ. ดร. วัฒนพันธุ์ ครุฑะเสน*	2. ผศ. ดร. ยอดขวัญ สวัสดิ์*	2. ผศ. ดร. ยอดขวัญ สวัสดิ์*	3. ผศ. ดร. เพ็ญสิริ ชาตินิยม*	3. ผศ. ดร. เพ็ญสิริ ชาตินิยม*	4. รศ. ดร. สุภาวี ศิรินครารณ	4. รศ. ดร. สุภาวี ศิรินครารณ	5. รศ. ดร. รัฐไท พรเจริญ	5. รศ. ดร. รัฐไท พรเจริญ	6. อ. ดร. อติเทพ แจ็ดนาลาว	6. ผศ. ดร. อติเทพ แจ็ดนาลาว**		7. ผศ. ดร. วรณวิภา สุนต์ตา		8. ผศ. ดร. อนุกุล บุรณประพฤษ		9. ผศ. ดร. ศุภชัย อารีรุ่งเรือง		10. รศ. สยมพร กาษรสุวรรณ		11. อ. ดร. อิศรชัย บุรณะอรธจน์	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2564	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564
อาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)	อาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)																										
1. ผศ. ดร. วัฒนพันธุ์ ครุฑะเสน*	1. ผศ. ดร. วัฒนพันธุ์ ครุฑะเสน*																										
2. ผศ. ดร. ยอดขวัญ สวัสดิ์*	2. ผศ. ดร. ยอดขวัญ สวัสดิ์*																										
3. ผศ. ดร. เพ็ญสิริ ชาตินิยม*	3. ผศ. ดร. เพ็ญสิริ ชาตินิยม*																										
4. รศ. ดร. สุภาวี ศิรินครารณ	4. รศ. ดร. สุภาวี ศิรินครารณ																										
5. รศ. ดร. รัฐไท พรเจริญ	5. รศ. ดร. รัฐไท พรเจริญ																										
6. อ. ดร. อติเทพ แจ็ดนาลาว	6. ผศ. ดร. อติเทพ แจ็ดนาลาว**																										
	7. ผศ. ดร. วรณวิภา สุนต์ตา																										
	8. ผศ. ดร. อนุกุล บุรณประพฤษ																										
	9. ผศ. ดร. ศุภชัย อารีรุ่งเรือง																										
	10. รศ. สยมพร กาษรสุวรรณ																										
	11. อ. ดร. อิศรชัย บุรณะอรธจน์																										
3. หลักสูตร บริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการ ตราสินค้าหรูหรา (หลักสูตรนานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ. 2560 วิทยาลัยนานาชาติ	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร ดังนี้ <table border="1"> <thead> <tr> <th>อาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)</th> <th>อาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. อ. รัตน์พงศ์ คงเจริญ*</td> <td>1. อ. รัตน์พงศ์ คงเจริญ*</td> </tr> <tr> <td>2. อ. ธนินสา อมาตยกุล สมไร่ชิง*</td> <td>2. อ. ธนินสา อมาตยกุล สมไร่ชิง*</td> </tr> <tr> <td>3. อ. ดร. อริยาภรณ์ นันทิพัฒน์พฤษภา*</td> <td>3. อ. ดร. อริยาภรณ์ นันทิพัฒน์พฤษภา*</td> </tr> <tr> <td>4. Mr. Florain Pollheimer *</td> <td>4. อ. ดร. กัญทิลา เลิศธนบุญ*</td> </tr> <tr> <td>5. Mr. Charles Amaury Quellec*</td> <td>5. Mr. Charles Amaury Quellec*</td> </tr> </tbody> </table> <p>เริ่มใช้ตั้งแต่เดือนกรกฎาคม พ.ศ. 2564 เป็นต้นไป ตามบันทึกจากคณะ</p>	อาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)	อาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)	1. อ. รัตน์พงศ์ คงเจริญ*	1. อ. รัตน์พงศ์ คงเจริญ*	2. อ. ธนินสา อมาตยกุล สมไร่ชิง*	2. อ. ธนินสา อมาตยกุล สมไร่ชิง*	3. อ. ดร. อริยาภรณ์ นันทิพัฒน์พฤษภา*	3. อ. ดร. อริยาภรณ์ นันทิพัฒน์พฤษภา*	4. Mr. Florain Pollheimer *	4. อ. ดร. กัญทิลา เลิศธนบุญ*	5. Mr. Charles Amaury Quellec*	5. Mr. Charles Amaury Quellec*	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2564	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564												
อาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)	อาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)																										
1. อ. รัตน์พงศ์ คงเจริญ*	1. อ. รัตน์พงศ์ คงเจริญ*																										
2. อ. ธนินสา อมาตยกุล สมไร่ชิง*	2. อ. ธนินสา อมาตยกุล สมไร่ชิง*																										
3. อ. ดร. อริยาภรณ์ นันทิพัฒน์พฤษภา*	3. อ. ดร. อริยาภรณ์ นันทิพัฒน์พฤษภา*																										
4. Mr. Florain Pollheimer *	4. อ. ดร. กัญทิลา เลิศธนบุญ*																										
5. Mr. Charles Amaury Quellec*	5. Mr. Charles Amaury Quellec*																										
4. หลักสูตร บริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการ โรงแรม (หลักสูตรนานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ. 2563 วิทยาลัยนานาชาติ	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร ดังนี้ <table border="1"> <thead> <tr> <th>อาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)</th> <th>อาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. อ. ดร. อมรา วีระวัฒน์*</td> <td>1. อ. ดร. อมรา วีระวัฒน์*</td> </tr> <tr> <td>2. อ. ดร. ปกักร คงมั่นวัฒนา*</td> <td>2. อ. Robert McKenzie *</td> </tr> <tr> <td>3. อ. Valentine Legris*</td> <td>3. อ. Valentine Legris*</td> </tr> <tr> <td>4. อ. จุฬณี รักเนตรสาคร*</td> <td>4. ผศ. ดร. สุตาวดี จันทร์ภักดิ์*</td> </tr> <tr> <td>5. ผศ. จอมภัก คัลังระหัด*</td> <td>5. ผศ. จอมภัก คัลังระหัด*</td> </tr> </tbody> </table> <p>เริ่มใช้ตั้งแต่เดือนพฤษภาคม พ.ศ. 2564 เป็นต้นไป ตามบันทึกจากคณะ</p>	อาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)	อาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)	1. อ. ดร. อมรา วีระวัฒน์*	1. อ. ดร. อมรา วีระวัฒน์*	2. อ. ดร. ปกักร คงมั่นวัฒนา*	2. อ. Robert McKenzie *	3. อ. Valentine Legris*	3. อ. Valentine Legris*	4. อ. จุฬณี รักเนตรสาคร*	4. ผศ. ดร. สุตาวดี จันทร์ภักดิ์*	5. ผศ. จอมภัก คัลังระหัด*	5. ผศ. จอมภัก คัลังระหัด*	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2564	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564												
อาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)	อาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)																										
1. อ. ดร. อมรา วีระวัฒน์*	1. อ. ดร. อมรา วีระวัฒน์*																										
2. อ. ดร. ปกักร คงมั่นวัฒนา*	2. อ. Robert McKenzie *																										
3. อ. Valentine Legris*	3. อ. Valentine Legris*																										
4. อ. จุฬณี รักเนตรสาคร*	4. ผศ. ดร. สุตาวดี จันทร์ภักดิ์*																										
5. ผศ. จอมภัก คัลังระหัด*	5. ผศ. จอมภัก คัลังระหัด*																										

หมายเหตุ : \* หมายถึง อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

\*\* หมายถึง ปรับตำแหน่งทางวิชาการ/ปรับคุณวุฒิการศึกษา

2. ขออนุมัติปรับรายละเอียดของหลักสูตร จำนวน 7 หลักสูตร ดังนี้

ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/คณะ	สาระในการปรับปรุงแก้ไข	ผ่านที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผ่านที่ประชุม สภาวิชาการ				
<p>1. หลักสูตร อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานาฏยสังคีต ฉบับปี พ.ศ. 2564 คณะอักษรศาสตร์</p>	<p>ขอปรับข้อความใน มคอ. 2 หน้า 29 หัวข้อ (4) วิชาโท จำนวน ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต ดังนี้</p> <table border="1" data-bbox="389 315 1193 837"> <thead> <tr> <th data-bbox="389 315 783 360">เดิม</th> <th data-bbox="783 315 1193 360">ปรับแก้เป็น</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="389 360 783 837"> <p>นักศึกษาต้องเลือกศึกษาวิชาโทสาขาวิชาอื่น 1 สาขาวิชา จำนวนไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาให้ครบตามข้อกำหนดของหลักสูตรวิชาโทสาขานั้น ๆ</p> </td> <td data-bbox="783 360 1193 837"> <p>นักศึกษาต้องเลือกศึกษาวิชาโทสาขาวิชาอื่น 1 สาขาวิชา จำนวนไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาให้ครบตามข้อกำหนดของหลักสูตรวิชาโทสาขานั้นๆ สำหรับสาขาวิชานาฏยสังคีต มี 2 สาขาวิชาเอก ได้แก่ การละคร และสังคีตศิลป์ไทย มี 3 สาขาวิชาโท ได้แก่ การละคร สังคีตศิลป์ไทย และทัศนศิลป์ ทั้งนี้ นักศึกษาวิชาเอกการละคร มีสิทธิ์เลือกศึกษาสาขาวิชาโทสังคีตศิลป์ไทยหรือทัศนศิลป์ เป็นรายวิชาโทได้ และนักศึกษาวิชาเอกสังคีตศิลป์ไทย มีสิทธิ์เลือกศึกษาสาขาวิชาโทการละครหรือทัศนศิลป์ เป็นรายวิชาโทได้</p> </td> </tr> </tbody> </table> <p>เริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2564 เป็นต้นไป</p>	เดิม	ปรับแก้เป็น	<p>นักศึกษาต้องเลือกศึกษาวิชาโทสาขาวิชาอื่น 1 สาขาวิชา จำนวนไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาให้ครบตามข้อกำหนดของหลักสูตรวิชาโทสาขานั้น ๆ</p>	<p>นักศึกษาต้องเลือกศึกษาวิชาโทสาขาวิชาอื่น 1 สาขาวิชา จำนวนไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาให้ครบตามข้อกำหนดของหลักสูตรวิชาโทสาขานั้นๆ สำหรับสาขาวิชานาฏยสังคีต มี 2 สาขาวิชาเอก ได้แก่ การละคร และสังคีตศิลป์ไทย มี 3 สาขาวิชาโท ได้แก่ การละคร สังคีตศิลป์ไทย และทัศนศิลป์ ทั้งนี้ นักศึกษาวิชาเอกการละคร มีสิทธิ์เลือกศึกษาสาขาวิชาโทสังคีตศิลป์ไทยหรือทัศนศิลป์ เป็นรายวิชาโทได้ และนักศึกษาวิชาเอกสังคีตศิลป์ไทย มีสิทธิ์เลือกศึกษาสาขาวิชาโทการละครหรือทัศนศิลป์ เป็นรายวิชาโทได้</p>	<p>ครั้งที่ 7/2564 เมื่อวันที่ 1 กรกฎาคม 2564</p>	<p>ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564</p>
เดิม	ปรับแก้เป็น						
<p>นักศึกษาต้องเลือกศึกษาวิชาโทสาขาวิชาอื่น 1 สาขาวิชา จำนวนไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาให้ครบตามข้อกำหนดของหลักสูตรวิชาโทสาขานั้น ๆ</p>	<p>นักศึกษาต้องเลือกศึกษาวิชาโทสาขาวิชาอื่น 1 สาขาวิชา จำนวนไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาให้ครบตามข้อกำหนดของหลักสูตรวิชาโทสาขานั้นๆ สำหรับสาขาวิชานาฏยสังคีต มี 2 สาขาวิชาเอก ได้แก่ การละคร และสังคีตศิลป์ไทย มี 3 สาขาวิชาโท ได้แก่ การละคร สังคีตศิลป์ไทย และทัศนศิลป์ ทั้งนี้ นักศึกษาวิชาเอกการละคร มีสิทธิ์เลือกศึกษาสาขาวิชาโทสังคีตศิลป์ไทยหรือทัศนศิลป์ เป็นรายวิชาโทได้ และนักศึกษาวิชาเอกสังคีตศิลป์ไทย มีสิทธิ์เลือกศึกษาสาขาวิชาโทการละครหรือทัศนศิลป์ เป็นรายวิชาโทได้</p>						
<p>2. หลักสูตร อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ฉบับปี พ.ศ.2564 คณะอักษรศาสตร์</p>	<p>1.ขอเพิ่มรายละเอียดวิชาโทสหสาขาวิชา ต่อท้าย กลุ่มวิชาโทเลือก หมวดรายวิชาสำหรับนักศึกษาวิชาเอกอื่น ที่เลือกสาขาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท ดังนี้</p> <table border="1" data-bbox="389 954 1193 2011"> <thead> <tr> <th data-bbox="389 954 783 999">ข้อความเดิม ใน มคอ. 2 หน้า 27-30</th> <th data-bbox="783 954 1193 999">ข้อความใหม่ ใน มคอ. 2 หน้า 27-30</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="389 999 783 2011"> <p>รายวิชาสำหรับนักศึกษาวิชาเอกอื่น ที่เลือกสาขาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท จำนวนไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต วิชาโทบังคับ จำนวน 15 หน่วยกิต 412 212 - 412 225 วิชาโทเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต 412 231 - 412 276</p> </td> <td data-bbox="783 999 1193 2011"> <p>รายวิชาสำหรับนักศึกษาวิชาเอกอื่น ที่เลือกสาขาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท จำนวนไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต วิชาโทบังคับ จำนวน 15 หน่วยกิต 412 212 - 412 225 วิชาโทเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต 412 231 - 412 276</p> <p>รายวิชาที่สาขาวิชาภาษาอังกฤษ กำหนดให้เป็นวิชาโท สหสาขาวิชา</p> <p>สาขาวิชาภาษาอังกฤษกำหนดให้รายวิชาดังต่อไปนี้ เป็นวิชาโทของสหสาขาวิชาที่อนุญาตให้นักศึกษาสาขาวิชาเอกอื่นเลือกเป็นรายวิชาโทสหสาขาวิชาได้ ทั้งนี้ นักศึกษาวิชาเอกภาษาอังกฤษไม่สามารถเลือกรายวิชาเหล่านี้เป็นวิชาโทสหสาขาวิชาได้</p> <p>412 212 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Linguistics) 412 213 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) (English Phonetics) 412 214 โครงสร้างไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) (English Grammatical Structure) 412 222 การอ่านและการเขียน 3(3-0-6) (Reading and Writing) 412 223 การเขียนเพื่อวัตถุประสงค์เชิงวิชาการ 3(3-0-6) (Writing for Academic Purposes)</p> </td> </tr> </tbody> </table>	ข้อความเดิม ใน มคอ. 2 หน้า 27-30	ข้อความใหม่ ใน มคอ. 2 หน้า 27-30	<p>รายวิชาสำหรับนักศึกษาวิชาเอกอื่น ที่เลือกสาขาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท จำนวนไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต วิชาโทบังคับ จำนวน 15 หน่วยกิต 412 212 - 412 225 วิชาโทเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต 412 231 - 412 276</p>	<p>รายวิชาสำหรับนักศึกษาวิชาเอกอื่น ที่เลือกสาขาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท จำนวนไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต วิชาโทบังคับ จำนวน 15 หน่วยกิต 412 212 - 412 225 วิชาโทเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต 412 231 - 412 276</p> <p>รายวิชาที่สาขาวิชาภาษาอังกฤษ กำหนดให้เป็นวิชาโท สหสาขาวิชา</p> <p>สาขาวิชาภาษาอังกฤษกำหนดให้รายวิชาดังต่อไปนี้ เป็นวิชาโทของสหสาขาวิชาที่อนุญาตให้นักศึกษาสาขาวิชาเอกอื่นเลือกเป็นรายวิชาโทสหสาขาวิชาได้ ทั้งนี้ นักศึกษาวิชาเอกภาษาอังกฤษไม่สามารถเลือกรายวิชาเหล่านี้เป็นวิชาโทสหสาขาวิชาได้</p> <p>412 212 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Linguistics) 412 213 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) (English Phonetics) 412 214 โครงสร้างไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) (English Grammatical Structure) 412 222 การอ่านและการเขียน 3(3-0-6) (Reading and Writing) 412 223 การเขียนเพื่อวัตถุประสงค์เชิงวิชาการ 3(3-0-6) (Writing for Academic Purposes)</p>	<p>ครั้งที่ 7/2564 เมื่อวันที่ 1 กรกฎาคม 2564</p>	<p>ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564</p>
ข้อความเดิม ใน มคอ. 2 หน้า 27-30	ข้อความใหม่ ใน มคอ. 2 หน้า 27-30						
<p>รายวิชาสำหรับนักศึกษาวิชาเอกอื่น ที่เลือกสาขาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท จำนวนไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต วิชาโทบังคับ จำนวน 15 หน่วยกิต 412 212 - 412 225 วิชาโทเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต 412 231 - 412 276</p>	<p>รายวิชาสำหรับนักศึกษาวิชาเอกอื่น ที่เลือกสาขาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท จำนวนไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต วิชาโทบังคับ จำนวน 15 หน่วยกิต 412 212 - 412 225 วิชาโทเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต 412 231 - 412 276</p> <p>รายวิชาที่สาขาวิชาภาษาอังกฤษ กำหนดให้เป็นวิชาโท สหสาขาวิชา</p> <p>สาขาวิชาภาษาอังกฤษกำหนดให้รายวิชาดังต่อไปนี้ เป็นวิชาโทของสหสาขาวิชาที่อนุญาตให้นักศึกษาสาขาวิชาเอกอื่นเลือกเป็นรายวิชาโทสหสาขาวิชาได้ ทั้งนี้ นักศึกษาวิชาเอกภาษาอังกฤษไม่สามารถเลือกรายวิชาเหล่านี้เป็นวิชาโทสหสาขาวิชาได้</p> <p>412 212 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Linguistics) 412 213 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) (English Phonetics) 412 214 โครงสร้างไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) (English Grammatical Structure) 412 222 การอ่านและการเขียน 3(3-0-6) (Reading and Writing) 412 223 การเขียนเพื่อวัตถุประสงค์เชิงวิชาการ 3(3-0-6) (Writing for Academic Purposes)</p>						

ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/คณะ	สาระในการปรับปรุงแก้ไข		ผ่านที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผ่านที่ประชุม สภาวิชาการ
	ข้อความเดิม ใน มคอ. 2 หน้า 27-30	<p>ข้อความใหม่ ใน มคอ. 2 หน้า 27-30</p> <p>412 224 การแปลอังกฤษเป็นไทย 1 3(3-0-6) (English-Thai Translation I)</p> <p>412 225 การอ่านเชิงวรรณศิลป์ 3(3-0-6) (Literary Reading)</p> <p>412 231 การพูดในที่ชุมชน 3(3-0-6) (Public Speaking)</p> <p>412 232 การอภิปรายกลุ่ม 3(3-0-6) (Group Discussion)</p> <p>412 233 การพัฒนาทักษะการอ่าน 3(3-0-6) (Reading Skills Development)</p> <p>412 234 การอ่านบทความและสารคดี 3(3-0-6) (Non-Fiction Reading)</p> <p>412 235 ภาษาอังกฤษในสื่อ 3(3-0-6) (English Through Media)</p> <p>412 236 การอ่านเชิงวิจารณ์ 3(3-0-6) (Critical Reading)</p> <p>412 237 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3(3-0-6) (Creative Writing)</p> <p>412 238 วัฒนธรรมของชนชาติที่ใช้ ภาษาอังกฤษเป็นเจ้าของภาษา 3(3-0-6) (Cultures of the English Native Speakers)</p> <p>412 239 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารธุรกิจ 3(3-0-6) (English for Business Communication)</p> <p>412 240 การเขียนภาษาอังกฤษทางธุรกิจ 3(3-0-6) (English Writing for Business Purposes)</p> <p>412 241 ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6) (English for Tourism)</p> <p>412 242 การเขียนเพื่อวัตถุประสงค์ทางการ ท่องเที่ยว 3(3-0-6) (Writing for Tourism Purposes)</p> <p>412 243 ภาษาอังกฤษสำหรับอุตสาหกรรม บริการ 3(3-0-6) (English for Hospitality Industry)</p>		

ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/คณะ	สาระในการปรับปรุงแก้ไข	ผ่านที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผ่านที่ประชุม สภาวิชาการ												
	<p>2. ปรับคำอธิบายรายวิชาในกลุ่ม (4) วิชาเลือก หน้า 25 และกลุ่มวิชาโทเลือก หน้า 28 ของหมวดรายวิชาสำหรับนักศึกษาวิชาเอกอื่นที่เลือกสาขาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท จำนวน 1 รายวิชา คือ</p> <table border="1" data-bbox="387 344 1193 712"> <thead> <tr> <th>คำอธิบายรายวิชาเดิม</th> <th>คำอธิบายรายวิชาปรับปรุงใหม่</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>412 242 การเขียนเพื่อวัตถุประสงค์การท่องเที่ยว 3(3-0-6) (Writing for Tourism Purposes) การเขียนเพื่อการท่องเที่ยวและ การนำเที่ยว แผนการเดินทาง บทบรรยาย นำเที่ยว เอกสารส่งเสริมการท่องเที่ยว ใบปลิว แผ่นพับ ประกาศ โฆษณา คู่มือ จุดสารและสื่ออิเล็กทรอนิกส์</td> <td>412 242 การเขียนเพื่อวัตถุประสงค์การท่องเที่ยว 3(3-0-6) (Writing for Tourism Purposes) การเขียนภาษาอังกฤษเพื่อส่งเสริมการ ท่องเที่ยว แหล่งท่องเที่ยว กิจกรรมทางการ ท่องเที่ยว สิ่งอำนวยความสะดวก สินค้าและ บริการทางการท่องเที่ยว</td> </tr> </tbody> </table> <p>3. เพิ่มข้อความในส่วนเกณฑ์การเข้าศึกษาวิชาเอกและวิชาโทภาษาอังกฤษ ในส่วนของวิชาสาขาระดับต้นของคณะฯ ดังนี้</p> <table border="1" data-bbox="387 786 1193 1576"> <thead> <tr> <th>ข้อความเดิม ในมคอ. 2 หน้า 23</th> <th>ข้อความใหม่ ในมคอ. 2 หน้า 23</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>412 101 การฟังและการพูดเบื้องต้น 3(3-0-6) (Fundamental Listening and Speaking)</td> <td>412 101 การฟังและการพูดเบื้องต้น 3(3-0-6) (Fundamental Listening and Speaking)</td> </tr> <tr> <td>412 102 การอ่านและการเขียนเบื้องต้น 3(3-0-6) (Fundamental Reading and Writing)</td> <td>412 102 การอ่านและการเขียนเบื้องต้น 3(3-0-6) (Fundamental Reading and Writing)</td> </tr> <tr> <td>412 103 การอ่านบันเทิงคดีเบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Fiction Reading)</td> <td>412 103 การอ่านบันเทิงคดีเบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Fiction Reading) ทั้งนี้ นักศึกษาที่ประสงค์จะเลือก สาขาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาเอกต้องได้ค่า ระดับคะแนนเฉลี่ยของรายวิชาสาขาระดับต้น ไม่ต่ำกว่า 3.00 และนักศึกษาจะต้องเลือก ศึกษาวิชาสาขาระดับต้นของสาขาวิชาอื่นอีก 6 หน่วยกิต นักศึกษาที่ประสงค์จะเลือกสาขาวิชา ภาษาอังกฤษเป็นวิชาโทต้องได้ค่าระดับคะแนน เฉลี่ยของรายวิชาสาขาระดับต้นตั้งแต่ 2.00 ขึ้นไป โดยอยู่ในดุลยพินิจของภาควิชา</td> </tr> </tbody> </table> <p>เริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2564 เป็นต้นไป</p>	คำอธิบายรายวิชาเดิม	คำอธิบายรายวิชาปรับปรุงใหม่	412 242 การเขียนเพื่อวัตถุประสงค์การท่องเที่ยว 3(3-0-6) (Writing for Tourism Purposes) การเขียนเพื่อการท่องเที่ยวและ การนำเที่ยว แผนการเดินทาง บทบรรยาย นำเที่ยว เอกสารส่งเสริมการท่องเที่ยว ใบปลิว แผ่นพับ ประกาศ โฆษณา คู่มือ จุดสารและสื่ออิเล็กทรอนิกส์	412 242 การเขียนเพื่อวัตถุประสงค์การท่องเที่ยว 3(3-0-6) (Writing for Tourism Purposes) การเขียนภาษาอังกฤษเพื่อส่งเสริมการ ท่องเที่ยว แหล่งท่องเที่ยว กิจกรรมทางการ ท่องเที่ยว สิ่งอำนวยความสะดวก สินค้าและ บริการทางการท่องเที่ยว	ข้อความเดิม ในมคอ. 2 หน้า 23	ข้อความใหม่ ในมคอ. 2 หน้า 23	412 101 การฟังและการพูดเบื้องต้น 3(3-0-6) (Fundamental Listening and Speaking)	412 101 การฟังและการพูดเบื้องต้น 3(3-0-6) (Fundamental Listening and Speaking)	412 102 การอ่านและการเขียนเบื้องต้น 3(3-0-6) (Fundamental Reading and Writing)	412 102 การอ่านและการเขียนเบื้องต้น 3(3-0-6) (Fundamental Reading and Writing)	412 103 การอ่านบันเทิงคดีเบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Fiction Reading)	412 103 การอ่านบันเทิงคดีเบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Fiction Reading) ทั้งนี้ นักศึกษาที่ประสงค์จะเลือก สาขาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาเอกต้องได้ค่า ระดับคะแนนเฉลี่ยของรายวิชาสาขาระดับต้น ไม่ต่ำกว่า 3.00 และนักศึกษาจะต้องเลือก ศึกษาวิชาสาขาระดับต้นของสาขาวิชาอื่นอีก 6 หน่วยกิต นักศึกษาที่ประสงค์จะเลือกสาขาวิชา ภาษาอังกฤษเป็นวิชาโทต้องได้ค่าระดับคะแนน เฉลี่ยของรายวิชาสาขาระดับต้นตั้งแต่ 2.00 ขึ้นไป โดยอยู่ในดุลยพินิจของภาควิชา		
คำอธิบายรายวิชาเดิม	คำอธิบายรายวิชาปรับปรุงใหม่														
412 242 การเขียนเพื่อวัตถุประสงค์การท่องเที่ยว 3(3-0-6) (Writing for Tourism Purposes) การเขียนเพื่อการท่องเที่ยวและ การนำเที่ยว แผนการเดินทาง บทบรรยาย นำเที่ยว เอกสารส่งเสริมการท่องเที่ยว ใบปลิว แผ่นพับ ประกาศ โฆษณา คู่มือ จุดสารและสื่ออิเล็กทรอนิกส์	412 242 การเขียนเพื่อวัตถุประสงค์การท่องเที่ยว 3(3-0-6) (Writing for Tourism Purposes) การเขียนภาษาอังกฤษเพื่อส่งเสริมการ ท่องเที่ยว แหล่งท่องเที่ยว กิจกรรมทางการ ท่องเที่ยว สิ่งอำนวยความสะดวก สินค้าและ บริการทางการท่องเที่ยว														
ข้อความเดิม ในมคอ. 2 หน้า 23	ข้อความใหม่ ในมคอ. 2 หน้า 23														
412 101 การฟังและการพูดเบื้องต้น 3(3-0-6) (Fundamental Listening and Speaking)	412 101 การฟังและการพูดเบื้องต้น 3(3-0-6) (Fundamental Listening and Speaking)														
412 102 การอ่านและการเขียนเบื้องต้น 3(3-0-6) (Fundamental Reading and Writing)	412 102 การอ่านและการเขียนเบื้องต้น 3(3-0-6) (Fundamental Reading and Writing)														
412 103 การอ่านบันเทิงคดีเบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Fiction Reading)	412 103 การอ่านบันเทิงคดีเบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Fiction Reading) ทั้งนี้ นักศึกษาที่ประสงค์จะเลือก สาขาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาเอกต้องได้ค่า ระดับคะแนนเฉลี่ยของรายวิชาสาขาระดับต้น ไม่ต่ำกว่า 3.00 และนักศึกษาจะต้องเลือก ศึกษาวิชาสาขาระดับต้นของสาขาวิชาอื่นอีก 6 หน่วยกิต นักศึกษาที่ประสงค์จะเลือกสาขาวิชา ภาษาอังกฤษเป็นวิชาโทต้องได้ค่าระดับคะแนน เฉลี่ยของรายวิชาสาขาระดับต้นตั้งแต่ 2.00 ขึ้นไป โดยอยู่ในดุลยพินิจของภาควิชา														

ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/คณะ	สาระในการปรับปรุงแก้ไข		ผ่านที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผ่านที่ประชุม สภาวิชาการ				
3. หลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส ฉบับปี พ.ศ.2559 คณะโบราณคดี	1. ขอเปลี่ยนแปลงรายวิชาบังคับก่อน ของรายวิชา 341 363 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาฝรั่งเศส ดังนี้		ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2564	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="389 277 778 322">เดิม</th> <th data-bbox="778 277 1206 322">ปรับแก้เป็น</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="389 322 778 725">               341 363 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษา ฝรั่งเศส 3(3-0-6) (French Syntactical Analysis) วิชาบังคับก่อน : 341 202 ภาษาฝรั่งเศส 4  หลักวากยสัมพันธ์ในภาษา ฝรั่งเศส ความสัมพันธ์ระหว่าง วากยสัมพันธ์กับวากยสัมพันธ์และอรรถศาสตร์ ในประเด็นสำคัญต่างๆ ทางไวยากรณ์ การ วิเคราะห์โครงสร้างประโยคจากบทความ ด้านต่างๆ             </td> <td data-bbox="778 322 1206 725">               341 363การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาฝรั่งเศส 3(3-0-6) (French Syntactical Analysis) วิชาบังคับก่อน : 341 361 ภาษาศาสตร์ฝรั่งเศสเบื้องต้น  หลักวากยสัมพันธ์ในภาษาฝรั่งเศส ความสัมพันธ์ระหว่างวากยสัมพันธ์กับวากยสัมพันธ์ และอรรถศาสตร์ในประเด็นสำคัญต่างๆ ทาง ไวยากรณ์ การวิเคราะห์โครงสร้างประโยคจาก บทความด้านต่างๆ             </td> </tr> </tbody> </table>	เดิม			ปรับแก้เป็น	341 363 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษา ฝรั่งเศส 3(3-0-6) (French Syntactical Analysis) วิชาบังคับก่อน : 341 202 ภาษาฝรั่งเศส 4  หลักวากยสัมพันธ์ในภาษา ฝรั่งเศส ความสัมพันธ์ระหว่าง วากยสัมพันธ์กับวากยสัมพันธ์และอรรถศาสตร์ ในประเด็นสำคัญต่างๆ ทางไวยากรณ์ การ วิเคราะห์โครงสร้างประโยคจากบทความ ด้านต่างๆ	341 363การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาฝรั่งเศส 3(3-0-6) (French Syntactical Analysis) วิชาบังคับก่อน : 341 361 ภาษาศาสตร์ฝรั่งเศสเบื้องต้น  หลักวากยสัมพันธ์ในภาษาฝรั่งเศส ความสัมพันธ์ระหว่างวากยสัมพันธ์กับวากยสัมพันธ์ และอรรถศาสตร์ในประเด็นสำคัญต่างๆ ทาง ไวยากรณ์ การวิเคราะห์โครงสร้างประโยคจาก บทความด้านต่างๆ	
เดิม	ปรับแก้เป็น							
341 363 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษา ฝรั่งเศส 3(3-0-6) (French Syntactical Analysis) วิชาบังคับก่อน : 341 202 ภาษาฝรั่งเศส 4  หลักวากยสัมพันธ์ในภาษา ฝรั่งเศส ความสัมพันธ์ระหว่าง วากยสัมพันธ์กับวากยสัมพันธ์และอรรถศาสตร์ ในประเด็นสำคัญต่างๆ ทางไวยากรณ์ การ วิเคราะห์โครงสร้างประโยคจากบทความ ด้านต่างๆ	341 363การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาฝรั่งเศส 3(3-0-6) (French Syntactical Analysis) วิชาบังคับก่อน : 341 361 ภาษาศาสตร์ฝรั่งเศสเบื้องต้น  หลักวากยสัมพันธ์ในภาษาฝรั่งเศส ความสัมพันธ์ระหว่างวากยสัมพันธ์กับวากยสัมพันธ์ และอรรถศาสตร์ในประเด็นสำคัญต่างๆ ทาง ไวยากรณ์ การวิเคราะห์โครงสร้างประโยคจาก บทความด้านต่างๆ							
4. หลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส ฉบับปี พ.ศ. 2564 คณะโบราณคดี	2. ขอเปลี่ยนแปลงเงื่อนไขวิชาโทเลือก ดังนี้		ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2564	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="389 1249 778 1294">เดิม</th> <th data-bbox="778 1249 1206 1294">ปรับแก้เป็น</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="389 1294 778 1720">               วิชาโทเลือก ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาได้จาก รายวิชาในหมวดวิชาเลือกที่เปิดสอนใน หลักสูตรของสาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส โดย จะต้องมีพื้นฐานความรู้ของวิชาบังคับก่อน ตามที่ระบุไว้ และต้องเลือกศึกษารายวิชา ในสาขาวิชาภาษาฝรั่งเศสที่เปิดสอน สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 4 อย่างน้อย จำนวน 3 หน่วยกิต โดยได้รับความ เห็นชอบของอาจารย์ผู้สอน             </td> <td data-bbox="778 1294 1206 1720">               วิชาโทเลือก ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาได้จาก รายวิชาที่เปิดสอนในหลักสูตรของสาขาวิชา ภาษาฝรั่งเศส โดยจะต้องมีพื้นฐานความรู้ของวิชา บังคับก่อนตามที่ระบุไว้ และต้องเลือกศึกษา รายวิชาในสาขาวิชาภาษาฝรั่งเศสที่เปิดสอน สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 4 อย่างน้อยจำนวน 3 หน่วยกิต โดยได้รับความเห็นชอบของอาจารย์ ผู้สอน             </td> </tr> </tbody> </table>	เดิม			ปรับแก้เป็น	วิชาโทเลือก ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาได้จาก รายวิชาในหมวดวิชาเลือกที่เปิดสอนใน หลักสูตรของสาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส โดย จะต้องมีพื้นฐานความรู้ของวิชาบังคับก่อน ตามที่ระบุไว้ และต้องเลือกศึกษารายวิชา ในสาขาวิชาภาษาฝรั่งเศสที่เปิดสอน สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 4 อย่างน้อย จำนวน 3 หน่วยกิต โดยได้รับความ เห็นชอบของอาจารย์ผู้สอน	วิชาโทเลือก ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาได้จาก รายวิชาที่เปิดสอนในหลักสูตรของสาขาวิชา ภาษาฝรั่งเศส โดยจะต้องมีพื้นฐานความรู้ของวิชา บังคับก่อนตามที่ระบุไว้ และต้องเลือกศึกษา รายวิชาในสาขาวิชาภาษาฝรั่งเศสที่เปิดสอน สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 4 อย่างน้อยจำนวน 3 หน่วยกิต โดยได้รับความเห็นชอบของอาจารย์ ผู้สอน	
เดิม	ปรับแก้เป็น							
วิชาโทเลือก ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาได้จาก รายวิชาในหมวดวิชาเลือกที่เปิดสอนใน หลักสูตรของสาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส โดย จะต้องมีพื้นฐานความรู้ของวิชาบังคับก่อน ตามที่ระบุไว้ และต้องเลือกศึกษารายวิชา ในสาขาวิชาภาษาฝรั่งเศสที่เปิดสอน สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 4 อย่างน้อย จำนวน 3 หน่วยกิต โดยได้รับความ เห็นชอบของอาจารย์ผู้สอน	วิชาโทเลือก ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาได้จาก รายวิชาที่เปิดสอนในหลักสูตรของสาขาวิชา ภาษาฝรั่งเศส โดยจะต้องมีพื้นฐานความรู้ของวิชา บังคับก่อนตามที่ระบุไว้ และต้องเลือกศึกษา รายวิชาในสาขาวิชาภาษาฝรั่งเศสที่เปิดสอน สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 4 อย่างน้อยจำนวน 3 หน่วยกิต โดยได้รับความเห็นชอบของอาจารย์ ผู้สอน							
	เริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2564 เป็นต้นไป							
	ขอเปลี่ยนแปลงรายวิชาบังคับก่อนของรายวิชา 341 343 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาฝรั่งเศส ดังนี้		ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2564	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="389 2087 778 2132">เดิม</th> <th data-bbox="778 2087 1206 2132">ปรับแก้เป็น</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="389 2132 778 2152">               341 343 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษา ฝรั่งเศส 3(3-0-6) (French Syntactical Analysis) วิชาบังคับก่อน : 341 202 ภาษาฝรั่งเศส 4  หลักวากยสัมพันธ์ในภาษาฝรั่งเศส ความสัมพันธ์ระหว่างวากยสัมพันธ์กับวากยสัมพันธ์และอรรถศาสตร์ในประเด็นสำคัญ ต่างๆ ทางไวยากรณ์ การวิเคราะห์ โครงสร้างประโยคจากบทความด้านต่างๆ             </td> <td data-bbox="778 2132 1206 2152">               341 343 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาฝรั่งเศส 3(3-0-6) (French Syntactical Analysis) วิชาบังคับก่อน : 341 341 ภาษาศาสตร์ ฝรั่งเศสเบื้องต้น  หลักวากยสัมพันธ์ในภาษาฝรั่งเศส ความสัมพันธ์ระหว่างวากยสัมพันธ์กับวากยสัมพันธ์และอรรถศาสตร์ในประเด็นสำคัญต่างๆ ทาง ไวยากรณ์ การวิเคราะห์โครงสร้างประโยคจาก บทความด้านต่างๆ             </td> </tr> </tbody> </table>	เดิม			ปรับแก้เป็น	341 343 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษา ฝรั่งเศส 3(3-0-6) (French Syntactical Analysis) วิชาบังคับก่อน : 341 202 ภาษาฝรั่งเศส 4  หลักวากยสัมพันธ์ในภาษาฝรั่งเศส ความสัมพันธ์ระหว่างวากยสัมพันธ์กับวากยสัมพันธ์และอรรถศาสตร์ในประเด็นสำคัญ ต่างๆ ทางไวยากรณ์ การวิเคราะห์ โครงสร้างประโยคจากบทความด้านต่างๆ	341 343 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาฝรั่งเศส 3(3-0-6) (French Syntactical Analysis) วิชาบังคับก่อน : 341 341 ภาษาศาสตร์ ฝรั่งเศสเบื้องต้น  หลักวากยสัมพันธ์ในภาษาฝรั่งเศส ความสัมพันธ์ระหว่างวากยสัมพันธ์กับวากยสัมพันธ์และอรรถศาสตร์ในประเด็นสำคัญต่างๆ ทาง ไวยากรณ์ การวิเคราะห์โครงสร้างประโยคจาก บทความด้านต่างๆ	
เดิม	ปรับแก้เป็น							
341 343 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษา ฝรั่งเศส 3(3-0-6) (French Syntactical Analysis) วิชาบังคับก่อน : 341 202 ภาษาฝรั่งเศส 4  หลักวากยสัมพันธ์ในภาษาฝรั่งเศส ความสัมพันธ์ระหว่างวากยสัมพันธ์กับวากยสัมพันธ์และอรรถศาสตร์ในประเด็นสำคัญ ต่างๆ ทางไวยากรณ์ การวิเคราะห์ โครงสร้างประโยคจากบทความด้านต่างๆ	341 343 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาฝรั่งเศส 3(3-0-6) (French Syntactical Analysis) วิชาบังคับก่อน : 341 341 ภาษาศาสตร์ ฝรั่งเศสเบื้องต้น  หลักวากยสัมพันธ์ในภาษาฝรั่งเศส ความสัมพันธ์ระหว่างวากยสัมพันธ์กับวากยสัมพันธ์และอรรถศาสตร์ในประเด็นสำคัญต่างๆ ทาง ไวยากรณ์ การวิเคราะห์โครงสร้างประโยคจาก บทความด้านต่างๆ							
	เริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2564 เป็นต้นไป							

ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/คณะ	สาระในการปรับปรุงแก้ไข	ผ่านที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผ่านที่ประชุม สภาวิชาการ																																										
5. หมวดศึกษาศาสตร์ ทั่วไป ฉบับปี พ.ศ.2562 ศูนย์บริหารจัดการวิชา ศึกษาทั่วไปและ พัฒนาการเรียนรู้ ภาษาอังกฤษ	1. ขอบเขตรายวิชาใหม่ วิชาเลือก กลุ่มวิชาทักษะสังคมและทักษะชีวิต จำนวน 4 รายวิชา ดังนี้ SU155 มองกรุงเทพผ่านศิลปะ 3(3-0-6) (Understanding Bangkok through Its Art) งานศิลปกรรมในกรุงเทพกับการพัฒนาการของเมืองตั้งแต่อดีตจนกระทั่งปัจจุบัน SU156 ศิลปกรรมกับสังคมวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6) (Art in Thai Society and Culture) งานศิลปกรรมกับการพัฒนาการของสังคมและวัฒนธรรมไทยตั้งแต่อดีตจนกระทั่งปัจจุบัน SU157 วัฒนธรรมในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6) (Culture in Everyday Life) ความหมาย ความสำคัญ ลักษณะและแนวคิดทางวัฒนธรรม รวมทั้งความ หลากหลายทางวัฒนธรรมในชีวิตประจำวันท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงของสังคมร่วมสมัย SU158 การออกกำลังกายเพื่อคุณภาพชีวิต 3(3-0-6) (Exercise for the Quality of Life) ความรู้เบื้องต้น ความหมาย ประเภท และรูปแบบของการออกกำลังกาย หลักการและทฤษฎีการออกกำลังกาย ความหมายและความสำคัญของคุณภาพชีวิต ความสำคัญของการออกกำลังกายกับคุณภาพชีวิต การเลือกรูปแบบการออกกำลังกาย เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต 2. ขอบเขตรายวิชาใหม่ วิชาเลือก กลุ่มวิชาภาษา จำนวน 2 รายวิชา SU216 การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อการวิจารณ์ 3(3-0-6) (English Reading for Criticism) การพัฒนาทักษะการอ่านและตีความ การอภิปรายถึงความหมายและคุณค่า ของตัวบทบันเทิงคดีทั้งที่แต่งเป็นภาษาอังกฤษและที่ได้รับการแปลเป็นภาษาอังกฤษ และ การวิจารณ์เบื้องต้น SU217 การนำเสนอเชิงสร้างสรรค์ด้วยภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) (Creative Pitching and Presentation in English) การพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษด้วยกระบวนการคิดวิเคราะห์เพื่อการนำเสนอ เชิงสร้างสรรค์ ทักษะการพูดและเทคนิคการนำเสนอผ่านวจนภาษาและอวัจนภาษา ทักษะการ นำเสนอผลงานด้วยภาษาอังกฤษเชิงสร้างสรรค์ในที่ชุมชน การฝึกใช้ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือ สื่อสารและการนำเสนอในบริบททางวิชาชีพอันหลากหลาย เริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2564 เป็นต้นไป	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2564	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564																																										
6. หลักสูตร ศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาฟิสิกส์ (4 ปี) ฉบับปี พ.ศ. 2562 คณะวิทยาศาสตร์และ คณะศึกษาศาสตร์	ขอบเขตแผนการศึกษาของรายวิชาในหมวดศึกษาทั่วไป รายวิชา SU 203 ทักษะการสื่อสารอย่าง สร้างสรรค์ ดังนี้ ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1 <table border="1" data-bbox="384 1487 1187 2004"> <thead> <tr> <th colspan="3">เดิม</th> <th colspan="3">ปรับปรุงใหม่</th> </tr> <tr> <th>รหัส วิชา</th> <th>ชื่อรายวิชา</th> <th>จำนวน หน่วยกิต</th> <th>รหัส วิชา</th> <th>ชื่อรายวิชา</th> <th>จำนวน หน่วยกิต</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>SU 101</td> <td>ศิลปะศิลปากร</td> <td>3(3-0-6)</td> <td>SU 101</td> <td>ศิลปะศิลปากร</td> <td>3(3-0-6)</td> </tr> <tr> <td>SU 201</td> <td>ภาษาอังกฤษในยุค ดิจิทัล</td> <td>3(2-2-5)</td> <td>SU 201</td> <td>ภาษาอังกฤษในยุค ดิจิทัล</td> <td>3(2-2-5)</td> </tr> <tr> <td>SU 203</td> <td>ทักษะการสื่อสาร อย่างสร้างสรรค์</td> <td>3(3-0-6)</td> <td>SU 301</td> <td>พลเมืองตื่นรู้</td> <td>3(3-0-6)</td> </tr> <tr> <td>SU 301</td> <td>พลเมืองตื่นรู้</td> <td>3(3-0-6)</td> <td>461 101</td> <td>การประกัน คุณภาพการศึกษา</td> <td>2(1-2-3)</td> </tr> <tr> <td>461 101</td> <td>การประกันคุณภาพ การศึกษา</td> <td>2(1-2-3)</td> <td>511 112</td> <td>แคลคูลัสสำหรับ นักวิทยาศาสตร์ กายภาพ</td> <td>3(3-0-6)</td> </tr> </tbody> </table>	เดิม			ปรับปรุงใหม่			รหัส วิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวน หน่วยกิต	รหัส วิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวน หน่วยกิต	SU 101	ศิลปะศิลปากร	3(3-0-6)	SU 101	ศิลปะศิลปากร	3(3-0-6)	SU 201	ภาษาอังกฤษในยุค ดิจิทัล	3(2-2-5)	SU 201	ภาษาอังกฤษในยุค ดิจิทัล	3(2-2-5)	SU 203	ทักษะการสื่อสาร อย่างสร้างสรรค์	3(3-0-6)	SU 301	พลเมืองตื่นรู้	3(3-0-6)	SU 301	พลเมืองตื่นรู้	3(3-0-6)	461 101	การประกัน คุณภาพการศึกษา	2(1-2-3)	461 101	การประกันคุณภาพ การศึกษา	2(1-2-3)	511 112	แคลคูลัสสำหรับ นักวิทยาศาสตร์ กายภาพ	3(3-0-6)	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2564	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564
เดิม			ปรับปรุงใหม่																																										
รหัส วิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวน หน่วยกิต	รหัส วิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวน หน่วยกิต																																								
SU 101	ศิลปะศิลปากร	3(3-0-6)	SU 101	ศิลปะศิลปากร	3(3-0-6)																																								
SU 201	ภาษาอังกฤษในยุค ดิจิทัล	3(2-2-5)	SU 201	ภาษาอังกฤษในยุค ดิจิทัล	3(2-2-5)																																								
SU 203	ทักษะการสื่อสาร อย่างสร้างสรรค์	3(3-0-6)	SU 301	พลเมืองตื่นรู้	3(3-0-6)																																								
SU 301	พลเมืองตื่นรู้	3(3-0-6)	461 101	การประกัน คุณภาพการศึกษา	2(1-2-3)																																								
461 101	การประกันคุณภาพ การศึกษา	2(1-2-3)	511 112	แคลคูลัสสำหรับ นักวิทยาศาสตร์ กายภาพ	3(3-0-6)																																								



ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/คณะ	สาระในการปรับปรุงแก้ไข						ผ่านที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผ่านที่ประชุม สภาวิชาการ	
	511 112	แคลคูลัสสำหรับ นักวิทยาศาสตร์ กายภาพ	3(3-0-6)	514 101	ฟิสิกส์ทั่วไป 1	3(3-0-6)	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2564	ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564	
	514 101	ฟิสิกส์ทั่วไป 1	3(3-0-6)	514 103	ปฏิบัติการฟิสิกส์ ทั่วไป 1	1(0-3-0)			
	514 103	ปฏิบัติการฟิสิกส์ ทั่วไป 1	1(0-3-0)						
		รวมหน่วยกิต	21		รวมหน่วยกิต	18			
	<b>ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2</b>								
		<b>เดิม</b>			<b>ปรับปรุงใหม่</b>				
	รหัส วิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวน หน่วยกิต	รหัส วิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวน หน่วยกิต			
	SU 401	ความเป็น ผู้ประกอบการที่ ขับเคลื่อนด้วย นวัตกรรม	3(3-0-6)	SU 203	<u>ทักษะการสื่อสาร อย่างสร้างสรรค์</u>	<u>3(3-0-6)</u>			
	464 302	การวิจัยเพื่อ พัฒนาการเรียนรู้	2(1-2-3)	SU 401	ความเป็นผู้ประกอบการ ที่ขับเคลื่อนด้วย นวัตกรรม	3(3-0-6)			
	469 201	ชุมชนสัมพันธ์	3(2-2-5)	464 302	การวิจัยเพื่อ พัฒนาการเรียนรู้	2(1-2-3)			
	521 304	กลศาสตร์ควอนตัม และการประยุกต์	3(3-0-6)	469 201	ชุมชนสัมพันธ์	3(2-2-5)			
	521 383	ปฏิบัติการฟิสิกส์ สำหรับครูฟิสิกส์	1(0-3-0)	521 304	กลศาสตร์ควอนตัม และการประยุกต์	3(3-0-6)			
	521 491	สัมมนาสำหรับครู ฟิสิกส์ 1	2(0-4-2)	521 383	ปฏิบัติการฟิสิกส์ สำหรับครูฟิสิกส์	1(0-3-0)			
		วิชาเอกเลือก	3	521 491	สัมมนาสำหรับครู ฟิสิกส์ 1	2(0-4-2)			
					วิชาเอกเลือก	3			
	รวมหน่วยกิต	17		รวมหน่วยกิต	20				
เริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2564 เป็นต้นไป									

ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/คณะ	สาระในการปรับปรุงแก้ไข	ผ่านที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผ่านที่ประชุม สภาวิชาการ				
<p>7.หลักสูตร ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชานิติ วิทยาศาสตร์และงาน ยุติธรรม (หลักสูตร พหุวิทยาการ) ฉบับปี พ.ศ.2562 บัณฑิตวิทยาลัย</p>	<p>ขอเปลี่ยนแปลงเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร ดังนี้</p> <table border="1" data-bbox="384 275 1193 1355"> <thead> <tr> <th data-bbox="384 275 794 320">เดิม</th> <th data-bbox="794 275 1193 320">ปรับแก้เป็น</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="384 320 794 1355"> <p><b>4. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร แบบ 1</b></p> <p>สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) เพื่อเป็นผู้มีสิทธิ ขอทำวิทยานิพนธ์เสนอวิทยานิพนธ์ และสอบ ผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดย คณะกรรมการที่สถาบันอุดมศึกษานั้นแต่งตั้ง ซึ่งจะต้องประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจาก ภายในและภายนอกสถาบันและต้องเป็น ระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้</p> <p>สำหรับผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่ง ของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์หรือ อย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ใน วารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพ ตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทาง วิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทาง วิชาการ อย่างน้อย 3 เรื่อง โดย 1 เรื่อง จะต้องได้รับการตีพิมพ์ในวารสารระดับ นานาชาติ</p> <p>เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัย ศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2561 (ภาคผนวก ก)และ/หรือที่มีการ เปลี่ยนแปลงภายหลัง และเป็นไปตาม ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องเกณฑ์ มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2558 และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง</p> </td> <td data-bbox="794 320 1193 1355"> <p><b>4. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร แบบ 1</b></p> <p>สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) เพื่อเป็นผู้มี สิทธิขอทำวิทยานิพนธ์ เสนอวิทยานิพนธ์ และสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย โดยคณะกรรมการที่สถาบันอุดมศึกษานั้น แต่งตั้ง ซึ่งจะต้องประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ จากภายในและภายนอกสถาบันและต้อง เป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้</p> <p>สำหรับผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วน หนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ใน วารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพ ตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทาง วิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทาง วิชาการ อย่างน้อย 2 เรื่อง</p> <p>เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัย ศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับ บัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2561 (ภาคผนวก ก) และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง และ เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับ บัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2558 และ/หรือที่มีการ เปลี่ยนแปลงภายหลัง</p> </td> </tr> </tbody> </table> <p>เริ่มใช้กับนักศึกษาชั้นปีการศึกษา 2562 เป็นต้นไป</p>	เดิม	ปรับแก้เป็น	<p><b>4. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร แบบ 1</b></p> <p>สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) เพื่อเป็นผู้มีสิทธิ ขอทำวิทยานิพนธ์เสนอวิทยานิพนธ์ และสอบ ผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดย คณะกรรมการที่สถาบันอุดมศึกษานั้นแต่งตั้ง ซึ่งจะต้องประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจาก ภายในและภายนอกสถาบันและต้องเป็น ระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้</p> <p>สำหรับผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่ง ของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์หรือ อย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ใน วารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพ ตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทาง วิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทาง วิชาการ อย่างน้อย 3 เรื่อง โดย 1 เรื่อง จะต้องได้รับการตีพิมพ์ในวารสารระดับ นานาชาติ</p> <p>เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัย ศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2561 (ภาคผนวก ก)และ/หรือที่มีการ เปลี่ยนแปลงภายหลัง และเป็นไปตาม ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องเกณฑ์ มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2558 และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง</p>	<p><b>4. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร แบบ 1</b></p> <p>สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) เพื่อเป็นผู้มี สิทธิขอทำวิทยานิพนธ์ เสนอวิทยานิพนธ์ และสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย โดยคณะกรรมการที่สถาบันอุดมศึกษานั้น แต่งตั้ง ซึ่งจะต้องประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ จากภายในและภายนอกสถาบันและต้อง เป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้</p> <p>สำหรับผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วน หนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ใน วารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพ ตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทาง วิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทาง วิชาการ อย่างน้อย 2 เรื่อง</p> <p>เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัย ศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับ บัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2561 (ภาคผนวก ก) และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง และ เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับ บัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2558 และ/หรือที่มีการ เปลี่ยนแปลงภายหลัง</p>	<p>ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2564</p>	<p>ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564</p>
เดิม	ปรับแก้เป็น						
<p><b>4. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร แบบ 1</b></p> <p>สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) เพื่อเป็นผู้มีสิทธิ ขอทำวิทยานิพนธ์เสนอวิทยานิพนธ์ และสอบ ผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดย คณะกรรมการที่สถาบันอุดมศึกษานั้นแต่งตั้ง ซึ่งจะต้องประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจาก ภายในและภายนอกสถาบันและต้องเป็น ระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้</p> <p>สำหรับผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่ง ของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์หรือ อย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ใน วารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพ ตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทาง วิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทาง วิชาการ อย่างน้อย 3 เรื่อง โดย 1 เรื่อง จะต้องได้รับการตีพิมพ์ในวารสารระดับ นานาชาติ</p> <p>เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัย ศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2561 (ภาคผนวก ก)และ/หรือที่มีการ เปลี่ยนแปลงภายหลัง และเป็นไปตาม ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องเกณฑ์ มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2558 และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง</p>	<p><b>4. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร แบบ 1</b></p> <p>สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) เพื่อเป็นผู้มี สิทธิขอทำวิทยานิพนธ์ เสนอวิทยานิพนธ์ และสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย โดยคณะกรรมการที่สถาบันอุดมศึกษานั้น แต่งตั้ง ซึ่งจะต้องประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ จากภายในและภายนอกสถาบันและต้อง เป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้</p> <p>สำหรับผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วน หนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ใน วารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพ ตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทาง วิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทาง วิชาการ อย่างน้อย 2 เรื่อง</p> <p>เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัย ศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับ บัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2561 (ภาคผนวก ก) และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง และ เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับ บัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2558 และ/หรือที่มีการ เปลี่ยนแปลงภายหลัง</p>						

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมอนุมัติการปรับปรุงหลักสูตรที่ไม่กระทบโครงสร้างหลักสูตรของคณะ จำนวน

11 หลักสูตร จำแนกเป็น



1. การเปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน

4 หลักสูตร

2. การปรับรายละเอียดของหลักสูตร จำนวน 7 หลักสูตร  
ตามที่มหาวิทยาลัยและสภาวิชาการเสนอ

5.2 เสนอขออนุมัติปรับปรุงหลักสูตรที่มีผลกระทบต่อโครงสร้าง และสาระสำคัญของหลักสูตร จำนวน 2 หลักสูตร

ประธานเสนอว่า ด้วยมหาวิทยาลัยเสนอขอปรับปรุงหลักสูตรที่มีผลกระทบต่อโครงสร้าง และ สาระสำคัญของหลักสูตร จำนวน 2 หลักสูตร ดังนี้

ชื่อหลักสูตร/สาขาวิชา /คณะ	วัตถุประสงค์	เริ่มใช้กับนักศึกษา ตั้งแต่ / รับนักศึกษาปีละ	รายละเอียดการพิจารณา
<p>1. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการ ออกแบบเครื่องเคลือบดินเผา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2565)</p> <p>คณะมัณฑนศิลป์</p> 	<p>1. เพื่อสร้างบัณฑิตระดับปริญญาตรี ทางเครื่องเคลือบดินเผา ที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีความรับผิดชอบต่อสังคม มีความรู้ ความสามารถในการ สร้างสรรค์งานเครื่องเคลือบดินเผา ได้อย่างสร้างสรรค์</p> <p>2. เพื่อบูรณาการความรู้ด้านศิลปะ การออกแบบและเทคโนโลยีในการ สร้างสรรค์งานเครื่องเคลือบดินเผา ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของ เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม</p> <p>3. เพื่อให้บริการทางวิชาการแก่สังคม เผยแพร่ความรู้ในวิชาชีพ เพื่อปลูก จิตสำนึกการใช้วัสดุให้เกิดประโยชน์ สูงสุด โดยคำนึงถึงธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม</p>	<p>ภาคการศึกษาที่ 1/2565</p> <p>จำนวน 30 คน</p>	<p>1. ที่ประชุมสภาวิชาการ ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564 เห็นชอบ</p> <p>2. ที่ประชุมคณะกรรมการ กลั่นกรองหลักสูตรกลุ่มสาขา ศิลปะและการออกแบบ ค รั้งที่ 2/ 2564 เมื่ อ วัน ที่ 6 สิงหาคม 2564 เห็นชอบ</p> <p>3. หลักสูตรสอดคล้องกับเกณฑ์ ของกระทรวง อว.</p>
<p>2. หลักสูตร วิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาวิทยาศาสตร์การ ประมง (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2565)</p> <p>คณะสัตวศาสตร์และ เทคโนโลยีการเกษตร</p> 	<p>1.ผลิตบัณฑิตเพื่อตอบสนองต่อความ ต้องการกำลังคนของภาคเอกชนและ ภาครัฐในอุตสาหกรรมประมงและ การเพาะเลี้ยงสัตว์น้ำได้</p> <p>2.ผลิตบัณฑิตด้านการประมงที่มี ทักษะผู้ประกอบการยุคใหม่</p> <p>3.ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความเข้าใจ ต่อบริบทด้านเศรษฐกิจ สังคม ทรัพยากรธรรมชาติทางน้ำเชิงพื้นที่ได้</p> <p>4.ผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่าง สร้างสรรค์</p>	<p>ภาคการศึกษาที่ 1/2565</p> <p>จำนวน 50 คน</p>	<p>1. ที่ประชุมสภาวิชาการ ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564 เห็นชอบ</p> <p>2. ที่ประชุมคณะกรรมการ กลั่นกรองหลักสูตรกลุ่มสาขา วิทยาศาสตร์ ครั้งที่ 3/2564 เมื่อวันที่ 29 กรกฎาคม 2564 เห็นชอบ</p> <p>3. หลักสูตรสอดคล้องกับเกณฑ์ ของกระทรวง อว.</p>

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมอนุมัติการปรับปรุงหลักสูตรที่มีผลกระทบต่อโครงสร้าง และสาระสำคัญของ หลักสูตร จำนวน 2 หลักสูตร ตามที่มหาวิทยาลัยและสภาวิชาการเสนอ

5.3 ขอนุโลมจำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 2 หลักสูตร

ประธานเสนอว่า ด้วยมหาวิทยาลัยขอนแก่นขอนุโลมจำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 2 หลักสูตร ดังนี้

1.หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการตลาดการจัดงานและกิจกรรมสันทนาการ (หลักสูตรนานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ.2558

ตามที่สภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 4/2563 เมื่อวันที่ 20 พฤษภาคม 2563 ได้อนุมัติการปิดหลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการตลาดการจัดงานและกิจกรรมสันทนาการ (หลักสูตรนานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ.2558 ตั้งแต่ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2562 และคณะให้ข้อมูลโดยสรุปคือ

มีนักศึกษาคงค้างในหลักสูตร จำนวน 80 คน การปิดหลักสูตรไม่มีผลกระทบต่อนักศึกษาที่คงค้างนักศึกษาสามารถเดินทางไปศึกษาที่ Rennes School of Business ประเทศฝรั่งเศส เพื่อได้รับ 2 ปริญญาจากมหาวิทยาลัยศิลปะกร และ Rennes School of Business ตามที่ระบุไว้ใน MOU

ด้วยวิทยาลัยนานาชาติ ขอนุโลมจำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการตลาดการจัดงานและกิจกรรมสันทนาการ (หลักสูตรนานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ.2558 จากเดิม 5 คน เป็น 2 คน โดยมีเหตุผลประกอบ ดังนี้

อาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)	อาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)	เหตุผล
1. อ.ภรณ์ อนุพงศ์อมร	-	1.ปัจจุบันนักศึกษาคงค้างในหลักสูตรลดลงจากเดิม 80 คน เป็น 26 คน โดยมีรายละเอียดของนักศึกษา 26 ดังนี้ 1.1 นักศึกษารหัส 61 จำนวน 12 คน กำลังศึกษาในภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2564 คาดว่าจะสำเร็จการศึกษาในภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2564 1.2 นักศึกษารหัส 62 จำนวน 14 คน กำลังศึกษาในภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2564 คาดว่าจะสำเร็จการศึกษาในภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2565 2.รายวิชาที่นักศึกษาคงค้างเป็นรายวิชาเฉพาะ 1 รายวิชา รายวิชาบังคับ 3 รายวิชา และวิชาชีพเลือก 13 รายวิชา ซึ่งมีการเรียนการสอนที่สถาบันร่วมในประเทศฝรั่งเศส โดยรายวิชาเหล่านี้มีอาจารย์ประจำที่ทำการสอนอยู่ครบถ้วน 3.สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำหลักสูตรสอดคล้องตามกลุ่มสาขาวิชา สังคมศาสตร์
2. อ.ดร. เกียรติกำจร มีখনอน*	1. อ.ดร. เกียรติกำจร มีখনอน*	
3. Mr. Hector Elbert Reyes-Gertes	2. Mr.Hector Elbert Reyes-Gertes*	
4. Mr. Chris De Boer*	-	
5. อ.พิมพ์ภัทรา จำปาโชค	-	

หมายเหตุ \* หมายถึง อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

2.หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาธุรกิจระหว่างประเทศ (หลักสูตรนานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ.2558

ตามที่สภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 6/2563 เมื่อวันที่ 8 กรกฎาคม 2563 ได้อนุมัติการปิดหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาธุรกิจระหว่างประเทศ (หลักสูตรนานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ.2558 ตั้งแต่ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2562 และคณะให้ข้อมูลโดยสรุปดังนี้

มีนักศึกษาคงค้างในหลักสูตร จำนวน 12 คน อยู่ในระหว่างการทำวิทยานิพนธ์ อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ยังคงดำเนินการดูแลนักศึกษาคงค้างทั้งหมด จนกว่าจะสำเร็จ

การศึกษา การปิดหลักสูตรไม่มีผลย้อนหลังกับนักศึกษาที่เข้าศึกษาในรุ่นก่อนหน้า นักศึกษาสามารถศึกษาตามแผนการศึกษาและระยะเวลาตามที่ข้อบังคับกำหนดไว้

ด้วยวิทยาลัยนานาชาติ ขอนุโลมจำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาธุรกิจระหว่างประเทศ (หลักสูตรนานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ.2558 จากเดิม 5 คน เป็น 2 คน โดยมีเหตุผลประกอบดังนี้

อาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)	อาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)	เหตุผล
1. ผศ.ดร. เฉลิมพร สิริวิชัย	1. ผศ.ดร. เฉลิมพร สิริวิชัย*	ปัจจุบันนักศึกษาคงค้างในหลักสูตร ลดลงจากเดิม 12 คน เป็น 9 คน โดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรมีหน้าที่ดูแลนักศึกษาคงค้าง ซึ่งอยู่ในช่วงการทำวิทยานิพนธ์ และคาดว่าจะสำเร็จการศึกษาในภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2565
2. อ.ดร. ณรงค์ ศรีเกรียงทอง*	-	
3. ผศ.ดร. จันทิมา บรรจงประเสริฐ*	2. ผศ.ดร. จันทิมา บรรจงประเสริฐ*	
4. อ.ดร. ณฤทธิพล บุญเกียรติ*	-	
5. อ.ดร. สุขโชค ทองสุขอุฬาร	-	

หมายเหตุ \* หมายถึง อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ทั้งนี้ ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรกำหนดดังนี้

1. เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2548 ข้อ 16 กำหนด “ในกรณีที่ไม่สามารถปฏิบัติตามแนวทางดังกล่าวได้ หรือมีความจำเป็นต้องปฏิบัตินอกเหนือจากที่กำหนดไว้ในประกาศนี้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการการอุดมศึกษาที่จะพิจารณา และให้ถือคำวินิจฉัยของคณะกรรมการการอุดมศึกษานั้นเป็นที่สุด”

2. เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2548 ข้อ 17 กำหนด “ในกรณีที่ไม่สามารถปฏิบัติตามแนวทางดังกล่าวได้ หรือมีความจำเป็นต้องปฏิบัตินอกเหนือจากที่กำหนดไว้ในประกาศนี้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการการอุดมศึกษาที่จะพิจารณา และให้ถือคำวินิจฉัยของคณะกรรมการการอุดมศึกษานั้นเป็นที่สุด”

มหาวิทยาลัยได้เสนอเรื่องการขออนุโลมจำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 2 หลักสูตร ให้ที่ประชุมพิจารณา แล้ว ดังนี้

1.คณะกรรมการวิชาการ ในการประชุม ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2564 เห็นชอบ

2.สภาวิชาการ ในการประชุม ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564 เห็นชอบ และให้

เสนอที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยพิจารณาต่อไป

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมเห็นชอบให้เสนอเรื่องการขออนุโลมจำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 2 หลักสูตร คือ หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการตลาดการดำเนินงานและกิจกรรมล้นทางการ (หลักสูตรนานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ.2558 และหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาธุรกิจระหว่างประเทศ (หลักสูตรนานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ.2558 ต่อคณะกรรมการการอุดมศึกษา ตามที่มหาวิทยาลัยและสภาวิชาการเสนอ

เมื่อที่ประชุมเห็นชอบวาระที่ 5.3 ขอนุโลมจำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 2 หลักสูตร แล้ว อ.ปัญญาพล เหล่าพูนพัฒน์ รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนาเลขานุการสภามหาวิทยาลัย เสนอให้รับรองวาระที่ 5.3 ในการประชุมครั้งนี้ (ครั้งที่ 9/2564 วันที่ 22 กันยายน 2564) เนื่องจากเป็นเรื่องเร่งด่วนที่จะต้องนำไปดำเนินการต่อไป ซึ่งเป็นไปตามข้อ 27 วรรคสอง ของข้อบังคับฯ ว่าด้วยการประชุมและวิธีการดำเนินงานของสภามหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560 ที่กำหนดว่าในกรณีจำเป็นและเร่งด่วน สภามหาวิทยาลัยอาจมีมติรับรองผลการประชุมวาระหนึ่งวาระใด โดยไม่ต้องรอรับรองรายงานการประชุมในการประชุมครั้งต่อไปก็ได้

มติ ที่ประชุมรับรองผลการประชุมวาระที่ 5.3 ขออนุโลมจำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 2 หลักสูตร ตามที่ได้พิจารณาในการประชุมครั้งนี้ (วันที่ 22 กันยายน 2564)

### อนุมัติปริญญา

5.4 เสนอขออนุมัติปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา 2563 จำนวน 973 ราย (ครั้งที่ 12)

ประธานเสนอว่า ด้วยมหาวิทยาลัยเสนอขออนุมัติปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา ซึ่งสภาวิชาการ ในการประชุมครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564 มีมติเห็นชอบการขออนุมัติปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา ระดับปริญญาตรีบัณฑิต ปริญญาโทมหาบัณฑิต และปริญญาเอกบัณฑิต ประจำภาคการศึกษาปลาย และภาค การศึกษาพิเศษฤดูร้อน ปีการศึกษา 2563 จำนวน 973 ราย ดังนี้

คณะและชื่อปริญญา	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา (ราย)			
	ตรี บัณฑิต	โท บัณฑิต	เอก บัณฑิต	รวม
<b>คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์</b>				
ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ทัศนศิลป์)	2	-	-	2
ปริญญาศิลปมหาบัณฑิต (ทฤษฎีศิลป์)	-	3	-	3
ปริญญาศิลปมหาบัณฑิต (ทัศนศิลป์)	-	2	-	2
<b>รวม</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>-</b>	<b>7</b>
<b>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</b>				
ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	-	1	-	1
ปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สถาปัตยกรรม)	-	4	-	4
<b>รวม</b>	<b>-</b>	<b>5</b>	<b>-</b>	<b>5</b>
<b>คณะโบราณคดี</b>				
ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (จารึกภาษาไทยและภาษาตะวันออก)	1	-	-	1
ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (โบราณคดีสมัยประวัติศาสตร์)	1	-	-	1
ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ประวัติศาสตร์ศิลปะ)	-	2	-	2
ปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิต (โบราณคดี)	-	-	13	13
ปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)	-	-	1	1
<b>รวม</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>18</b>
<b>คณะมัณฑนศิลป์</b>				
ปริญญาศิลปมหาบัณฑิต (การออกแบบผลิตภัณฑ์)	-	2	-	2
ปริญญาศิลปมหาบัณฑิต (ศิลปะการออกแบบ)	-	1	-	1
ปริญญาศิลปบัณฑิต (การออกแบบเครื่องประดับ)	-	-	3	3
ปริญญาศิลปบัณฑิต (การออกแบบนิเทศศิลป์)	-	-	4	4
ปริญญาศิลปบัณฑิต (การออกแบบผลิตภัณฑ์)	-	-	3	3
ปริญญาศิลปบัณฑิต (การออกแบบภายใน)	-	-	6	6
ปริญญาศิลปบัณฑิต (ประยุกต์ศิลปศึกษา)	-	-	4	4
<b>รวม</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	<b>20</b>	<b>23</b>

*Handwritten mark*

คณะและชื่อปริญญา	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา (ราย)			
	ดุขฎฐฎบฎญฎต	มหฎบฎญฎต	ปรฎญฎตบฎญฎต	รวม
<b>คณะอักษรศาสตร์</b>				
ปรฎญฎตอักษรศาสตร์มหาบัฎญฎต (ภาษาไทย)	-	2	-	2
ปรฎญฎตอักษรศาสตร์มหาบัฎญฎต (ภาษาไทยเพื่อการพัฒนาอาชีพ)	-	1	-	1
ปรฎญฎตอักษรศาสตร์บัฎญฎต (การแสดงศฎกษา)	-	-	15	15
ปรฎญฎตอักษรศาสตร์บัฎญฎต (ประวัติศาสตร์)	-	-	2	2
ปรฎญฎตอักษรศาสตร์บัฎญฎต (ปรัชญา)	-	-	5	5
ปรฎญฎตอักษรศาสตร์บัฎญฎต (ภาษาไทย)	-	-	1	1
ปรฎญฎตอักษรศาสตร์บัฎญฎต (ภาษาฝรั่งเศส)	-	-	3	3
ปรฎญฎตอักษรศาสตร์บัฎญฎต (ภาษาอังกฤษ)	-	-	1	1
ปรฎญฎตอักษรศาสตร์บัฎญฎต (ภาษาเอเชียตะวันออกเฉียง)	-	-	4	4
ปรฎญฎตอักษรศาสตร์บัฎญฎต (สังคมศาสตร์การพัฒนา)	-	-	2	2
ปรฎญฎตอักษรศาสตร์บัฎญฎต (สารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์)	-	-	2	2
ปรฎญฎตอักษรศาสตร์บัฎญฎต (เอเชียศฎกษา)	-	-	4	4
<b>รวม</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	<b>39</b>	<b>42</b>
<b>คณะศฎกษาศาสตร์</b>				
ปรฎญฎตปรัชญาดุขฎฐฎบฎญฎต (การบริหารการศฎกษา)	11	-	-	11
ปรฎญฎตปรัชญาดุขฎฐฎบฎญฎต (เทคโนโลยีการศฎกษา)	1	-	-	1
ปรฎญฎตปรัชญาดุขฎฐฎบฎญฎต (พัฒนศฎกษา)	6	-	-	6
ปรฎญฎตปรัชญาดุขฎฐฎบฎญฎต (หลักสูตรและการสอน)	7	-	-	7
ปรฎญฎตศฎกษาศาสตร์มหาบัฎญฎต (การบริหารการศฎกษา)	-	16	-	16
ปรฎญฎตศฎกษาศาสตร์มหาบัฎญฎต (การสอนภาษาไทย)	-	5	-	5
ปรฎญฎตศฎกษาศาสตร์มหาบัฎญฎต (การสอนภาษาอังกฤษ)	-	1	-	1
ปรฎญฎตศฎกษาศาสตร์มหาบัฎญฎต (การสอนสังคมศฎกษา)	-	1	-	1
ปรฎญฎตศฎกษาศาสตร์มหาบัฎญฎต (เทคโนโลยีการศฎกษา)	-	10	-	10
ปรฎญฎตศฎกษาศาสตร์มหาบัฎญฎต (พัฒนศฎกษา)	-	2	-	2
ปรฎญฎตศฎกษาศาสตร์มหาบัฎญฎต (หลักสูตรและการสอน)	-	6	-	6
ปรฎญฎตวิทยาศาสตร์บัฎญฎต (วิทยาศาสตร์การกีฬา)	-	-	3	3
ปรฎญฎตศิลปศาสตร์บัฎญฎต (จิตวิทยา)	-	-	2	2
ปรฎญฎตศิลปศาสตร์บัฎญฎต (เทคโนโลยีการศฎกษา)	-	-	1	1
ปรฎญฎตศฎกษาศาสตร์บัฎญฎต (ภาษาอังกฤษ)	-	-	1	1
<b>รวม</b>	<b>25</b>	<b>41</b>	<b>7</b>	<b>73</b>





คณะและชื่อปริญญา	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา (ราย)			
	ดุขฎฐฎ บ้ณชฎฎ	มหฐ บ้ณชฎฎ	ปริญญฐ บ้ณชฎฎ	รวม
<b>คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม (ต้อ)</b>				
ปริญญาวิศวกรรมศาสตรมหาบ้ณชฎฎ (วิทยาการและวิศวกรรมพอลิเมอร์)	-	10	-	10
ปริญญาวิศวกรรมศาสตรมหาบ้ณชฎฎ (วิศวกรรมเคมี)	-	6	-	6
ปริญญาวิศวกรรมศาสตรมหาบ้ณชฎฎ (วิศวกรรมพลังงาน)	-	1	-	1
ปริญญาเทคโนโลยีบ้ณชฎฎ (ธุรกิจวิศวกรรม)	-	-	59	59
ปริญญาวิทยาศาสตรบ้ณชฎฎ (เทคโนโลยีอาหาร)	-	-	92	92
ปริญญาวิศวกรรมศาสตรบ้ณชฎฎ (ปิโตรเคมีและวัสดุพอลิเมอร์)	-	-	68	68
ปริญญาวิศวกรรมศาสตรบ้ณชฎฎ (วัสดุขั้นสูงและนาโนเทคโนโลยี)	-	-	1	1
ปริญญาวิศวกรรมศาสตรบ้ณชฎฎ (วิศวกรรมกระบวนการชีวภาพ)	-	-	5	5
ปริญญาวิศวกรรมศาสตรบ้ณชฎฎ (วิศวกรรมการจัดการและโลจิสติกส์)	-	-	62	62
ปริญญาวิศวกรรมศาสตรบ้ณชฎฎ (วิศวกรรมเคมี)	-	-	83	83
ปริญญาวิศวกรรมศาสตรบ้ณชฎฎ (วิศวกรรมเครื่องกล)	-	-	50	50
ปริญญาวิศวกรรมศาสตรบ้ณชฎฎ (วิศวกรรมวัสดุและนาโนเทคโนโลยี)	-	-	18	18
ปริญญาวิศวกรรมศาสตรบ้ณชฎฎ (วิศวกรรมอิเล็กทรอนิกส์และระบบคอมพิวเตอร์)	-	-	1	1
ปริญญาวิศวกรรมศาสตรบ้ณชฎฎ (วิศวกรรมอุตสาหกรรม)	-	-	32	32
<b>รวม</b>	<b>3</b>	<b>34</b>	<b>471</b>	<b>508</b>
<b>คณะดุริยางคศาสตร์</b>				
ปริญญาดุริยางคศาสตรบ้ณชฎฎ (การแสดงดนตรี)	-	-	15	15
ปริญญาดุริยางคศาสตรบ้ณชฎฎ (ดนตรีแจ๊ส)	-	-	27	27
ปริญญาดุริยางคศาสตรบ้ณชฎฎ (ดนตรีเชิงพาณิชย์)	-	-	15	15
<b>รวม</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>57</b>	<b>57</b>
<b>คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร</b>				
ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบ้ณชฎฎ (ชีววิทยาศาสตร์เพื่อเกษตรกรรมที่ยั่งยืน)	-	1	-	1
ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบ้ณชฎฎ (สัตวศาสตร์)	-	2	-	2
ปริญญาวิทยาศาสตรบ้ณชฎฎ (เทคโนโลยีการผลิตสัตว์น้ำ)	-	-	8	8
<b>รวม</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>11</b>



เสนอครั้งที่	จำนวน (ราย)	ระดับปริญญา			
		เอก	โท	ตรี	อนุปริญญา
1	21	11	10	-	-
2	13	4	9	-	-
3	19	7	10	2	-
4	256	31	89	136	-
5	109	4	3	101	1
6	206	-	-	206	-
7	24	6	11	7	-
8	199	3	5	191	-
9	1,706	9	14	1,683	-
10	522	9	15	498	-
11	1,332	30	116	1,186	-
รวม	4,407	114	282	4,010	1
เสนอขออนุมัติในครั้งนี้					
12	973	40	154	779	-
รวมทั้งสิ้น	5,380	154	436	4,789	1
จำนวนคาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	5,809	229	638	4,942	-
คิดเป็นร้อยละ	92.61	67.25	68.34	96.90	-

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมอนุมัติปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2563 จำแนกเป็นระดับบัณฑิตศึกษา จำนวน 194 ราย ระดับปริญญาบัณฑิต จำนวน 779 ราย รวมจำนวนทั้งสิ้น 973 ราย ตามรายชื่อที่มหาวิทยาลัย และสภาวิชาการเสนอ

#### แต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิ

5.5 เสนอรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงหรือสูงมาก ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558 ในการทำหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม หรืออาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ ให้กับนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา จำนวน 11 ราย

ประธานเสนอว่า ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558 ข้อ 10.3.3 (2) วรรคสี่ และข้อ 10.3.4 (2) วรรคสอง ในระดับปริญญาโท และข้อ 10.4.3 (2) วรรคสี่ และข้อ 10.4.4 (2) วรรคสอง ในระดับปริญญาเอก กำหนดโดยสรุปคือ กรณีผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่ไม่มีคุณวุฒิและผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา กำหนดผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกจะต้องเป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงในระดับปริญญาโท หรือสูงมาก ในระดับปริญญาเอกเป็นที่ยอมรับ ซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์ โดยผ่านความเห็นชอบจากสภาสถาบันอุดมศึกษานั้น และแจ้งคณะกรรมการการอุดมศึกษารับทราบด้วย

ด้วยคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ ได้เสนอรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงหรือสูงมากเป็นที่ยอมรับ เพื่อแต่งตั้งให้ทำหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม หรืออาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ ให้กับนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ในระดับปริญญาเอก จำนวน 6 ราย และระดับปริญญาโท จำนวน 5 ราย ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558

ทั้งนี้ ได้ดำเนินการตามระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ซึ่งมีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงหรือสูงมากในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2564 ฉบับลงวันที่ 8 กรกฎาคม 2564 โดยเสนอคณะกรรมการชุดต่างๆ พิจารณา แล้ว ดังนี้

1. คณะกรรมการพิจารณากลั่นรองการเป็นผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา ของคณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ ในการประชุมครั้งที่ 1/2564 เมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2564 เห็นชอบ

2. คณะกรรมการประจำคณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ โดยการเวียน (ไม่หักหัวง ถึงวันที่ 6 สิงหาคม 2564) เห็นชอบ

3. คณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 17 สิงหาคม 2564 เห็นชอบ

4. สภาวิชาการ ในการประชุมครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564 เห็นชอบ โดยมีรายละเอียดเกี่ยวกับผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกฯ โดยสรุปดังนี้

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	วุฒิ/สาขา ที่สำเร็จการศึกษา	ต้นสังกัด	ผลงานทางวิชาการผลงานสร้างสรรค์ ผลงานวิจัย ซึ่งได้รับรางวัล หรือได้รับคัดเลือกตีพิมพ์ ในสื่อลายลักษณ์ หรือได้รับการยอมรับในวงวิชาชีพระดับชาติ/นานาชาติ หรือหนังสือ ตำรา หรือได้รับเชิญไปเสนอผลงานศิลปะในเวทีนานาชาติ ไม่น้อยกว่า 10 รายการ
<b>ระดับปริญญาเอก จำนวน 6 ราย</b>				
1	ศาสตราจารย์เดชา วราชน	-ปริญญาศิลปกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาทัศนศิลป์ มหาวิทยาลัยบูรพา (2553) -ปริญญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาศิลปกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม (2552) -ศ.ม. (ภาพพิมพ์) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2522) -ศ.บ. (ภาพพิมพ์) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2512)	-ข้าราชการบำนาญ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	-ผลงานสร้างสรรค์ได้รับรางวัลระดับชาติ จำนวน 12 รายการ -ได้รับเชิญไปเสนอผลงานศิลปะในเวทีนานาชาติ จำนวน 27 รายการ
2	ศาสตราจารย์เกียรติคุณปริญญา ตันติสุข	-ศ.ม. (จิตรกรรม) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2528) -ประกาศนียบัตรวิจิตรศิลป์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร (2527) -ศ.บ. (จิตรกรรม) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2520)	ข้าราชการบำนาญ คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ผลงานสร้างสรรค์ได้รับรางวัลระดับชาติ จำนวน 28 รายการ
3	ศาสตราจารย์เกียรติคุณกัญญา เจริญศุภกุล	-ปริญญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาทัศนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (2560) -M.F.A. (Printmaking) The School of The Art Institute of Chicago, USA (1977) -ศ.บ. (ภาพพิมพ์) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2515)	ข้าราชการบำนาญ คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	-ได้รับเชิญไปเสนอผลงานศิลปะในเวทีนานาชาติ จำนวน 10 รายการ -ผลงานสร้างสรรค์ได้รับรางวัลระดับชาติ จำนวน 2 รายการ
4	ศาสตราจารย์เกียรติคุณรสลิน กาสต์	-M.F.A. (Printmaking and Mixed Media) Otis Art Institute of Parson School of Design, Los Angeles, California, USA (1983) -ศ.บ. (ภาพพิมพ์) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2522)	คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	-ได้รับเชิญไปเสนอผลงานศิลปะในเวทีนานาชาติ จำนวน 4 รายการ -ผลงานสร้างสรรค์ได้รับรางวัลระดับชาติ จำนวน 2 รายการ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	วุฒิ/สาขา ที่สำเร็จการศึกษา	ต้นสังกัด	ผลงานทางวิชาการผลงาน สร้างสรรค์ ผลงานวิจัย ซึ่งได้รับ รางวัล หรือได้รับคัดเลือกตีพิมพ์ ในสื่อลายลักษณ์ หรือได้รับการ ยอมรับในวงวิชาชีพระดับชาติ/ นานาชาติ หรือหนังสือ ตำรา หรือ ได้รับเชิญไปเสนอผลงานศิลปะใน เวทีนานาชาติ ไม่น้อยกว่า 10 รายการ
				-ผลงานสร้างสรรค์ได้รับการยอมรับ ในระดับชาติ จำนวน 14 รายการ -หนังสือ จำนวน 1 รายการ
5	ศาสตราจารย์ เกียรติคุณพงศ์เดช ไชยคุตร	-ศ.ม. (ภาพพิมพ์) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2527) -ศ.บ. (ภาพพิมพ์) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2522)	คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	-ได้รับเชิญไปเสนอผลงานศิลปะ ในเวทีนานาชาติ จำนวน 12 รายการ -ผลงานสร้างสรรค์ได้รับรางวัล ระดับชาติ จำนวน 4 รายการ -ผลงานสร้างสรรค์ได้รับการยอมรับ ในระดับชาติ จำนวน 28 รายการ
6	ศาสตราจารย์กมล เผ่าสวัสดิ์	-M.F.A. (Intermedia) Otis Art Institute of Parsons School of Design, USA (1984) -ค.บ. (ศิลปศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2524)	ภาควิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรม ศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	-ผลงานสร้างสรรค์ได้รับรางวัล ระดับชาติ จำนวน 4 รายการ -ผลงานทางวิชาการได้รับการ ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารที่มีชื่อ อยู่ในฐานข้อมูลที่เป็นที่ยอมรับ ระดับนานาชาติ จำนวน 1 รายการ /ระดับชาติ จำนวน 4 รายการ -ได้รับเชิญไปเสนอผลงานศิลปะใน เวทีนานาชาติ 15 รายการ
<b>ระดับปริญญาโท จำนวน 5 ราย</b>				
1	รองศาสตราจารย์ สรธรรมรงค์ สิงหนณี	-ศ.ม. (จิตรกรรม) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2529) -Cert. Handicrafts and Folk crafts, Art Centre, Bali, Indonesia (1990) -ศ.บ. (จิตรกรรม) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2520)	ข้าราชการบำนาญ สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าเจ้าคุณ ทหารลาดกระบัง	- ผลงานทางวิชาการได้รับการ ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารที่มีชื่ออยู่ ใน ฐาน ข้อมูลที่เป็น ที่ยอมรับ ระดับชาติ จำนวน 1 รายการ -ผลงานสร้างสรรค์ได้รับรางวัล ระดับชาติ จำนวน 1 รายการ -ได้รับเชิญไปเสนอผลงานศิลปะใน เวทีนานาชาติ จำนวน 5 รายการ -ผลงานสร้างสรรค์ได้รับการยอมรับ ในระดับชาติ จำนวน 9 รายการ
2	รองศาสตราจารย์ อริยะ กิตติเจริญวิวัฒน์	-ศ.ม. (ประติมากรรม) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2535) -ศ.บ. (ประติมากรรม) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2533)	อาจารย์ประจำ สาขาวิชาศิลปกรรม คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าเจ้าคุณ ทหารลาดกระบัง	- ผลงานสร้างสรรค์ได้รับรางวัล ระดับชาติ จำนวน 20 รายการ - ได้รับเชิญไปเสนอผลงานศิลปะใน เวทีนานาชาติ จำนวน 1 รายการ -ผลงานสร้างสรรค์ได้รับการยอมรับ ในระดับชาติ จำนวน 23 รายการ
3	รองศาสตราจารย์ กันจณา คำโสกี	-ศ.ม. (ภาพพิมพ์) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2537) -ศ.บ. (ภาพพิมพ์) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2534)	อาจารย์ประจำ สาขาวิชาศิลปกรรม คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าเจ้าคุณ ทหารลาดกระบัง	- ผลงานสร้างสรรค์ได้รับรางวัล ระดับชาติ จำนวน 9 รายการ - ได้รับเชิญไปเสนอผลงานศิลปะใน เวทีนานาชาติ - ผลงานสร้างสรรค์ได้รับการ ยอมรับในระดับชาติ จำนวน 6 รายการ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	วุฒิ/สาขา ที่สำเร็จการศึกษา	ต้นสังกัด	มีผลงานทางวิชาการผลงาน สร้างสรรค์ ผลงานวิจัย ซึ่งได้รับ รางวัล หรือได้รับคัดเลือกตีพิมพ์ใน สื่อลายลักษณ์ หรือได้รับการยอมรับ ในวงวิชาชีพระดับชาติ/นานาชาติ หรือหนังสือ ตำรา หรือได้รับเชิญไป เสนอผลงานศิลปะในเวทีนานาชาติ ไม่น้อยกว่า 10 รายการ
4	รองศาสตราจารย์ ลิปิก มาแก้ว	-ศ.ม. (ศิลปะไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2546) -ศ.บ. (จิตรกรรม) สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล ธัญบุรี (2539)	อาจารย์ประจำ สาขาวิชาศิลปกรรม คณะศิลปกรรมและ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิท ยาลั ย เทคโนโลยีราชมงคล ล้านนา เชียงใหม่	- ผลงานสร้างสรรค์ได้รับรางวัล ระดับชาติ จำนวน 3 รายการ - ได้รับเชิญไปเสนอผลงานศิลปะใน เวทีนานาชาติ จำนวน 19 รายการ
5	รองศาสตราจารย์ อัฐพร นิมมาลัยแก้ว	-ศ.ม. (จิตรกรรม) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2549) -ศ.ป.บ. (จิตรกรรม) สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง (2546)	อาจารย์ประจำ สาขาวิชาศิลปกรรม คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าเจ้าคุณ ทหารลาดกระบัง	- ผลงานสร้างสรรค์ได้รับรางวัล ระดับชาติ จำนวน 15 รายการ - ได้รับเชิญไปเสนอผลงานศิลปะ ในเวทีนานาชาติ จำนวน 3 รายการ

#### จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมเห็นชอบรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ซึ่งเป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญและ  
ประสบการณ์สูงหรือสูงมาก ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558 ในการทำหน้าที่เป็น  
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม หรืออาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์ หรือการค้นคว้าอิสระให้กับนักศึกษาระดับ  
บัณฑิตศึกษา จำนวน 11 ราย จำแนกเป็น ระดับปริญญาเอก จำนวน 6 ราย และระดับปริญญาโท จำนวน  
5 ราย ตามรายชื่อที่มหาวิทยาลัยและสภาวิชาการ เสนอ

เมื่อที่ประชุมเห็นชอบวาระที่ 5.5 เสนอรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญ  
และประสบการณ์สูงหรือสูงมาก ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558 ในการทำหน้าที่  
เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม หรืออาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ ให้กับนักศึกษาระดับ  
บัณฑิตศึกษา จำนวน 11 ราย แล้ว อ.ปัญญาผล เหล่าพูนพัฒน์ รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา เลขานุการ  
สภามหาวิทยาลัย เสนอให้รับรองวาระที่ 5.5 ในการประชุมครั้งนี้ (ครั้งที่ 9/2564 วันที่ 22 กันยายน 2564)  
เนื่องจากเป็นเรื่องเร่งด่วนที่จะต้องนำไปดำเนินการต่อไป ซึ่งเป็นไปตามข้อ 27 วรรคสอง ของข้อบังคับฯ ว่าด้วย  
การประชุมและวิธีการดำเนินงานของสภามหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560 ที่กำหนดว่าในกรณีจำเป็นและ  
เร่งด่วน สภามหาวิทยาลัยอาจมีมติรับรองผลการประชุมวาระหนึ่งวาระใด โดยไม่ต้องรอรับรองรายงานการ  
ประชุมในการประชุมครั้งต่อไปก็ได้

มติ ที่ประชุมรับรองผลการประชุมวาระที่ 5.5 เสนอรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ที่มีความรู้  
ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงหรือสูงมาก ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558  
ในการทำหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม หรืออาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ  
ให้กับนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา จำนวน 11 ราย ตามที่ได้พิจารณาในการประชุมครั้งนี้ (วันที่ 22 กันยายน  
2564)

## วาระที่ 6 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

### 6.1 ข้อบังคับและระเบียบมหาวิทยาลัย

-ไม่มี-

### 6.2 การต่อเวลาราชการของข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา และการต่อกรจ้งของพนักงานมหาวิทยาลัย สายวิชาการ ประเภทพนักงานประจำ ที่จะเกษียณอายุครบหกสิบปีบริบูรณ์ สังกัดมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565 (ณ วันที่ 1 ตุลาคม 2564)

ประธานเสนอว่า ตามที่สภามหาวิทยาลัยศิลปากร ในการประชุมครั้งที่ 1/2564 เมื่อวันที่ 13 มกราคม 2564 และครั้งที่ 5/2564 เมื่อวันที่ 19 พฤษภาคม 2564 มีมติแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณากลับกรองการต่อเวลาราชการของข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาและต่อกรจ้งของพนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการ ประเภทพนักงานประจำที่จะเกษียณอายุครบหกสิบปีบริบูรณ์ สังกัดมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 (ณ วันที่ 1 ตุลาคม 2564) เพื่อทำหน้าที่พิจารณการต่อเวลาราชการของข้าราชการและต่อกรจ้งของพนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการ ประเภทพนักงานประจำ ที่ได้รับการเสนอชื่อให้ต่อเวลาราชการและต่อกรจ้งประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565 (ณ วันที่ 1 ตุลาคม 2564) โดยประกอบด้วยผู้ดำรงตำแหน่งและนามต่อไปนี้

- |  |                  |
|--|------------------|
| 1.ศ.เกียรติคุณอรศิริ ปาณินท์             | ประธานกรรมการ    |
| กรรมการสภามหาวิทยาลัยประเภทผู้ทรงคุณวุฒิ |                  |
| 2.อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร            | รองประธานกรรมการ |
| 3.ศ.ดร.สันติ เล็กสุขุม                   | กรรมการ          |
| กรรมการสภามหาวิทยาลัยประเภทผู้ทรงคุณวุฒิ |                  |
| 4.ศ.ดร.จตุรนต์ ธีระวัฒน์                 | กรรมการ          |
| กรรมการสภามหาวิทยาลัยประเภทผู้ทรงคุณวุฒิ |                  |
| 5.รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ                | กรรมการ          |
| 6.รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร                 | กรรมการ          |
| 7.ผศ.สุพิชญา เข้มทอง                     | กรรมการ          |
| 8.ประธานสภาคณาจารย์และพนักงาน หรือผู้แทน | กรรมการ          |
| 9.ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี           | เลขานุการ        |

คณะกรรมการพิจารณากลับกรองการต่อเวลาราชการฯ ในการประชุมครั้งที่ 1/2564 เมื่อวันที่ 13 สิงหาคม 2564 ได้พิจารณารายชื่อข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาและพนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการ ประเภทพนักงานประจำ ซึ่งเป็นผู้มีคุณสมบัติและมีผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 3 ปี จนถึงวันสิ้นปีงบประมาณของปีที่จะเกษียณอายุราชการ ตามประกาศคณะกรรมการข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา (ก.พ.อ.) เรื่อง หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการต่อเวลาราชการของข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ.2557 และข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการ เงื่อนไขและการพิจารณาต่อเวลาราชการและต่อกรจ้งของบุคลากรสายวิชาการที่จะเกษียณอายุเมื่อมีอายุครบหกสิบปีบริบูรณ์ พ.ศ. 2561 ฉบับลงวันที่ 9 เมษายน 2561 และข้อมูลที่เกี่ยวข้องทั้งหมดแล้ว โดยในปีงบประมาณ พ.ศ.2565 (ณ วันที่ 1 ตุลาคม 2564) มีข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาและพนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการ ประเภทพนักงานประจำ สังกัดมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่มีคุณสมบัติอยู่ในเกณฑ์ที่จะได้รับการพิจารณาต่อเวลาราชการ ได้แก่ ผู้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก รวมทั้งผู้ที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์หรือผู้ช่วยศาสตราจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกซึ่งได้ยื่นคำขอดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์หรือศาสตราจารย์ หรือผู้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์หรือรองศาสตราจารย์ ซึ่งมีคุณวุฒิต่ำกว่าระดับปริญญาเอกซึ่งยื่นคำขอดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่จะเกษียณอายุซึ่งอยู่ในข่ายที่จะต่อเวลาราชการหรือต่อ

การจ้างในปีงบประมาณ พ.ศ.2565 (ณ วันที่ 1 ตุลาคม 2564) รวมทั้งสิ้นจำนวน 3 ราย ดังนี้

1. ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา จำนวน 2 ราย

- |                             |  |
|-----------------------------|--|
| 1.1 ศ.ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์ | ภาควิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ<br>คณะโบราณคดี |
| 1.2 รศ.ดร.ปิยะณัฐ สุคนธมาน  | ภาควิชาภาษาตะวันตก<br>คณะโบราณคดี        |

2. พนักงานมหาวิทยาลัย จำนวน 1 ราย

- |                            |                                   |
|----------------------------|-----------------------------------|
| รศ.ดร.มยุวา ยงทรัพย์อนันต์ | ภาควิชาชีววิทยา<br>คณะวิทยาศาสตร์ |
|----------------------------|-----------------------------------|

ทั้งนี้ มีคณะเสนอขอต่อเวลาราชการของข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา จำนวน 1 ราย คือ ศ.ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์ สังกัดภาควิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ คณะโบราณคดี สำหรับราย รศ.ดร.ปิยะณัฐ สุคนธมาน และรศ.ดร.มยุวา ยงทรัพย์อนันต์ คณะไม่ได้นำเสนอชื่อเพื่อขอต่อเวลาราชการฯ โดยที่ประชุมคณะกรรมการพิจารณาการเลื่อนการต่อเวลาราชการฯ พิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบตามที่คณะเสนอ

ที่ประชุมคณะกรรมการพิจารณากลับการต่อเวลาราชการฯ ได้พิจารณารายชื่อตามที่คณะเสนอขอต่อเวลาราชการของข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา ซึ่งเป็นผู้มีคุณสมบัติและมีผลงานทางวิชาการเป็นไปตามประกาศ ก.พ.อ.ฯ และข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรฯ ที่กำหนดไว้ โดยมีผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 3 ปี จนถึงวันสิ้นปีงบประมาณของปีที่เกี่ยวข้องอายุราชการ และข้อมูลที่เกี่ยวข้องทั้งหมดแล้ว โดยมีรายละเอียดสรุปได้ ดังนี้

ศ.ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์ โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำ คณะโบราณคดี ในการประชุมครั้งที่ 3/2564 เมื่อวันที่ 4 กุมภาพันธ์ 2564 และคณะกรรมการพิจารณากลับการต่อเวลาราชการฯ ในการประชุมครั้งที่ 1/2564 เมื่อวันที่ 13 สิงหาคม 2564 ได้พิจารณาแล้ว มีความเห็นว่า ศ.ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์ มีคุณสมบัติและผลงานทางวิชาการเป็นไปตามประกาศ ก.พ.อ.ฯ และข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรฯ ที่กำหนดไว้ ได้แก่

1) มีคุณสมบัติเป็นไปตามเกณฑ์

- 1.1) ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ภายในวันสิ้นปีงบประมาณของปีที่เกี่ยวข้องอายุราชการ และ
- 1.2) เป็นผู้ที่จะเกษียณอายุราชการเมื่อมีอายุครบหกสิบปีบริบูรณ์ในปีที่มีค่าขอต่อเวลาราชการ และ
- 1.3) เป็นผู้มีคุณธรรม จริยธรรม และไม่มีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา 7 (ข) (2) (3) (4) (5) (6) (7) และ (9) แห่งพระราชบัญญัติข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ. 2547 และ
- 1.4) เป็นผู้มีสุขภาพร่างกายแข็งแรงที่จะปฏิบัติงานต่อไป และผ่านการตรวจสุขภาพโดยมีใบรับรองแพทย์จากสถานพยาบาลของรัฐรับรองทั้งสุขภาพกายและสุขภาพจิตทั้งสองประการ

2) หลักเกณฑ์ในการพิจารณาต่อเวลาราชการ

- 2.1) เป็นอัตราที่ได้รับการวิเคราะห์ความต้องการคณาจารย์ตามแผนอัตรากำลังสี่ปีขึ้นไป (แผนอัตรากำลังมหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 4 ปี พ.ศ. 2563 – 2566) ที่สภามหาวิทยาลัยเห็นชอบแล้ว
- 2.2) คณะวิชาได้วิเคราะห์ความต้องการคณาจารย์เป็นรายสาขาวิชาและกำหนดรวมเป็นจำนวนคณาจารย์ที่ต้องการเป็นรายสาขาวิชาเป็นรายปี
- 2.3) ใช้กรอบอัตราและงบประมาณตามอัตราที่ข้าราชการผู้นั้นดำรงตำแหน่งอยู่เพื่อใช้ในการต่อเวลาราชการฯ
- 2.4) มีภาระงานและมีผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 3 ปี จนถึงวันสิ้นปีงบประมาณของปีที่เกี่ยวข้องอายุราชการตามหลักเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด ดังนี้



2.4.1) ปฏิบัติงานตามภาระงานขั้นต่ำในฐานะอาจารย์ผู้สอนในสถาบันอุดมศึกษาตามมาตรฐานภาระงานขั้นต่ำตามที่ ก.พ.อ.กำหนด

2.4.2) มีผลงานทางวิชาการครบถ้วนตามเกณฑ์ โดยตามเกณฑ์กำหนดให้มีผลงานทางวิชาการอันได้แก่ ตำรา หนังสือ งานวิจัย ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น อย่างใดอย่างหนึ่งหรือหลายอย่างรวมกัน เฉลี่ยปีละ 1 เล่มหรือรายการและต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักอย่าง 1 หนึ่งเล่มหรือรายการ หรือบทความทางวิชาการเฉลี่ยปีละไม่น้อยกว่า 3 เรื่อง และเป็นผู้ดำเนินการหลักทุกเรื่อง ซึ่งผลงานทางวิชาการที่ ศ.ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์ เสนอมานั้นมีผลงานที่เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด ดังนี้

(1) ตำรา จำนวน 1 เรื่อง ได้แก่

ศักดิ์ชัย สายสิงห์. (2563). “คู่มือการนำชมศิลปกรรมโบราณในล้านนา”. กรุงเทพฯ: เมืองโบราณ, มีนาคม 2563. 552 หน้า. งบประมาณจากเงินกองทุนอุดหนุนการเขียนตำรากองทุนอุดหนุนการวิจัยและสร้างสรรค์คณะโบราณคดี ปีงบประมาณ 2560 (งานเสร็จสิ้นในปี พ.ศ. 2562) ปริมาณงานร้อยละ 100

เผยแพร่โดย - สำนักพิมพ์เมืองโบราณ ตั้งแต่เดือนมีนาคม 2563

- ประกอบการเรียนการสอนรายวิชา 317 513 ศิลปะ

สุโขทัยล้านนา ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2563

(2) หนังสือ จำนวน 2 เรื่อง ได้แก่

(2.1) ศักดิ์ชัย สายสิงห์ และคณะ. (2563). “ศิลปกรรมวัดราชบพิธสถิตมหาสีมาราม”. กรุงเทพฯ: จัดพิมพ์โดยวัดราชบพิธสถิตมหาสีมาราม. 2563. 299 หน้า. ปริมาณงานร้อยละ 80 (เป็นผู้ดำเนินการหลัก)

เผยแพร่โดย - บริษัทอมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด

(มหาชน) ตั้งแต่เดือนมกราคม 2563

(2.2) ศักดิ์ชัย สายสิงห์. (2563). “นำชมศิลปกรรมวัดราชบพิธสถิตมหาสีมาราม”. กรุงเทพฯ: จัดพิมพ์โดยวัดราชบพิธสถิตมหาสีมาราม. 2563. 92 หน้า. ปริมาณงานร้อยละ 100

เผยแพร่โดย - บริษัทอมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด

(มหาชน) ตั้งแต่เดือนมกราคม 2563

(3) ผลงานวิจัย จำนวน 1 เรื่อง ได้แก่

ศักดิ์ชัย สายสิงห์. (2563). “พุทธศิลป์ไทยในบริบทอาเซียน”. วารสารพุทธศาสนศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 27(2). พฤษภาคม – สิงหาคม 2563. หน้า 189-220. ปริมาณงานร้อยละ 100 (วารสารอยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2)

(4) บทความทางวิชาการ จำนวน 2 เรื่อง ได้แก่

(4.1) ศักดิ์ชัย สายสิงห์. (2561). “อยุธยาจากไหน : มุมมองผ่านงานศิลปกรรม”, วารสารไทยคดีศึกษา. 15(2). กรกฎาคม – ธันวาคม 2561. หน้า 1-40.

(4.2) ศักดิ์ชัย สายสิงห์. (2562). “เจดีย์ทรงระฆังสกุลช่างกำแพงเพชร การผสมผสานรูปแบบสุโขทัยล้านนาและอยุธยา” วารสารดำรงวิชาการ, 18(1). มกราคม – มิถุนายน 2562. หน้า 67-88.

ที่ประชุมคณะกรรมการพิจารณากลั่นกรองการต่อเวลาราชการฯ จึงมีมติเห็นสมควรต่อเวลาราชการ ให้แก่ ศ.ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์ ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2564 จนถึงวันสิ้นปีงบประมาณที่มีอายุครบ 65 ปีบริบูรณ์

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมอนุมัติการต่อเวลาราชการของข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา ที่จะเกษียณอายุ ครบหกสิบปีบริบูรณ์ สังกัดมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565 (ณ วันที่ 1 ตุลาคม 2564) ในราย ศ.ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์ ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา สังกัดภาควิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ คณะโบราณคดี ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2564 จนถึงวันสิ้นปีงบประมาณที่มีอายุครบ 65 ปีบริบูรณ์ ตามที่คณะกรรมการพิจารณาการต่อเวลาราชการฯ เสนอ

### 6.3 งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565

ประธานเสนอว่า ตามข้อ 23 ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยว่าด้วยการบริหารการเงินและทรัพย์สิน มหาวิทยาลัย พ.ศ.2560 กำหนดให้ อธิการบดีเสนอแผนงานและงบประมาณรายจ่ายประจำปีของมหาวิทยาลัย ต่อคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย เพื่อให้ความเห็นชอบก่อนเสนอขอ อนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย

ด้วยมหาวิทยาลัยเสนอขอ งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565 ให้สภามหาวิทยาลัยพิจารณา ซึ่งการดำเนินการสรุปดังนี้

1. คณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศิลปากร ในการประชุมครั้งที่ 9/2564 เมื่อวันที่ 11 พฤษภาคม 2564 เห็นชอบให้ลดค่าธรรมเนียมการศึกษา 1/2564 ร้อยละ 10 เพื่อให้สอดคล้องตามมาตรการช่วยเหลือเยียวยานักศึกษาที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) และมหาวิทยาลัยคาดว่าในภาคการศึกษา 2/2564 นักศึกษายังคงได้รับผลกระทบจากสถานการณ์ดังกล่าวอย่างต่อเนื่อง จึงปรับลดประมาณการรายรับ ปีงบประมาณ พ.ศ.2565 ร้อยละ 10 ของค่าธรรมเนียมการศึกษาและค่าบำรุงมหาวิทยาลัย (ภาคการศึกษา 2/2564) โดยปรับลดลง 101.4698 ล้านบาท จากวงเงิน 2,002.3264 ล้านบาท ทำให้คงเหลือประมาณการรายรับเพื่อใช้สำหรับการจัดทำงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565 จำนวน 1,900.8566 ล้านบาท

2. ที่ประชุมคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ 27 กรกฎาคม 2564 มีมติในการลดค่าธรรมเนียมการศึกษา แก่นิสิตนักศึกษาในสังกัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ในภาคการศึกษา 1/2564 โดยเป็นการคำนวณส่วนลดค่าธรรมเนียมการศึกษาแบบขั้นบันได

- ค่าธรรมเนียมไม่เกิน 50,000 บาท	ลดร้อยละ 50
- ค่าธรรมเนียมตั้งแต่ 50,001-100,000 บาท	ลดเพิ่มร้อยละ 30
- ค่าธรรมเนียมตั้งแต่ 100,001 บาทขึ้นไป	ลดเพิ่มร้อยละ 10

สำหรับการให้ส่วนลดจะเป็นลักษณะร่วมจ่ายระหว่างรัฐบาลและสถาบันอุดมศึกษาใน อัตรา 6:4 ซึ่งจะเป็นการให้ส่วนลดสูงสุดรวมกันไม่เกินร้อยละ 50 หรือเท่ากับสถาบันอุดมศึกษาสนับสนุนไม่เกิน ร้อยละ 20 และภาครัฐสนับสนุนเพิ่มเติมอีกไม่เกินร้อยละ 30

3. คณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 7/2564 เมื่อวันที่ 25 สิงหาคม 2564 อนุมัติโดยหลักการขอใช้งบประมาณจากเงินกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ ร้อยละ 5 จำนวน 81.1778 ล้านบาท โดยขอไม่นำเงินจัดสรรเข้ากองทุนฯ ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 และเงินสำรองปรับลดส่วนกลางจำนวน 15.3828 ล้านบาท รวมจำนวน 96.5606 ล้านบาท เพื่อสำรองการปรับลด ค่าธรรมเนียมการศึกษา (ภาคการศึกษาที่ 2/2564) กรณีต้องปรับค่าธรรมเนียมการศึกษาอย่างต่อเนื่องใน ปีงบประมาณ พ.ศ.2565 (ภาคการศึกษาที่ 2/2564) ทั้งนี้หากสถานการณ์คลี่คลาย และไม่มี ความจำเป็นต้องปรับลดค่าธรรมเนียมการศึกษาและค่าบำรุงมหาวิทยาลัย ขอให้จัดสรรเงินเข้ากองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ ร้อยละ 5 และจัดสรรงบประมาณเพื่อการดำเนินของส่วนกลางเช่นเดิม ต่อไป

ทั้งนี้เมื่อรวมวงเงินปรับลดประมาณการรายรับครั้งที่ 1 จำนวน 101.4698 ล้านบาท กับวงเงิน รายจ่ายสำรองการปรับลดร้อยละ 10 ครั้งที่ 2 จำนวน 96.5606 ล้านบาท รวมเป็นวงเงินสำหรับการปรับลด ค่าธรรมเนียมการศึกษาและค่าบำรุงมหาวิทยาลัยให้กับนักศึกษา ในภาคการศึกษา 2/2564 จำนวน 198.0304

ล้านบาท ซึ่งเพียงพอสำหรับการลดค่าธรรมเนียมนการศึกษา ร้อยละ 20 (จำนวน 174.4680 ล้านบาท โดยคำนวณจากรายรับค่าธรรมเนียมนการศึกษา ค่าลงทะเบียนวิทยานิพนธ์และค่าบำรุงมหาวิทยาลัย ในภาค การศึกษา 2/2564 จำนวน 872.3404 ล้านบาท) ให้กับนักศึกษาที่ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์โควิด-19 ในภาคการศึกษา 2/2564

4.มหาวิทยาลัยเสนองบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565 (1 ตุลาคม 2564 - 30 กันยายน 2565) ให้สภามหาวิทยาลัยพิจารณา โดยสรุปดังนี้

4.1 งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ มีจำนวนเงินทั้งสิ้น 2,285.6409 ล้านบาท ประกอบด้วย

แหล่งเงิน	จำนวนเงิน (ล้านบาท)
เงินรายได้	1,900.8566
เงินสะสมจัดทำโครงการ	384.7843
รวมจำนวนเงินทั้งสิ้น	2,285.6409

4.2 การจัดทำงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565 ดำเนินการตามนโยบายที่นำเสนอต่อคณะกรรมการที่ปรึกษาทางการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย ดังนี้

4.2.1 กำหนดสัดส่วนการจัดทำภารกิจนโยบายไม่น้อยกว่าร้อยละ 30.00 ต่อภารกิจ ประจำปีร้อยละ 70.00 ของงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ โดยไม่รวมงบบุคลากรในการคิดสัดส่วนภารกิจ นโยบายต่อภารกิจประจำ

4.2.2 คณะที่พึงพางบประมาณตนเอง ได้แก่ คณะดุริยางคศาสตร์ วิทยาการจัดการ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร และวิทยาลัยนานาชาติ ในส่วนของ 10 คณะที่ได้รับการสนับสนุน งบประมาณแผ่นดินให้รวมงบบุคลากร ในการคิดสัดส่วนภารกิจนโยบายต่อภารกิจประจำ (ตามข้อเสนอแนะของ คณะกรรมการที่ปรึกษาทางการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย ครั้งที่ 9/2563 เมื่อวันที่ 2 กันยายน 2563)

ส่วนงานที่ได้รับการยกเว้น ได้แก่ หอศิลป์ สำนักดิจิทัลเทคโนโลยี สำนัก หอสมุดกลาง บัณฑิตวิทยาลัย สำนักงานอธิการบดีและสำนักงานสภามหาวิทยาลัย

โดยคณะ/ส่วนงาน ได้ดำเนินการจัดทำแผนงาน/โครงการและงบประมาณ สอดคล้องตามนโยบายและเป้าหมายมหาวิทยาลัยภายใต้แผนกลยุทธ์มหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 15 ปี พ.ศ.2565 - 2579 จำนวน 2,285.6409 ล้านบาท ซึ่งมีสัดส่วนจำแนกตามภารกิจนโยบาย 30.03 : ภารกิจ ประจำ 69.97

4.3 งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ปีงบประมาณ พ.ศ.2565 จำแนกตามภารกิจ นโยบาย : ภารกิจประจำ ของคณะวิชา/ส่วนงานและหน่วยงานส่วนกลาง ตามตารางดังนี้

ประเภทภารกิจ/ส่วนงาน	เงินรายได้	เงินสะสม	กองทุนวิจัย	รวมทั้งสิ้น	งปม ที่นำมาทำ ภารกิจนโยบาย*	ร้อยละ
	(1)	(2)	(3)	(4) = (1+2+3)		
ภารกิจนโยบาย						
คณะวิชา 14 คณะ (ร้อยละ30 ขึ้นไป)	289.6072	127.1769	80.8883	497.6724	416.7841	30.03
บัณฑิตวิทยาลัย/ส่วนงาน (น้อยกว่าร้อยละ 30)	5.9500		0.2895	6.2395		
หน่วยงานส่วนกลาง (น้อยกว่าร้อยละ 30)	81.2009			81.2009		
รวมภารกิจนโยบาย	376.7581	127.1769	81.1778	585.1128	416.7841	30.03

ประเภทภารกิจ/ส่วนงาน	เงินรายได้	เงินสะสม	กองทุนวิจัย	รวมทั้งสิ้น	งปม ที่นำมาทำ ภารกิจนโยบาย*	ร้อยละ
	(1)	(2)	(3)	(4) = (1+2+3)	(5) = (1+2)	
ภารกิจประจำ						
คณะวิชา 14 คณะ	939.6736	232.1234	-	1,171.7970	971.3188**	
บัณฑิตวิทยาลัย/ส่วนงาน	149.1297	25.4840	-	174.6137		
หน่วยงานส่วนกลาง	354.1174	-	-	354.1174	-	
รวมภารกิจประจำ	1,442.9207	257.6074	-	1,700.5281	971.3188	69.97
รวมทุกภารกิจของคณะวิชา 14 คณะ	1,229.2808	359.3003	80.8883	1,669.4694	1,388.1029	
รวมทุกภารกิจของบัณฑิตวิทยาลัย/ ส่วนงาน	155.0797	25.4840	0.2895	180.8532		
รวมทุกภารกิจของหน่วยงาน ส่วนกลาง	435.3183			435.3183		
รวมทั้งสิ้น	1,819.6788	384.7843	81.1778	2,285.6409	1,388.1029	100.00

\* เฉพาะ 14 คณะวิชา

\*\* ไม่รวมงบบุคลากรของคณะศึกษาศาสตร์ วิทยาการจัดการ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร และวิทยาลัยนานาชาติ จำนวน 200.4782 ล้านบาท ในการคำนวณสัดส่วนภารกิจนโยบาย : ภารกิจประจำ

4.4 มหาวิทยาลัยได้จัดทำความเชื่อมโยงของยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยกับยุทธศาสตร์ชาติ จำแนกตามงบประมาณแผ่นดินและงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565 โดยสรุป ดังนี้

ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี*	ยุทธศาสตร์ของ มหาวิทยาลัย	งบประมาณ แผ่นดิน** ภารกิจประจำ (ร้อยละ)	งบประมาณเงินรายได้		รวมทั้งหมด (ร้อยละ)
			ภารกิจประจำ (ร้อยละ)	ภารกิจนโยบาย (ร้อยละ)	
ด้านที่ 3 ด้านการ พัฒนาและเสริมสร้าง ศักยภาพทรัพยากร มนุษย์ 1,571.9532 ล้านบาท	1.พัฒนาศักยภาพทรัพยากร มนุษย์	312.9726	1,599.6000 (100.00)		1,912.5726
			1,343.3557 (83.98)	256.2443 (16.02)	
			(19.79)	(69.98)	
ด้านที่ 2 การสร้าง ความสามารถในการ แข่งขัน	2.ยกระดับงานวิจัย/งาน สร้างสรรค์ การบริการ วิชาการ และการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมเพื่อสร้างและ ใช้ประโยชน์ฯ	1.0099	144.8369 (100.00)		145.8468
			28.2501 (19.50)	116.5868 (80.50)	
			(0.06)	(6.34)	
ด้านที่ 4 การสร้าง โอกาสและความ เสมอภาคทางสังคม 9.4746 ล้านบาท	3.พลิกโฉมปรับเปลี่ยน องค์กรให้เป็นองค์กรแห่งการ สร้างสรรค์และมีสุนทรียะฯ	1,267.4453	442.6349 (100.00)		1,710.0802
			328.9223 (74.31)	113.7126 (25.69)	
			(80.15)	(19.37)	

ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี*	ยุทธศาสตร์ของ มหาวิทยาลัย	งบประมาณ แผ่นดิน** ภารกิจประจำ (ร้อยละ)	งบประมาณเงินรายได้		รวมทั้งหมด (ร้อยละ)
			ภารกิจประจำ (ร้อยละ)	ภารกิจนโยบาย (ร้อยละ)	
4.สร้างภาพลักษณ์องค์กรให้ เป็นที่ยอมรับในระดับชาติ และนานาชาติยกระดับความ เป็นเลิศในเวทีโลก		-	98.5691 (100.00)		98.5691
		-	-	98.5691 (100.00)	
		(-)	(4.31)		(2.55)
รวมทั้งหมด		1,581.4278	2,285.6409 (100.00)		3,867.0687
			1,700.5281 (74.40)	585.1128 (25.60)	
		(100.00)	(100.00)		(100.00)

\*เงินงบประมาณแผ่นดินจำแนกตามยุทธศาสตร์ชาติ

\*\*เงินงบประมาณแผ่นดินจำแนกตามยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

#### 4.5 เป้าหมายที่สำคัญของมหาวิทยาลัย ที่จะดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ.2565

มหาวิทยาลัยเสนอแผนกลยุทธ์ ระยะ 15 ปี พ.ศ.2565 – 2579 และแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565-2567 โดยได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ในการประชุม ครั้งที่ 7/2564 เมื่อวันที่ 30 กรกฎาคม พ.ศ. 2564 ซึ่งมีเป้าหมายที่สำคัญ 4 ด้าน คือ

- (1) การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์และการจัดการเรียนการสอน
- (2) การวิจัยและงานสร้างสรรค์ การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- (3) การบริหารจัดการองค์กร
- (4) ภาพลักษณ์ศิลปากร

โครงการ/กิจกรรมของคณะ/ส่วนงานและส่วนกลางที่สำคัญสอดคล้องกับเป้าหมายของมหาวิทยาลัย รวม 523 โครงการ งบประมาณ จำนวน 2,285.6409 ล้านบาท จำแนกเป็นภารกิจประจำ จำนวน 1,700.5281 ล้านบาท และภารกิจนโยบาย จำนวน 585.1128 ล้านบาท

4.6 แผนการใช้จ่ายงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565 การจัดทำงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565 ตามภารกิจนโยบายและภารกิจประจำ ได้กำหนดแผนการใช้จ่ายงบประมาณของคณะวิชา/ส่วนงานและหน่วยงานส่วนกลาง เป็นรายไตรมาส รวมจำนวน 2,204.4631 ล้านบาท (ไม่รวมเงินกองทุนวิจัย จำนวน 81.1778 ล้านบาท) ประกอบด้วย

งานภารกิจนโยบาย	จำนวน 503.9350	ล้านบาท
งานภารกิจประจำ	จำนวน 1,700.5281	ล้านบาท

โดยมีรายละเอียดแผนการใช้จ่ายงบประมาณของคณะ/ส่วนงานและหน่วยงานส่วนกลาง เป็นรายไตรมาส ตามตารางดังนี้


คณะวิชา/หน่วยงาน/ ส่วนงาน/ภารกิจ	แผนการใช้งบประมาณ ปี 2565 (รายไตรมาส)				รวมทั้งหมด
	ไตรมาส 1	ไตรมาส 2	ไตรมาส 3	ไตรมาส 4	
คณะวิชา/ส่วนงาน					
ภารกิจนโยบาย	136,609,050	108,876,450	108,499,950	68,748,650	422,734,100
ภารกิจประจำ	401,889,350	313,868,400	337,482,350	293,170,600	1,346,410,700
รวม	538,498,400	422,744,850	445,982,300	361,919,250	1,769,144,800
ร้อยละ	30.44	23.90	25.21	20.46	100.00
หน่วยงานส่วนกลาง					
ภารกิจนโยบาย	29,891,100	14,984,100	27,533,800	8,791,900	81,200,900
ภารกิจประจำ	101,618,400	85,584,500	84,674,000	82,240,500	354,117,400
รวม	131,509,500	100,568,600	112,207,800	91,032,400	435,318,300
ร้อยละ	30.21	23.10	25.78	20.91	100.00
รวมภารกิจนโยบาย ทั้งหมด	166,500,150	123,860,550	136,033,750	77,540,550	503,935,000
รวมภารกิจประจำ ทั้งหมด	503,507,750	399,452,900	422,156,350	375,411,100	1,700,528,100
รวมทั้งหมด	670,007,900	523,313,450	558,190,100	452,951,650	2,204,463,100*
ร้อยละทั้งหมด	30.39	23.74	25.32	20.55	100.00

\*ไม่รวมเงินกองทุนวิจัย จำนวน 81.1778 ล้านบาท

5.สรุปการพิจารณาของคณะกรรมการฯ คณะอนุกรรมการฯ และการดำเนินงานตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการฯ คณะอนุกรรมการฯ เพื่อปรับปรุงการจัดทำงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565

คณะกรรมการ/คณะอนุกรรมการ	มติ/ข้อเสนอแนะ	การดำเนินงาน
1.คณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงิน และ ทรัพย์สิน ของมหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 5/2564 วันที่ 9 มิถุนายน 2564	มติที่ประชุมเห็นชอบในหลักเกณฑ์ นโยบายวงเงินจัดสรร ในการจัดทำงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ และให้มหาวิทยาลัยเชิญคณะวิชาที่ต้องจัดทำภารกิจนโยบาย ในอัตราที่ไม่น้อยกว่าร้อยละ 30 มานำเสนอ งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 งานภารกิจนโยบาย ต่อคณะอนุกรรมการพัฒนาการจัดการการเงิน งบประมาณและพัฒนารายได้ของมหาวิทยาลัย ครั้งที่ 1/2564 วันพุธที่ 30 มิถุนายน 2564	มหาวิทยาลัยได้จัดทำเอกสารสรุปโครงการภารกิจนโยบายระดับคณะวิชา ในอัตราที่ไม่น้อยกว่าร้อยละ 30 เพื่อเป็นข้อมูลในการประชุมและประสานงานกับคณบดีเพื่อเข้าร่วมประชุม นำเสนอต่อคณะอนุกรรมการพัฒนาการจัดการการเงิน งบประมาณและพัฒนารายได้ของมหาวิทยาลัย
2.คณะอนุกรรมการพัฒนาการจัดการการเงิน งบประมาณและพัฒนารายได้ของมหาวิทยาลัย ครั้งที่ 1/2564 วันที่ 30 มิถุนายน 2564	มติที่ประชุมให้ความเห็นชอบงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ปีงบประมาณ พ.ศ.2565 (ภารกิจนโยบาย)	มหาวิทยาลัยได้จัดทำเอกสารสรุปโครงการภารกิจนโยบาย โดยเพิ่มเติมรายละเอียด ดังนี้ 1.จัดทำความเชื่อมโยงแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยกับยุทธศาสตร์ชาติและจำแนกตามภารกิจประจำ-นโยบาย

คณะกรรมการ/คณะอนุกรรมการ	มติ/ข้อเสนอแนะ	การดำเนินงาน
	<p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>1. จัดทำความเชื่อมโยงของแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยกับยุทธศาสตร์ชาติ ของงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้</p> <p>2. สรุปการจัดทำโครงการภารกิจนโยบายรายคณะวิชา โดยมีเป้าหมาย ผู้รับผิดชอบ ระยะเวลาการดำเนินงาน งบประมาณ และแสดงความสอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนดและนำเสนอต่อคณะอนุกรรมการฯ ในครั้งต่อไป ครั้งที่ 2/2564 วันจันทร์ที่ 9 สิงหาคม 2564</p>	<p>2. จัดทำสรุปโครงการภารกิจนโยบาย จำแนกตามยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย/แผนงาน/งานโครงการ/คณะวิชา/ส่วนงานและหน่วยงาน ส่วนกลาง</p> <p>3. จัดทำข้อมูลระดับคณะวิชา/ส่วนงาน แสดงรายละเอียดประมาณการรายรับ จุดอ่อน จุดแข็ง ศักยภาพ แนวทางการพัฒนาคณะและสรุปโครงการตามยุทธศาสตร์/แผนงาน/งาน/โครงการ โดยมี จำนวนโครงการ งบประมาณ ระยะเวลาการดำเนินงาน โครงการที่ดำเนินการ ตอบโจทย์กลยุทธ์ เป้าหมายของมหาวิทยาลัย และคณะในเรื่องใดบ้าง</p>
<p>3. คณะอนุกรรมการพัฒนาการจัดการการเงิน งบประมาณและ พัฒนาการหารายได้ของ มหาวิทยาลัย ครั้งที่ 2/2564 วันที่ 9 สิงหาคม 2564</p>	<p><b>มติ</b> ที่ประชุมให้ความเห็นชอบ งบประมาณ รายจ่ายจากเงินรายได้ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>1. ความเชื่อมโยงโครงการ/กิจกรรมของคณะ วิชา/ส่วนงานที่สอดคล้องกับเป้าหมายของ มหาวิทยาลัย</p> <p>2. แผนการใช้จ่ายเงินงบประมาณของคณะ วิชา/ส่วนงาน เป็นรายเดือนและรายไตรมาส</p> <p>3. รายละเอียดโครงการภารกิจนโยบายของ คณะวิชาโดยมีชื่อโครงการ ผู้รับผิดชอบ โครงการ วัตถุประสงค์ งบประมาณ ผลที่ คาดว่าจะได้รับและค่าเป้าหมายตัวชี้วัด และนำเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการที่ ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 7/2564 วันพุธที่ 25 สิงหาคม 2564</p>	<p>มหาวิทยาลัยได้จัดทำรายละเอียดงบประมาณ รายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 โดยเพิ่มเติมรายละเอียด ดังนี้</p> <p>1. ดำเนินการจัดทำสรุปโครงการ/กิจกรรม ของคณะวิชา/ส่วนงานที่สอดคล้องกับเป้าหมาย และตัวชี้วัดที่สำคัญของมหาวิทยาลัย ที่จะ ดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ. 2565</p> <p>2. จัดทำสรุปโครงการตามยุทธศาสตร์และ แผนการใช้จ่ายงบประมาณรายเดือน ทั้งภารกิจ ประจำนโยบายเป็นรายคณะวิชา/ส่วนงานและ หน่วยงานส่วนกลาง พร้อมทั้งสรุปเป็นภาพรวม</p> <p>3. จัดทำรายละเอียดโครงการภารกิจนโยบาย ของคณะวิชา/ส่วนงาน ตามยุทธศาสตร์/ แผนงาน/งานโครงการ ที่มีรายละเอียดในเรื่อง ชื่อโครงการ ผู้รับผิดชอบโครงการ วัตถุประสงค์ งบประมาณ ผลที่คาดว่าจะได้รับและค่า เป้าหมายตัวชี้วัดที่ชัดเจน</p>
<p>4. คณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับ การเงิน และ ทรัพย์สิน ของ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 7/2564 วันที่ 25 สิงหาคม 2564</p>	<p><b>มติ</b> ที่ประชุมให้ความเห็นชอบ งบประมาณ รายจ่ายจากเงินรายได้ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 นำเสนอต่อที่ประชุมกรรมการบริหาร มหาวิทยาลัยครั้งที่ 17/2564 วันที่ 31 สิงหาคม 2564</p>	<p>มหาวิทยาลัยได้จัดทำ ดังนี้</p> <p>1. เอกสารงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565</p> <p>2. เอกสารรายละเอียดประกอบงบประมาณ รายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 เพื่อเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการ บริหารมหาวิทยาลัยครั้งที่ 17/2564 วันที่ 31 สิงหาคม 2564</p>

คณะกรรมการ	มติ/ข้อเสนอแนะ	การดำเนินงาน
5. คณะกรรมการบริหาร มหาวิทยาลัย ครั้งที่ 17/2564 วันที่ 31 สิงหาคม 2564	มติ ที่ประชุมให้ความเห็นชอบ งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 นำเสนอต่อที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ต่อไปครั้งที่ 9/2564 วันที่ 22 กันยายน 2564	มหาวิทยาลัยได้จัดเตรียมเอกสารเพื่อใช้ในการพิจารณาอนุมัติงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 จำนวน 2 เล่ม ประกอบด้วย 1. เอกสารงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565 2. เอกสารรายละเอียดประกอบงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565 สามารถอ่านรายละเอียดเอกสารประกอบตาม QR Code นี้  shorturl.at/flyZ9

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

ที่ประชุมมีข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ โดยสรุปคือ

ในปีงบประมาณ พ.ศ.2565 มหาวิทยาลัยได้จัดสรรงบประมาณเพื่อการลงทุนในเรื่องเกี่ยวกับการพัฒนาระบบเทคโนโลยีมากขึ้น โดยกระจายอยู่ในส่วนต่างๆ จึงให้มหาวิทยาลัยนำเสนอข้อมูลเพิ่มเติม อาทิ

1. จำนวนเงินงบประมาณที่นำไปลงทุนในเรื่องเกี่ยวกับการพัฒนาระบบเทคโนโลยีทั้งหมด และจำแนกเป็นด้านต่างๆ อาทิ การปรับปรุงพัฒนาด้านการเรียนการสอน การบริหารจัดการ ฯลฯ
2. ความคาดหวัง ผลลัพธ์ที่จะเกิดขึ้นจากการลงทุนเพื่อการปรับปรุงพัฒนาในแต่ละด้าน

มติ ที่ประชุมอนุมัติงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565 จำนวน 2,285.6409 ล้านบาท ตามที่มหาวิทยาลัยและคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัยเสนอ และให้นำข้อสังเกต ข้อเสนอแนะของที่ประชุมไปพิจารณาดำเนินการด้วย

6.4 เสนอจัดตั้งสำนักงานการต่างประเทศ มหาวิทยาลัยศิลปากร (International Office, Silpakorn University)

ประธานเสนอว่า ด้วยมหาวิทยาลัย เสนอจัดตั้งสำนักงานการต่างประเทศ มหาวิทยาลัยศิลปากร (International Office, Silpakorn University) เป็นหน่วยงานที่มีภาระหน้าที่เฉพาะหรือตามยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย โดยมีสาระสำคัญสรุปได้ดังนี้

#### 1. หลักการและเหตุผลความจำเป็นในการจัดตั้ง

แผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 5 ปี พ.ศ. 2562-2566 กำหนดเป้าประสงค์ ยุทธศาสตร์ที่ 5 ศิลปากรเป็นที่รู้จักในระดับนานาชาติภายใต้ “ศิลปากร มหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์” โดยมีตัวชี้วัดผลสำเร็จของนโยบายผลักดันมหาวิทยาลัยสู่ความเป็นนานาชาติ อาทิ

- (1) จัดทำ MOU ใหม่ และทบทวน MOU เดิมที่ต้องต่ออายุ
- (2) จัดโครงการ/กิจกรรมด้านวิเทศสัมพันธ์
- (3) จัดโครงการ/กิจกรรมสนับสนุนทุนระดับนานาชาติจากหน่วยงานภายนอกทั้ง

ภาครัฐและภาคเอกชน



- (4) โครงการ International Office
- (5) โครงการพัฒนาเว็บไซต์สำหรับนักศึกษาต่างชาติ
- (6) จัดโครงการ/กิจกรรมอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อผลักดันมหาวิทยาลัยสู่ความเป็น

นานาชาติ

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามแผนงานที่กำหนดไว้ เมื่อวิเคราะห์สถานการณ์ บริบท ทั้งภายในและภายนอก ในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับกิจการต่างประเทศของมหาวิทยาลัย รวมทั้งศึกษาองค์ประกอบ ปัจจัยของการบรรลุเป้าหมาย ความเป็นมาตรฐานสากลโดยอาศัยการอ้างอิงดัชนี QS University Ranking พบว่าตัวชี้วัดสำคัญในการประเมินคุณภาพของสถาบันการศึกษา คือ การรับเข้าของนักศึกษาต่างชาติ ซึ่งปัจจุบัน มหาวิทยาลัยศิลปากรยังไม่มีระบบกลไกรองรับการสมัครเข้าเรียนของนักศึกษาต่างชาติอย่างเหมาะสม และการบริหารจัดการเกี่ยวกับนักศึกษาต่างชาติ ฯลฯ ดังนั้นจึงมีความจำเป็นเร่งด่วนในการขับเคลื่อนมาตรฐานความเป็น สากลของมหาวิทยาลัยศิลปากร

## 2. ภาระงานที่รับผิดชอบ มี 4 ด้าน คือ

### 2.1 Global Partnerships and Collaborations

- (1) ส่งเสริม และขยายเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันและหน่วยงาน  
ชั้นนำต่างประเทศทั่วโลก
- (2) พัฒนาความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันต่างประเทศ
- (3) การจัดทำบันทึกความเข้าใจ ข้อตกลง และพิธีลงนามในการสร้างความร่วมมือ  
กับสถาบันต่างประเทศ
- (4) งานพิธีการ การรับรอง คณะผู้บริหารจากสถาบันการศึกษาและหน่วยงานจาก  
ต่างประเทศเพื่อสร้างความร่วมมือทางวิชาการ
- (5) การธำรงรักษาความสัมพันธ์และความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบัน  
ต่างประเทศ
- (6) ดูแลระบบสารสนเทศด้านกิจการต่างประเทศ

### 2.2 International support services

- (1) งานสนับสนุน บริการ และอำนวยความสะดวกในด้านต่างๆ ให้แก่คณะ และ  
นักศึกษาต่างชาติ เช่น เอกสารการลงทะเบียน การรายงานตัว รวมถึงการต่อวีซ่าสำหรับนักศึกษาต่างชาติ
- (2) ประสานงานที่พักทั้งในและนอกวิทยาเขต ให้กับนักศึกษาต่างชาติ
- (3) ประสานงานข้อมูลหลักสูตรของคณะ ให้กับนักศึกษาต่างชาติ
- (4) ปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ และให้คำปรึกษาการดำรงชีวิตในมหาวิทยาลัย
- (5) สร้างฐานข้อมูลนักศึกษาต่างชาติ

### 2.3 International Mobility Development

- (1) สนับสนุนการดำเนินงานตามเกณฑ์ QS Star Ratings และ QS World  
University Ranking
- (2) สนับสนุนการจัดทำหลักสูตรปริญญาร่วม และสนับสนุนการดำเนินกิจกรรม  
ต่างๆ ในการสร้างความเป็นนานาชาติ
- (3) ประสานงานทุนการศึกษา ทุนวิจัย และทุนประเภทต่างๆ โครงการแลกเปลี่ยน  
นักศึกษา บุคลากร
- (4) การจัดประชุม เจรจา และประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อริเริ่มการ  
ส่งเสริมและประสานงานโครงการนานาชาติ

(5) การจัดบริการวิชาการ/โครงการจากทุนสถานทูตต่างๆ/โครงการสนับสนุนกิจกรรมภายใต้ความร่วมมือกับสถาบันและหน่วยงานชั้นนำต่างประเทศทั่วโลก

(6) การกิจเสนอแนะนโยบาย ยุทธศาสตร์ และการบริหารความร่วมมือเพื่อการพัฒนาระหว่างประเทศ จัดทำนโยบาย กลยุทธ์ โครงสร้างและระบบบริหารจัดการ เพื่อสร้างความเป็นนานาชาติ

(7) จัดโครงการนำร่องเพื่อสนองนโยบายและแผนปฏิบัติการ ติดตามผล และจัดทำรายงานการดำเนินการตามนโยบายและแผนปฏิบัติการในการสร้างความเป็นนานาชาติ

(8) ควบคุมดูแลระบบเว็บไซต์สำหรับกิจการนานาชาติ

#### 2.4 General Management and Administration

(1) ประสานงานระหว่างหน่วยงานภายในและหน่วยงานภายนอกที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศและต่างประเทศ

(2) ดูแลบริหารงานทั่วไป การเงิน พัสดุ ธุรการ และให้บริการงานข้อมูลที่เป็นภาษาอังกฤษ

(3) สนับสนุนภารกิจที่ได้รับมอบหมาย

### 3. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

(1) จำนวนนักศึกษาต่างชาติ และนักศึกษาแลกเปลี่ยน ระดับปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา จำนวน 300 คน

(2) ร้อยละหน่วยงานใน MOU ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศของคณะ/ส่วนงาน/มหาวิทยาลัยที่เข้าร่วมโครงการร่วมกับคณะ/ส่วนงาน/หน่วยงาน ร้อยละ 40

(3) ร้อยละ MOU ที่ Active ที่ทำความร่วมมือกับต่างประเทศ ร้อยละ 80

(4) จำนวนโครงการที่มีการทำร่วมกับ MOU กับหน่วยงานภายนอก จำนวน 13 โครงการ/ปี

(5) จำนวนสถาบันต่างประเทศที่อยู่ในการจัดอันดับ QS Star Ratings ระดับ 5 ดาว ทำ MOU ร่วมกับคณะ/หน่วยงาน จำนวน 3 สถาบัน

### 4. งบประมาณที่ใช้ในการดำเนินการของส่วนงาน

งบประมาณแผ่นดิน งบประมาณเงินรายได้ของมหาวิทยาลัยศิลปากร และงบประมาณสนับสนุนจากภายนอก

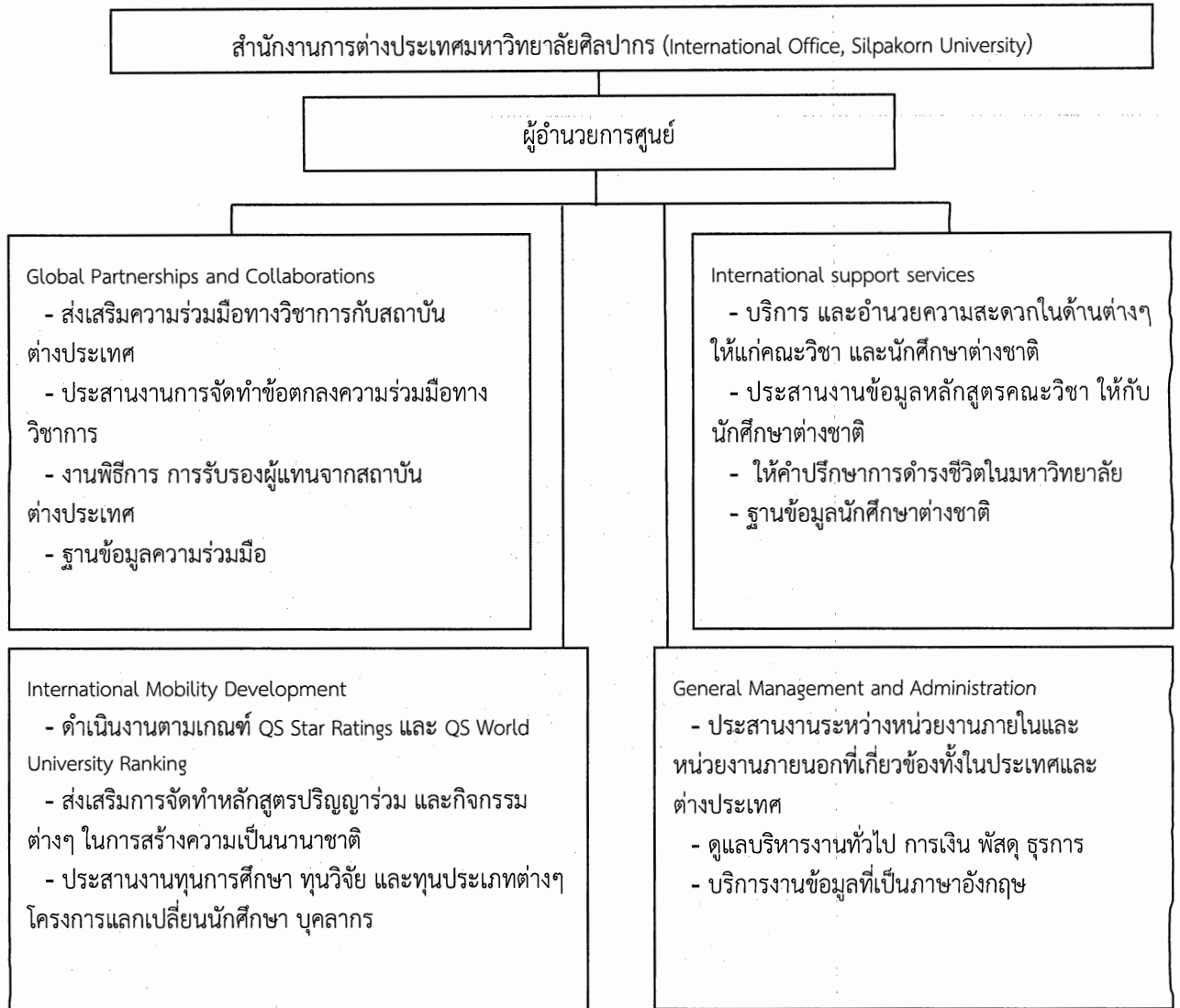
### 5. ผลกระทบที่มีต่อภารกิจของมหาวิทยาลัย

ตอบสนองต่อนโยบายมหาวิทยาลัย และกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.) ในการส่งเสริม และขยายเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและกิจกรรมต่างๆ กับสถาบันต่างประเทศ การสนับสนุนการพัฒนาหลักสูตรนานาชาติ และหลักสูตรร่วม 2 ปริญญา และการมุ่งสู่การได้รับการจัดลำดับใน QS Star Ratings และ World University Rankings

### 6. การดำเนินการของสำนักงานการต่างประเทศ

ตามระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการบริหารงานศูนย์หรือหน่วยงานภายในที่เรียกชื่ออย่างอื่นซึ่งจัดตั้งขึ้นตามภารกิจเฉพาะหรือตามยุทธศาสตร์ของสำนักงานอธิการบดี พ.ศ.2562 และกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง

7. โครงสร้างสำนักงานการต่างประเทศ มหาวิทยาลัยศิลปากร (International Office, Silpakorn University)



ทั้งนี้ เสนอที่ประชุมพิจารณาแล้ว ดังนี้

1. คณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 17/2564 เมื่อวันที่ 31 สิงหาคม 2564 เห็นชอบการจัดตั้งสำนักงานการต่างประเทศ มหาวิทยาลัยศิลปากร (International Office, Silpakorn University)

2. คณะกรรมการวิเคราะห์โครงสร้างส่วนงานและหน่วยงาน ในการประชุมครั้งที่ 3/2564 เมื่อวันที่ 10 กันยายน 2564 เห็นชอบการจัดตั้งสำนักงานการต่างประเทศ มหาวิทยาลัยศิลปากร (International Office, Silpakorn University) โดยเป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการบริหารงานศูนย์หรือหน่วยงานภายในที่เรียกชื่ออย่างอื่นซึ่งจัดตั้งขึ้นตามภารกิจเฉพาะหรือตามยุทธศาสตร์ของสำนักงานอธิการบดี พ.ศ.2562

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

ที่ประชุมมีข้อสังเกต ข้อเสนอแนะโดยสรุปดังนี้

การจัดตั้งสำนักงานการต่างประเทศ มหาวิทยาลัยศิลปากร (International Office, Silpakorn University) มีความสำคัญและมีประโยชน์มากในการส่งเสริม สนับสนุนความเป็นนานาชาติ โดยในการดำเนินการควรพิจารณาในมิติต่างๆ ร่วมด้วย อาทิ ภารกิจของสำนักงานการต่างประเทศ มหาวิทยาลัย

ศิลปากร ตามที่นำเสนอมีค่อนข้างมากและเป็นงานที่มีความยุ่งยาก ต้องมีความพร้อมด้านบุคลากรที่มีประสบการณ์ มีจำนวนที่เพียงพอ รวมทั้งงบประมาณ แผนการทำงานที่ชัดเจน ฯลฯ จึงควรวางแผนการดำเนินงานเป็นระยะๆ ว่าแต่ละช่วงจะดำเนินการอะไรบ้าง อาทิ ในช่วงแรกดำเนินงานตามภาระงานเดิมที่งานวิเทศสัมพันธ์รับผิดชอบและงานอื่นๆ ที่มีความพร้อม รวมทั้งควรไปศึกษาเรียนรู้การทำงานในด้านต่างๆ กับวิทยาลัยนานาชาติซึ่งมีประสบการณ์ในเรื่องดังกล่าว แล้ววางแผนขยายภาระงาน บุคลากร งบประมาณ ฯลฯ ในระยะต่างๆ ต่อไป

มติ ที่ประชุมเห็นชอบในหลักการในการจัดตั้งสำนักงานการต่างประเทศ มหาวิทยาลัยศิลปากร (International Office, Silpakorn University) โดยในส่วนการดำเนินการให้มหาวิทยาลัยกำหนดแผนงานในแต่ละระยะให้ชัดเจนว่าจะดำเนินการอะไรบ้างทั้งเรื่องภาระงาน บุคลากร งบประมาณ ฯลฯ รวมทั้งให้นำข้อสังเกต ข้อเสนอแนะของที่ประชุมไปพิจารณาด้วย

#### 6.5 เสนอแต่งตั้งผู้สอบบัญชีของมหาวิทยาลัยศิลปากร

ประธานเสนอว่า ตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2559 มาตรา 52 กำหนดให้สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินหรือบุคคลภายนอก ซึ่งสภามหาวิทยาลัยแต่งตั้ง โดยความเห็นชอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเป็นผู้สอบบัญชีของมหาวิทยาลัย และให้ทำการตรวจสอบรับรองบัญชีและการเงินทุกประเภทของมหาวิทยาลัยในรอบปีบัญชี นั้น

ด้วยคณะกรรมการตรวจสอบประจำมหาวิทยาลัยศิลปากร เสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณาแต่งตั้งผู้สอบบัญชีของมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเห็นชอบแล้ว โดยการดำเนินการสรุปได้ดังนี้

1.สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ได้มีหนังสือที่ ตผ 0006/ว272 ลงวันที่ 8 ตุลาคม 2563 เรื่อง การจัดหาบุคคลภายนอกเป็นผู้สอบบัญชีสำหรับรายงานการเงินประจำปี 2563 และ 2564 ถึงอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร มีเนื้อหาโดยสรุปคือ แจ้งให้มหาวิทยาลัยจัดจ้างผู้สอบบัญชีเอกชน เพื่อตรวจสอบรายงานการเงินให้มหาวิทยาลัย โดยให้มหาวิทยาลัยส่งรายชื่อผู้สอบบัญชีที่จะทำการตรวจสอบรายงานการเงินของมหาวิทยาลัยให้สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินพิจารณา

2.มหาวิทยาลัยได้จัดทำร่างขอบเขตงาน รายละเอียดและคุณลักษณะเฉพาะสำหรับการจัดจ้างผู้สอบบัญชีรับอนุญาต และการกำหนดราคากลางในการจัดจ้างผู้สอบบัญชีรับอนุญาต ก่อนจะดำเนินการจัดจ้าง และได้เสนอคณะกรรมการตรวจสอบประจำมหาวิทยาลัยศิลปากร พิจารณาให้ความเห็นชอบก่อนนำเสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณา

3.สภามหาวิทยาลัยในการประชุมครั้งที่ 2/2564 เมื่อวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2564 ได้พิจารณาเรื่อง การกำหนดค่าตอบแทนผู้สอบบัญชีรับอนุญาต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564 ของมหาวิทยาลัยศิลปากร และมีมติโดยสรุป คือ เห็นชอบกำหนดค่าตอบแทนผู้สอบบัญชีของมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564 เพื่อดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างสำหรับการสอบบัญชี ในอัตรารวมทั้งสิ้น ไม่เกิน 1,500,000.00 บาท (หนึ่งล้านห้าแสนบาทถ้วน) ตามที่คณะกรรมการตรวจสอบประจำมหาวิทยาลัยศิลปากร เสนอ

4.มหาวิทยาลัยดำเนินการจัดซื้อจัดจ้าง โดยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ (e-GP) และผลการดำเนินการได้บริษัท เอเอ็นเอส ออดิท จำกัด โดยนายอิพิงค์ อธิพงศ์สกุล หรือ นายยุทธพงษ์ เชื้อเมืองพาน เป็นผู้ชนะการเสนอราคา โดยเสนอราคาเป็นเงินทั้งสิ้น 980,000.00 บาท (เก้าแสนแปดหมื่นบาทถ้วน)

5.มหาวิทยาลัยได้มีหนังสือ ที่ อว.6801/1303 ลงวันที่ 20 พฤษภาคม 2564 ถึงสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน เพื่อขอความเห็นชอบให้บริษัท เอเอ็นเอส ออดิท จำกัด เป็นผู้สอบบัญชีของมหาวิทยาลัยศิลปากร สำหรับรายงานการเงินประจำปีงบประมาณ 2564

6.สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้มีหนังสือที่ ตผ.0047/2387 ลงวันที่ 29 กรกฎาคม 2564 เรื่อง การให้ความเห็นชอบผู้สอบบัญชีของมหาวิทยาลัยศิลปากร ถึงอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร มีเนื้อหาโดยสรุปคือ เห็นชอบให้บริษัท เอเอ็นเอส จำกัด โดยนายอติพงศ์ อติพงศ์สกุล หรือ นายยุทธพงษ์ เชื้อเมืองพาน เป็นผู้สอบบัญชีของมหาวิทยาลัยศิลปากร สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2564 โดยผู้สอบบัญชีจะต้องปฏิบัติตามข้อกำหนดในขอบเขตการว่าจ้างผู้สอบบัญชีของมหาวิทยาลัยศิลปากร และรายละเอียดข้อเสนอของผู้สอบบัญชี และตามประกาศผู้ว่าการตรวจเงินแผ่นดิน เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาแจ้งผลการตรวจสอบไปยังหน่วยรับตรวจ กรณีการตรวจสอบรายงานการเงินโดยผู้สอบบัญชีที่สำนักงานการแผ่นดินเห็นชอบ พ.ศ.2563

7.คณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 7/2564 เมื่อวันที่ 25 สิงหาคม 2564 มีมติรับทราบผลพิจารณาให้ความเห็นชอบผู้สอบบัญชีของมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564 และให้เสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณาต่อไป

8.คณะกรรมการตรวจสอบประจำมหาวิทยาลัยศิลปากร รับทราบและเห็นชอบผู้สอบบัญชีของมหาวิทยาลัยศิลปากร สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2564 และให้เสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณาต่อไป

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมเห็นชอบแต่งตั้งบริษัท เอเอ็นเอส ออดิท จำกัด โดยนายอติพงศ์ อติพงศ์สกุล หรือ นายยุทธพงษ์ เชื้อเมืองพาน เป็นผู้สอบบัญชีของมหาวิทยาลัยศิลปากร สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2564 ตามที่คณะกรรมการตรวจสอบประจำมหาวิทยาลัยศิลปากร และคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย เสนอ

เมื่อที่ประชุมเห็นชอบวาระที่ 6.5 เสนอแต่งตั้งผู้สอบบัญชีของมหาวิทยาลัยศิลปากร แล้ว อ.ปัญญาพล เหล่าพูนพัฒน์ รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา เลขานุการสภามหาวิทยาลัย เสนอให้รับรองวาระที่ 6.5 ในการประชุมครั้งนี้ (ครั้งที่ 9/2564 วันที่ 22 กันยายน 2564) เนื่องจากเป็นเรื่องเร่งด่วนที่จะต้องนำไปดำเนินการต่อไป ซึ่งเป็นไปตามข้อ 27 วรรคสอง ของข้อบังคับฯ ว่าด้วยการประชุมและวิธีการดำเนินงานของสภามหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560 ที่กำหนดว่าในกรณีจำเป็นและเร่งด่วน สภามหาวิทยาลัยอาจมีมติรับรองผลการประชุมวาระหนึ่งวาระใด โดยไม่ต้องรอรับรองรายงานการประชุมในการประชุมครั้งต่อไปก็ได้

มติ ที่ประชุมรับรองผลการประชุมวาระที่ 6.5 เสนอแต่งตั้งผู้สอบบัญชีของมหาวิทยาลัยศิลปากร ตามที่ได้พิจารณาในการประชุมครั้งนี้ (วันที่ 22 กันยายน 2564)

6.6 เสนอแต่งตั้งคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการบริหารจัดการทรัพย์สินทางด้านศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากร และคณะอนุกรรมการ จำนวน 3 ชุด

ประธานเสนอว่า ตามที่มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้จัดกิจกรรม โครงการด้านศิลปะเป็นประจำต่อเนื่องมาเป็นเวลานาน และเป็นกิจกรรม โครงการที่มีความสำคัญอย่างมากในวงการศิลปะระดับชาติ อาทิ การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ซึ่งเริ่มจัดแสดงขึ้นครั้งแรก เมื่อปี พ.ศ.2492 โดยศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี เป็นผู้ริเริ่มจัดขึ้นและดำเนินการต่อเนื่องมาจนถึงปัจจุบัน นับเป็นการสนับสนุนและเปิดโอกาสให้ศิลปินไทยได้มีเวทีแห่งการสร้างสรรค์ในระดับชาติ โดยในการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติแต่ละครั้ง มหาวิทยาลัยศิลปากรจะได้รับและเก็บรักษาผลงานศิลปกรรมประเภทจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์และสื่อประสม ที่ได้รับการคัดเลือกจากการเข้าประกวดของศิลปินไทย ซึ่งผลงานที่มีคุณค่าเหล่านี้ได้เพิ่มจำนวนมากขึ้นเป็นลำดับ และยังไม่มีการประเมินคุณค่าและมูลค่าทรัพย์สินทางด้านศิลปกรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากร

มหาวิทยาลัยจึงเห็นสมควรให้มีการประเมินคุณค่าและมูลค่าทรัพย์สินทางด้านศิลปกรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากรขึ้น และเพื่อให้การดำเนินการเป็นไปตามวัตถุประสงค์ ด้วยความเรียบร้อย จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยศิลปากร พิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการ และคณะอนุกรรมการ ดังนี้

1) คณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการบริหารจัดการทรัพย์สินทางด้านการศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากร ประกอบด้วยผู้มีตำแหน่งและรายนามดังต่อไปนี้

- |  |                     |
|--|---------------------|
| 1. อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร             | ประธานกรรมการ       |
| 2. อ.ปัญญา วิจินธนสาร                      | กรรมการ             |
| 3. นายอภิสิทธิ์ ไส้ตู่โรไกล                | กรรมการ             |
| 4. รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา          | กรรมการ             |
| 5. คณบดีคณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ | กรรมการ             |
| 6. ผู้อำนวยการหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร   | กรรมการ             |
| 7. รศ.สุธี คุณาวิชยานนท์                   | กรรมการ             |
| 8. รศ.ธีรวัฒน์ งามเชื้อขิต                 | กรรมการ             |
| 9. อ.สาครินทร์ เครืออ่อน                   | กรรมการ             |
| 10. อ.นภดล วิรุฬห์ชาติตะพันธ์              | กรรมการ             |
| 11. รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม           | กรรมการและเลขานุการ |

คณะกรรมการ มีหน้าที่ดังนี้

1. ให้นโยบาย และข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการจัดทำแผนบริหารจัดการทรัพย์สินทางด้านการศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากร
2. ให้นโยบายและข้อเสนอแนะในการประเมินคุณค่าและมูลค่าทรัพย์สินทางด้านการศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากร
3. ให้นโยบายและข้อเสนอแนะในการจัดเก็บ รวบรวม ทำทะเบียน ดูแลรักษา อนุรักษ์ ให้ทรัพย์สินทางด้านการศิลปวัฒนธรรม โดยสภาพที่เหมาะสม และสามารถตรวจสอบเพื่อใช้เผยแพร่ เพื่อเป็นประโยชน์กับการพิจารณาได้
4. ให้ข้อเสนอแนะอื่นใด เกี่ยวกับการบริหารจัดการที่เป็นการทำงานศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากร
5. แต่งตั้งคณะอนุกรรมการ คณะทำงาน หรือบุคคลใดบุคคลหนึ่งเพื่อกระทำการอย่างหนึ่งอย่างใด อันอยู่ในอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการที่ปรึกษาได้

2) คณะอนุกรรมการฝ่ายรวบรวมผลงานศิลปกรรมที่เป็นทรัพย์สินของมหาวิทยาลัยศิลปากร ประกอบด้วยผู้มีตำแหน่งและรายนามดังต่อไปนี้

ที่ปรึกษา

รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร

คณะอนุกรรมการ

- |  |                               |
|--|-------------------------------|
| 1. ผู้อำนวยการหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร | ประธานคณะอนุกรรมการ           |
| 2. ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดกลาง            | อนุกรรมการ                    |
| 3. ผู้อำนวยการสำนักดิจิทัลเทคโนโลยี      | อนุกรรมการ                    |
| 4. นายกฤษฎา ดุษฎีวินิช                   | อนุกรรมการ                    |
| 5. นายชัยวัช เวียนสันเทียะ               | อนุกรรมการ                    |
| 6. นางสาวชนินาถ ขวณะศิลป์                | อนุกรรมการ                    |
| 7. นายศรายุทธ ภูจิริต                    | อนุกรรมการ                    |
| 8. นายวรรณพล แสนคำ                       | อนุกรรมการและเลขานุการ        |
| 9. นางสาวเมธาวี กิตติอาภรณ์พล            | อนุกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

คณะอนุกรรมการ มีหน้าที่ดังนี้

1. รวบรวม และดูแลรักษาผลงานศิลปกรรมที่เป็นสมบัติของมหาวิทยาลัยศิลปากร
2. สำรวจและเก็บข้อมูลรายละเอียดผลงานศิลปกรรม จัดหมวดหมู่ และแยกประเภทให้ถูกต้องตามหลักสากล เพื่อเป็นประโยชน์ต่อการใช้งานในอนาคต
3. จัดทำทะเบียนผลงานศิลปกรรมทั้งหมด เพื่อเป็นฐานข้อมูลเผยแพร่ โดยอาจแบ่งเป็นข้อมูลที่เผยแพร่ได้ และข้อมูลเชิงลึกที่ไม่สามารถเผยแพร่ได้
4. สำรวจคุณสมบัติทางกายภาพ วิเคราะห์สภาพของผลงานศิลปกรรม เพื่อการอนุรักษ์ และบำรุงรักษาพร้อมที่จะนำไปเผยแพร่
5. ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่คณะกรรมการที่ปรึกษาฯ มอบหมาย

**3) คณะอนุกรรมการฝ่ายประเมินคุณค่าและมูลค่าทรัพย์สินทางด้านศิลปกรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากร** ประกอบด้วยผู้มีตำแหน่งและรายนามดังต่อไปนี้

- |                                  |                        |
|----------------------------------|------------------------|
| 1. อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร   | ประธานคณะอนุกรรมการ    |
| 2. อ.ปัญญา วิจินธนสาร            | อนุกรรมการ             |
| 3. อ.ดร.จิตติมา อมรพิเชษฐ์กุล    | อนุกรรมการ             |
| 4. นางเยาวณี นิรันดร             | อนุกรรมการ             |
| 5. นางลักขณา คุณาวิชยานนท์       | อนุกรรมการ             |
| 6. นายกิตติภรณ์ ชาลีจันทร์       | อนุกรรมการ             |
| 7. นายบงการ ช่วยดำรงค์           | อนุกรรมการ             |
| 8. นางประภาวดี โสภณพนิช          | อนุกรรมการ             |
| 9. รศ.สุธี คุณาวิชยานนท์         | อนุกรรมการ             |
| 10. อ.สาครินทร์ เครืออ่อน        | อนุกรรมการ             |
| 11. รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม | อนุกรรมการและเลขานุการ |
| 12. นางสาวนิธิวรรณ เพิ่มพูล      | ผู้ช่วยเลขานุการ       |
| 13. นางสาวกาญจนา จุลโพธิ์        | ผู้ช่วยเลขานุการ       |

คณะอนุกรรมการ มีหน้าที่ดังนี้

1. ประเมินคุณค่าทางด้านประวัติศาสตร์ศิลปะ และเรื่องราวในอดีต โดยจำแนกตามช่วงเวลาของผลงานศิลปกรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากรทั้งหมด รวมถึงคุณค่าในด้านอื่นที่เป็นประโยชน์ต่อการประเมินคุณค่าทรัพย์สิน
2. ประเมินมูลค่าทางด้านผลงานศิลปกรรม โดยใช้หลักเศรษฐศาสตร์ที่เป็นที่ยอมรับตามมาตรฐานสากลรวมถึงการเทียบเคียงข้อมูลจากแหล่งต่างๆ ทั้งในและต่างประเทศ
3. รวบรวมองค์ความรู้ที่เกี่ยวกับการสร้างมาตรฐานในการประเมินคุณค่าและมูลค่าของผลงานศิลปกรรมเพื่อเป็นต้นแบบในการใช้ประเมินคุณค่าและมูลค่าของผลงานศิลปกรรมในประเทศต่อไปในอนาคต
4. ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่คณะกรรมการที่ปรึกษาฯ มอบหมาย

**4) คณะอนุกรรมการจัดทำแผนการบริหารจัดการทรัพย์สินศิลปกรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากร** ประกอบด้วยผู้มีตำแหน่งและรายนามดังต่อไปนี้

- |                                   |                     |
|-----------------------------------|---------------------|
| 1. อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร    | ประธานคณะอนุกรรมการ |
| 2. รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา | อนุกรรมการ          |
| 3. อ.ปัญญา วิจินธนสาร             | อนุกรรมการ          |

4. นายอภิสิทธิ์ ไส้ตู่ไกล	อนุกรรมการ
5. นายบุญชัย เบญจรงค์กุล	อนุกรรมการ
6. นายเสริมคุณ คุณาวงศ์	อนุกรรมการ
7. รศ.ดร.ชนิดา จิตตฤทธะ	อนุกรรมการ
8. นายเทียนประสิทธิ์ ไชยภัทรานันท์	อนุกรรมการ
9. อ.ดร.ประไพพิมพ์ สุธีวสินนท์	อนุกรรมการ
10. รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม	อนุกรรมการและเลขานุการ
11. นางสาวนิธิวรรณ เพิ่มพูล	ผู้ช่วยเลขานุการ
12. นางสาวกาญจนา จุลโพธิ์	ผู้ช่วยเลขานุการ

คณะอนุกรรมการ มีหน้าที่ดังนี้

1. จัดทำแผนด้านการบริหารจัดการทรัพยากรศิลปกรรมเพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย
2. ติดตาม กำกับดูแลการบริหารจัดการทรัพยากรศิลปกรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากรให้เป็นไปตามแผนยุทธศาสตร์ที่กำหนดไว้
3. ให้คำแนะนำ และข้อเสนอแนะในการจัดเตรียมข้อมูล เพื่อนำเสนอต่อหน่วยงานอื่น เพื่อให้ได้การสนับสนุนงบประมาณในการบริหารจัดการ
4. ให้ข้อเสนอแนะในการขอรับการสนับสนุนงบประมาณทั้งจากภาครัฐบาลและภาคเอกชน
5. ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่คณะกรรมการที่ปรึกษา มอบหมาย

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมเห็นชอบแต่งตั้งคณะกรรมการ และคณะอนุกรรมการ ดังนี้

1. คณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการบริหารจัดการทรัพยากรศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากร
2. คณะอนุกรรมการ จำนวน 3 ชุด
  - 2.1 คณะอนุกรรมการฝ่ายรวบรวมผลงานศิลปกรรมที่เป็นทรัพย์สินของมหาวิทยาลัยศิลปากร
  - 2.2 คณะอนุกรรมการฝ่ายประเมินคุณค่าและมูลค่าทรัพย์สินทางด้านศิลปกรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากร
  - 2.3 คณะอนุกรรมการจัดทำแผนการบริหารจัดการทรัพยากรศิลปกรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากร

โดยมีรายชื่อและหน้าที่ตามที่มหาวิทยาลัยเสนอ

6.7 เสนอแต่งตั้งคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร กลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ กลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบ และกลุ่มวิทยาศาสตร์

ประธานเสนอว่า ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 2067/2562 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร กลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ กลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบ และกลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์ ลงวันที่ 19 พฤศจิกายน พ.ศ.2562 และคำสั่งที่ 1353/2563 ลงวันที่ 24 มิถุนายน พ.ศ.2563 เรื่อง เปลี่ยนแปลงกรรมการในคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร กลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ กลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบ และกลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์ โดยมีวาระการดำรงตำแหน่ง 2 ปี ตั้งแต่วันที่ 13 กันยายน 2562 เป็นต้นมา นั้น



ด้วยคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตรฯ จะครบวาระการดำรงตำแหน่ง ในวันที่ 12 กันยายน 2564 และได้เสนอรายชื่อให้พิจารณาตามลำดับ ดังนี้

1. คณะกรรมการวิชาการ ในการประชุม (วาระพิเศษ) ครั้งที่ 3/25645 เมื่อวันที่ 19 สิงหาคม 2564 เห็นชอบให้เสนอรายชื่อกรรมการกลั่นกรองหลักสูตรตามที่คณะวิชาในแต่ละกลุ่มสาขาเสนอ

2. สภาวิชาการ ในการประชุมครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2564 เห็นชอบรายชื่อตามที่คณะกรรมการวิชาการเสนอ พร้อมทั้งเสนอผู้ทรงคุณวุฒิจากสภาวิชาการร่วมเป็นกรรมการในคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร ในแต่ละกลุ่มสาขาด้วย ดังนี้

1. กลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

1. กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	ประธานกรรมการ
2. ศ.ดร.นรินทร์ สังข์รักษา*	กรรมการ
3. รศ.ดร.มณีปิ่น พรหมสุทธิรักษ์	กรรมการ
4. ผศ.ดร.มณีวรรณ ผิวนิยม	กรรมการ
5. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการและเลขานุการ
6. ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาการศึกษา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
7. นางสาวสุภาวดี เหลืองศรีปกรณ์	ผู้ช่วยเลขานุการ
8. นางสาวน้ำอ้อย เดชจ้อย	ผู้ช่วยเลขานุการ

2. กลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบ

1. กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	ประธานกรรมการ
2. รศ.ดร. ชัยสิทธิ์ ตำนกิตติกุล*	กรรมการ
3. ศ.เอกชาติ จันอุไรรัตน์*	กรรมการ
4. อ.ดร.ภาวศุทธิ์ พิริยะพงษ์รัตน์	กรรมการ
5. รศ.วิริญญา ดวงรัตน์	กรรมการ
6. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการและเลขานุการ
7. ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาการศึกษา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
8. นางสาวสุภาวดี เหลืองศรีปกรณ์	ผู้ช่วยเลขานุการ
9. นางสาวน้ำอ้อย เดชจ้อย	ผู้ช่วยเลขานุการ

3. กลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์

1. กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	ประธานกรรมการ
2. ศ.ดร. ปราณีต โอปะณะโสภิต*	กรรมการ
3. รศ.ดร.ธนิต ผิวนิยม	กรรมการ
4. รศ.ดร.พิมพ์ชนก จตุรพิริย์	กรรมการ
5. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการและเลขานุการ
6. ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาการศึกษา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
7. นางสาวสุภาวดี เหลืองศรีปกรณ์	ผู้ช่วยเลขานุการ
8. นางสาวน้ำอ้อย เดชจ้อย	ผู้ช่วยเลขานุการ

หมายเหตุ : \* หมายถึง ผู้ทรงคุณวุฒิจากสภาวิชาการร่วมเป็นคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตรฯ เพื่อให้การพิจารณาอนุมัติหลักสูตรของสภาวิชาการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย รวดเร็วสามารถลดขั้นตอน ระยะเวลา และค่าใช้จ่ายในการจัดทำหลักสูตร

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมแต่งตั้งคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร กลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ กลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบ และกลุ่มวิทยาศาสตร์ ดังนี้

**1. กลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์**

1. ศ.เกียรติคุณ ดร.สันติ เล็กสุขุม	ประธานกรรมการ
2. ศ.ดร.นรินทร์ สังข์รักษา	กรรมการ
3. รศ.ดร.มณีปิ่น พรหมสุทธิรักษ์	กรรมการ
4. ผศ.ดร.มณีวรรณ ผิวนิยม	กรรมการ
5. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการและเลขานุการ
6. ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาการศึกษา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
7. นางสาวสุภาวดี เหลืองศรีปกรณ์	ผู้ช่วยเลขานุการ
8. นางสาวน้ำอ้อย เดชจ้อย	ผู้ช่วยเลขานุการ

**2. กลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบ**

1. ศ.เกียรติคุณ อรศิริ ปาณินท์	ประธานกรรมการ
2. รศ.ดร.ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล	กรรมการ
3. ศ.เอกชาติ จันอุไรรัตน์	กรรมการ
4. อ.ดร.ภาวศุทธิ์ พิริยะพงษ์รัตน์	กรรมการ
5. รศ.วิรัชญา ดวงรัตน์	กรรมการ
6. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการและเลขานุการ
7. ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาการศึกษา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
8. นางสาวสุภาวดี เหลืองศรีปกรณ์	ผู้ช่วยเลขานุการ
9. นางสาวน้ำอ้อย เดชจ้อย	ผู้ช่วยเลขานุการ

**3. กลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์**

1. ศ.ดร.สนิท อักษรแก้ว	ประธานกรรมการ
2. ศ.ดร.ปราณีต โอบณะโสภิต	กรรมการ
3. รศ.ดร.ธนิศ ผิวนิยม	กรรมการ
4. รศ.ดร.พิมพ์ชนก จตุรพิริย์	กรรมการ
5. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการและเลขานุการ
6. ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาการศึกษา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
7. นางสาวสุภาวดี เหลืองศรีปกรณ์	ผู้ช่วยเลขานุการ
8. นางสาวน้ำอ้อย เดชจ้อย	ผู้ช่วยเลขานุการ

โดยมีวาระการดำรงตำแหน่ง 2 ปี ตั้งแต่วันที่ 23 กันยายน 2564 เป็นต้นไป ยกเว้น ผู้ทรงคุณวุฒิจากสภากาชาด ให้มีระยะเวลาการดำรงตำแหน่งไม่เกินวันที่สิ้นสุดวาระการดำรงตำแหน่งกรรมการ สภากาชาด

เมื่อที่ประชุมเห็นชอบวาระที่ 6.7 เสนอแต่งตั้งคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร กลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ กลุ่มสาขาศิลปะ และการออกแบบ และกลุ่มวิทยาศาสตร์ แล้ว อ.ปัญญาพล เหล่าพูนพัฒน์ รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา เลขานุการสภามหาวิทยาลัย เสนอให้รับรองวาระที่ 6.7

ในการประชุมครั้งนี้ (ครั้งที่ 9/2564 วันที่ 22 กันยายน 2564) เนื่องจากเป็นเรื่องเร่งด่วนที่จะต้องนำไปดำเนินการต่อไป ซึ่งเป็นไปตามข้อ 27 วรรคสอง ของข้อบังคับฯ ว่าด้วยการประชุมและวิธีการดำเนินงานของ สภามหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560 ที่กำหนดว่าในกรณีจำเป็นและเร่งด่วน สภามหาวิทยาลัยอาจมีมติรับรอง ผลการประชุมวาระหนึ่งวาระใด โดยไม่ต้องรอรับรองรายงานการประชุมในการประชุมครั้งต่อไปก็ได้

มติ ที่ประชุมรับรองผลการประชุมวาระที่ 6.7 เสนอแต่งตั้งคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร กลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ กลุ่มสาขาศิลปะ และการออกแบบ และกลุ่มวิทยาศาสตร์ ตามที่ได้ พิจารณาในการประชุมครั้งนี้ (วันที่ 22 กันยายน 2564)

6.8 เสนอแต่งตั้งคณะกรรมการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของส่วนงาน และการปฏิบัติ หน้าที่ของคณบดีและหัวหน้าส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ

ประธานเสนอว่า ตามข้อ 14 ข้อ 15 ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของส่วนงาน และการปฏิบัติหน้าที่ของคณบดีและหัวหน้าส่วนงานที่ เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ พ.ศ.2560 กำหนด โดยสรุปดังนี้

คณะกรรมการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของส่วนงาน และการปฏิบัติหน้าที่ของ คณบดีและหัวหน้าส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ ประกอบด้วย

องค์ประกอบ	วิธีการได้มาซึ่งคณะกรรมการ
1. กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 1 คน เป็นประธานกรรมการ	ให้เลือกในที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย
2. กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 2 คน เป็นกรรมการ	
3. อธิการบดี เป็นกรรมการ	กรรมการโดยตำแหน่ง
4. ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก จำนวน 1 คน เป็นกรรมการ	ให้สภามหาวิทยาลัยเลือกจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่เป็นกรรมการในคณะกรรมการประจำชุดต่างๆ ที่สภามหาวิทยาลัยแต่งตั้ง โดยเลือกจากรายชื่อที่สำนักงาน สภามหาวิทยาลัยรวบรวมเสนอต่อที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย

ให้ผู้อำนวยการสำนักงานสภามหาวิทยาลัยเป็นเลขานุการ และอาจมีผู้ช่วยเลขานุการได้อีก ไม่เกิน 2 คน

โดยประธานกรรมการและกรรมการมีวาระการดำรงตำแหน่ง 4 ปีนับแต่วันที่สภามหาวิทยาลัย แต่งตั้ง

ด้วยสภามหาวิทยาลัยในการประชุมครั้งที่ 10/2560 เมื่อวันที่ 10 ตุลาคม 2560 ได้แต่งตั้ง คณะกรรมการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของส่วนงาน และการปฏิบัติหน้าที่ของคณบดีและหัวหน้า ส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ และมหาวิทยาลัยได้มีคำสั่งที่ 2344/2560 ลงวันที่ 6 พฤศจิกายน 2560 โดยมีผลตั้งแต่วันที่ 12 ตุลาคม 2560 เป็นต้นไป ประกอบด้วย

1. ศ.ดร.จตุรนต์ ธีระวัฒน์ ประธานกรรมการ  
กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ
2. นายชัยณรงค์ อินทรมีทรัพย์ กรรมการ  
กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ
3. อ.ปัญญา วิจินธนสาร กรรมการ  
กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ

- |  |                  |
|--|------------------|
| 4. อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร                                 | กรรมการ          |
| 5. รศ.ดร.มณีปิ่น พรหมสุทธิรักษ์<br>ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก         | กรรมการ          |
| 6. นางสาวญาณิฐา หลิมวัฒนา<br>ผู้อำนวยการสำนักงานสภามหาวิทยาลัย | เลขานุการ        |
| 7. นางสาวจันทิมา เขมะนุเชษฐ์                                   | ผู้ช่วยเลขานุการ |
| 8. นางสาวจิตติญาดา พุกกะมาน                                    | ผู้ช่วยเลขานุการ |

คณะกรรมการฯ จะครบวาระการดำรงตำแหน่ง ในวันที่ 11 ตุลาคม 2564 สำนักงานสภามหาวิทยาลัย จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของส่วนงาน และการปฏิบัติหน้าที่ของคณบดีและหัวหน้าส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ โดยพิจารณาแต่งตั้งตามลำดับ ดังนี้

- |                                       |            |                   |
|---------------------------------------|------------|-------------------|
| 1. กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ | จำนวน 1 คน | เป็นประธานกรรมการ |
| 2. กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ | จำนวน 2 คน | เป็นกรรมการ       |
| 3. ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก                | จำนวน 1 คน | เป็นกรรมการ       |

ทั้งนี้ ในการพิจารณาเลือกผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก จำนวน 1 คน เป็นกรรมการ เสนอให้ดำเนินการตามลำดับดังนี้

3.1 พิจารณาให้ความเห็นชอบรายชื่อชุดคณะกรรมการประจำที่สภามหาวิทยาลัยแต่งตั้ง เพื่อนำมาใช้ในการเลือกผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก โดยได้เสนอรายชื่อชุดคณะกรรมการประจำที่สภามหาวิทยาลัยแต่งตั้งมาเพื่อพิจารณา จำนวน 11 ชุด ดังนี้

ชื่อชุดคณะกรรมการประจำที่สภามหาวิทยาลัยแต่งตั้ง	รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่ร่วมเป็นคณะกรรมการ (ไม่รวมกรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิมหาวิทยาลัยศิลปากร)
1. สภาวิชาการ (อธิการบดี ประธานกรรมการ)	1. ศ.เกียรติคุณ ปริญญา ตันติสุข 2. ศ.ดร.พทุธิ ศิริบรรณพิทักษ์ 3. ศ.ดร.ปิยะสาร ประเสริฐธรรม
2. คณะกรรมการตรวจสอบประจำมหาวิทยาลัยศิลปากร (นางพรรณชนิดดา บุญครอง ประธานกรรมการ)	1. รศ.วันเพ็ญ กฤตผล 2. นางสาวเน่งน้อย เจริญทวีทรัพย์ 3. นางสาวศิริลักษณ์ กาญจนโยธิน
3. คณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย (นางดวงสมร วรฤทธิ ประธานกรรมการ)	1. รศ.วันเพ็ญ กฤตผล 2. นางสาวจิราภรณ์ ตันติวงศ์
4. คณะกรรมการพิจารณาดำเนินทางวิชาการ (ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.บวรศักดิ์ อูวรรณโณ ประธานกรรมการ)	1. ศ.เกียรติคุณ ดร.กฤษมา รัชชมณี 2. ศ.เดชา วราขุน 3. ศ.ดร.บัณฑิต จุลาลัย 4. ศ.ดร.ชัยยงค์ พรหมวงศ์ 5. ศ.ดร.ธเนศ อาภรณ์สุวรรณ 6. ศ.เกียรติคุณ ดร.นันทวัน บุญยะประภัศร 7. ศ.ดร.กฤษณะ เนียมมณี
5. คณะกรรมการอุทธรณ์และร้องทุกข์ (ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร. บวรศักดิ์ อูวรรณโณ ประธานกรรมการ)	1. นายดิเรก พรสีมา 2. นายบุญยงค์ เวชมนิศรี 3. นายบุญปลูก ชายเกต

ชื่อชุดคณะกรรมการประจำ ที่สภามหาวิทยาลัยแต่งตั้ง	รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ที่ร่วมเป็นคณะกรรมการ (ไม่รวมกรรมการสภา มหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิมหาวิทยาลัยศิลปากร)
6. คณะกรรมการวิเคราะห์โครงสร้างส่วนงานและหน่วยงาน (นายสุมนต์ สกลไชย ประธานกรรมการ)	1. ศ.ภิกขานไกรฤทธิ บุญยเกียรติ 2. นายอดุล จันทรวงศ์
7. คณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับนโยบายการบริหารและ พัฒนาทรัพยากรบุคคล (นายสุมนต์ สกลไชย ประธานกรรมการ)	1. ศ.ภิกขานไกรฤทธิ บุญยเกียรติ 2. นายอดุล จันทรวงศ์
8. คณะกรรมการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงาน ของมหาวิทยาลัย และการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดี (นายสุมนต์ สกลไชย ประธานกรรมการ)	1. รศ.ดร.มณีปิ่น พรหมสุทธิรักษ์ 2. นายบุญปลูก ชายเกตุ
9. คณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร 9.1 กลุ่มสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ (ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.สันติ เล็กสุขุม ประธานกรรมการ) 9.2 กลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบ (ศาสตราจารย์เกียรติคุณอรศิริ ปาณินท์ ประธานกรรมการ) 9.3 กลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์ (ศาสตราจารย์ ดร.สนธิ อักษรแก้ว ประธานกรรมการ)	1. รศ.ดร.มณีปิ่น พรหมสุทธิรักษ์ 2. ผศ.ดร.มณีวรรณ ฝิวนิม  1. อ.ดร.ภาวศุทธิ พิริยะพงษ์รัตน์  1. รศ.ดร.ธนิต ฝิวนิม 2. ศ.ดร.ธนารักษ์ อีระมันคง
10. คณะกรรมการกลั่นกรองข้อกฎหมายด้านบริหาร เพื่อ การขับเคลื่อนและพัฒนา มหาวิทยาลัยของสภา มหาวิทยาลัย (นายสุมนต์ สกลไชย ประธานกรรมการ)	นายยรรยง เดชภีรตันมงคล
11. คณะกรรมการศิลปวัฒนธรรมแห่งมหาวิทยาลัย ศิลปากร (ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.สันติ เล็กสุขุม ประธานกรรมการ)	นายพินิจ บุญเลิศ

3.2 พิจารณาเลือกชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก จำนวน 1 ชื่อ เป็นกรรมการ ตามรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ในคณะกรรมการประจำที่สภามหาวิทยาลัยแต่งตั้ง ตามข้อ 3.1

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมแต่งตั้งคณะกรรมการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของส่วนงาน และ  
การปฏิบัติหน้าที่ของคณบดีและหัวหน้าส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ โดยประกอบด้วย

1. ศ.ดร.จตุรนต์ ธีระวัฒน์ ประธานกรรมการ  
กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ
2. นายชัยณรงค์ อินทรมีทรัพย์ กรรมการ  
กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ
3. อ.ปัญญา วิจินธนสาร กรรมการ  
กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ
4. อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร กรรมการ

5. รศ.ดร.มณีปิ่น พรหมสุทธิรักษ์

กรรมการ

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

6. นางสาวญาณิฐา หลิมวัฒนา

เลขานุการ

ผู้อำนวยการสำนักงานสภามหาวิทยาลัย

โดยมีวาระการดำรงตำแหน่ง 4 ปี ตั้งแต่วันที่ 12 ตุลาคม 2564 เป็นต้นไป

6.9 เสนอแต่งตั้งคณะกรรมการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะโบราณคดี (วาระลับ)

6.10 เสนอขอทบทวนผลการประเมินผลงานทางวิชาการ (ครั้งที่ 1) ของอาจารย์ จำนวน 1 ราย (วาระลับ)

6.11 ผลการประเมินการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ของอาจารย์ จำนวน 2 ราย (วาระลับ)

6.12 การพิจารณาบัญชีเงินฝากของหน่วยงานกองคลังตลิ่งชัน กองคลังนครปฐม กองคลังเพชรบุรี และเงินฝากของหน่วยงาน/คณะวิชา ประกอบการวางแผนบริหารด้านการเงิน ในการเพิ่มช่องทางพัฒนารายได้ของมหาวิทยาลัย โดยไม่ขัดต่อวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัย พร้อมพิจารณาทบทวนจำนวนบัญชีเงินฝากธนาคารของหน่วยงานกองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร

ประธานเสนอว่า ด้วยมหาวิทยาลัยโดยกองคลัง ได้หารือร่วมกับประธานคณะกรรมการพัฒนาการจัดการการเงิน งบประมาณและพัฒนาการหารายได้ของมหาวิทยาลัย (นายเลิศศักดิ์ จุลเทศ กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ) เพื่อวางแผนจัดการบัญชีเงินฝากธนาคารของมหาวิทยาลัย จำนวน 2 ครั้ง คือ เมื่อวันที่ 19 กรกฎาคม 2564 และเมื่อวันที่ 30 มิถุนายน 2564 โดยพิจารณาจากข้อมูลเงินฝากธนาคารที่มีการเคลื่อนไหว จำนวน 117 บัญชี ซึ่งปรากฏในรายงานงบการเงินไตรมาสที่ 2 ประจำปีงบประมาณ 2564 เกณฑ์ในการพิจารณาข้อมูลประกอบการวางแผนเพื่อจัดการบัญชีใช้หลักเกณฑ์การพิจารณาจากประเภทบัญชีเงินฝาก สถานะของบัญชี วัตถุประสงค์ของบัญชี และแผนการใช้จ่ายเงินของแต่ละบัญชีเงินฝาก สรุปผลการดำเนินการ มีดังนี้

1.รายงานความคืบหน้าสรุปยอดบัญชีเงินฝากธนาคาร ที่กองคลังตลิ่งชัน เป็นผู้รับผิดชอบดูแล จำนวน 61 บัญชี จากจำนวน 117 บัญชี

2.รายงานการปิดบัญชีที่ไม่จำเป็น จำนวน 11 บัญชี คงเหลือ 50 บัญชี เป็นจำนวนเงินรวมทั้งสิ้นประมาณ 2,618 ล้านบาท

เมื่อพิจารณาจากเกณฑ์ในการพิจารณาข้อมูลบัญชีเงินฝากและแผนการใช้จ่ายในแต่ละเดือนแล้ว พบว่ามีเงินฝากธนาคารที่มีสภาพคล่องส่วนเกิน เป็นจำนวนเงินคงเหลือประมาณ 1,665 ล้านบาท ซึ่งได้ผ่านการพิจารณาแล้วว่าไม่กระทบต่องบประมาณที่จะใช้จ่ายในปีงบประมาณ พ.ศ.2565

3.รายงานข้อมูลแผนนโยบายที่จะดำเนินงาน โดยให้ข้อมูลเปรียบเทียบระหว่างแผนการฝากเงินในรูปแบบออมทรัพย์ปกติ เปรียบเทียบกับแผนนโยบายในการนำไปฝากเงินในรูปแบบบัญชีออมทรัพย์พิเศษ ซึ่งให้อัตราดอกเบี้ยที่สูงกว่าออมทรัพย์ปกติ โดยคำนวณดอกเบี้ยเงินฝากที่ช่วยให้มหาวิทยาลัย คาดว่าจะมีรายได้ดอกเบี้ยรับที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเป็นจำนวนเงิน 9,157,500 บาทต่อปี

4.เสนอข้อมูลให้ที่ประชุมคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 6/2564 เมื่อวันที่ 27 กรกฎาคม 2564 และสภามหาวิทยาลัยในการประชุมครั้งที่ 7/2564 เมื่อวันที่ 30 กรกฎาคม 2564 พิจารณาแล้ว และขณะนี้อยู่ในขั้นตอนรอดำเนินการเพื่อนำฝากธนาคารในรูปแบบเงินฝากประเภทออมทรัพย์พิเศษต่อไป

5.ที่ประชุมคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย มีข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเพื่อลดความเสี่ยงลง คือ ควรฝากเงินกับธนาคารในกำกับสถาบันการเงินของรัฐ เนื่องจากคุ้มครองเต็มวงเงินฝาก ต่างจากธนาคารเอกชนที่จะคุ้มครองเงินฝาก เพียงวงเงินไม่เกิน 1 ล้านบาท/ราย/สถาบัน

6.ที่ประชุมคณะกรรมการพัฒนาการจัดการการเงิน งบประมาณ และพัฒนาการหารายได้ของมหาวิทยาลัย ครั้งที่ 3/2564 เมื่อวันที่ 8 กันยายน 2564 ได้พิจารณารายงานข้อมูลบัญชีเงินฝากธนาคารเพิ่มเติมของกองคลังนครปฐม และกองคลังเพชรบุรี โดยใช้เกณฑ์ในการพิจารณาข้อมูลประกอบการวางแผนเพื่อจัดการบัญชีพิจารณาจากประเภทบัญชีเงินฝาก สถานะของบัญชี วัตถุประสงค์ และแผนการใช้จ่ายเงินแต่ละบัญชีเงินฝากในแต่ละเดือน และสรุปจำนวนบัญชีเงินฝาก เงินสภาพคล่องส่วนเกินแต่ละกองคลัง ที่ไม่กระทบต่อการนำไปบริหารจัดการสำหรับปีงบประมาณ 2565 เป็นภาพรวมเพิ่มเติม ดังนี้

หน่วยงาน	กองคลัง			ส่วนงาน/ หน่วยงาน	รวม
	คลังชั้น	นครปฐม	เพชรบุรี		
จำนวนบัญชี	69	17	15	81	182 บัญชี
จำนวนเงินในบัญชี (ล้านบาท)	2,614.50	412.50	195.80	39.20	3,262 ล้านบาท
สภาพคล่องส่วนเกินนำไปบริหารจัดการหารายได้ (ล้านบาท)	1,665	70	160	จำเป็นต้องใช้เพื่อหมุนเวียนในแต่ละเดือน	1,895 ล้านบาท

7.มหาวิทยาลัยได้ดำเนินการทำหนังสือสอบถามข้อเสนออัตราดอกเบี้ยเงินฝากประเภทออมทรัพย์พิเศษไปยังธนาคาร 4 แห่ง คือ

- (1) ธนาคารอาคารสงเคราะห์
- (2) ธนาคารอิสลาม
- (3) ธนาคารเพื่อการเกษตรและสหกรณ์
- (4) ธนาคารออมสิน

เพื่อเป็นข้อมูลเปรียบเทียบประกอบการวางแผนและตัดสินใจ ในการเพิ่มช่องทางการพัฒนารายได้ พร้อมทั้งจัดทำข้อมูลเปรียบเทียบจากข้อเสนอของธนาคาร ในการประมาณการผลตอบแทนรายได้จากดอกเบี้ยรับ จากจำนวนเงินสภาพคล่องส่วนเกินของกองคลังรวมทั้ง 3 วิทยาเขต ยอดเงิน 1,895,000,000 บาท (หนึ่งพันแปดร้อยเก้าสิบล้านบาทถ้วน)

ผลการเปรียบเทียบพบว่าธนาคารอาคารสงเคราะห์ มีข้อเสนอดอกเบี้ยประเภทเงินฝากชูปเปอร์ออมทรัพย์พิเศษที่ให้ผลตอบแทนมากที่สุด โดยมีข้อมูลเปรียบเทียบดังนี้

ข้อมูลเปรียบเทียบประมาณการผลตอบแทนด้านรายได้ จาก “ดอกเบี้ยรับ” กรณีนำฝากธนาคาร (คำนวณจากสมมติฐานการฝากเงินตามยอดคงเหลือของงานคลังแต่ละวิทยาเขต เป็นระยะเวลา 1 ปี)

จำนวนเงินสภาพคล่องส่วนเกินแต่ละคลัง	ทางเลือก 1 ธ.อาคารสงเคราะห์ ชูปเปอร์ออมทรัพย์พิเศษ 0.75%	ทางเลือก 2 ธ.อิสลาม (ส่วนที่ไม่เกิน 5 ล้านบาทแรก 1% และส่วนที่เกิน 5 ล้านบาท 0.35%)	ทางเลือก 3 ธ.ก.ส. ออมทรัพย์พิเศษ 0.35%	ทางเลือก 4 ธ.ออมสิน เมื่อเรียกพิเศษ 0.25%
ยอดเงินฝากคลังคลังชั้น 1,665,000,000 บาท	1665ล้านบาท x 0.75% 12,487,500 บาท/ปี	(5 ล้านบาทแรก x 1% = 50,000 บาท) (1660 ล้านบาท x 0.35% = 5,810,000) 5,860,000 บาท/ปี	1665ล้านบาท x 0.35% 5,827,500 บาท/ปี	1665ล้านบาท x 0.25% 4,162,500 บาท/ปี

จำนวนเงินสภาพ คล่องส่วนเกินแต่ละ คลัง	ทางเลือก 1 ธ.อาคารสงเคราะห์ ซูเปอร์ออมทรัพย์ พิเศษ 0.75%	ทางเลือก 2 ธ.อิสลาม (ส่วนที่ไม่เกิน 5 ล้าน บาทแรก 1% และส่วนที่เกิน 5 ล้าน บาท 0.35%)	ทางเลือก 3 ธ.ก.ส. ออมทรัพย์พิเศษ 0.35%	ทางเลือก 4 ธ.ออมสิน เพื่อเรียกพิเศษ 0.25%
ยอดเงินฝาก คลังนครปฐม 70,000,000 บาท	$70,000,000 \times 0.75\%$ 525,000 บาท/ปี	(5 ล้านแรก $\times 1\%$ = 50,000 บาท) (65 ล้านบาท $\times 0.35\%$ = 227,500) 277,500 บาท/ปี	$70,000,000 \times 0.35\%$ 245,000 บาท/ปี	$70,000,000 \times 0.25\%$ 175,000 บาท/ปี
ยอดเงินฝาก คลังเพชรบุรี 160,000,000 บาท	$160,000,000 \times 0.75\%$ 1,200,000 บาท/ปี	(5 ล้านแรก $\times 1\%$ = 50,000 บาท) (155 ล้านบาท $\times 0.35\%$ = 227,500) 542,500 บาท/ปี	$160,000,000 \times 0.35\%$ 560,000 บาท/ปี	$160,000,000 \times 0.25\%$ 400,000 บาท/ปี
รวมดอกเบี้ยรับ/ปี	14,212,500 บาท	6,680,000 บาท	6,632,500 บาท	4,737,500 บาท

8.ที่ประชุมคณะอนุกรรมการพัฒนาการจัดการการเงิน งบประมาณ และพัฒนาการหารายได้ของมหาวิทยาลัย และที่ประชุมคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย รับทราบยอดเงินฝากธนาคารที่มีสภาพคล่องส่วนเกินของกองคลังตั้งชั้น กองคลังนครปฐม และกองคลังเพชรบุรี และรายงานเปรียบเทียบข้อมูลการคำนวณทางเลือกอัตราดอกเบี้ย

ทั้งนี้คณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย มีข้อเสนอแนะเพิ่มเติม คือ ในการพิจารณาข้อมูลบัญชีเงินลงทุนระยะสั้นประเภทเงินฝากประจำ ที่ปรากฏในงบการเงินไตรมาสที่ 2 ปีงบประมาณ 2564 ซึ่งพบว่าเป็นบัญชีเงินฝากประจำในธนาคารรัฐและธนาคารเอกชน จำนวนทั้งสิ้น 7 บัญชี ยอดเงินรวมประมาณ 1,768,182,361.42 บาท (หนึ่งพันเจ็ดร้อยหกสิบแปดล้านหนึ่งแสนแปดหมื่นสองพันสามร้อยหกสิบเอ็ดบาทสี่สิบสองสตางค์) ควรเตรียมวางแผนบริหารจัดการในการพัฒนารายได้ และลดความเสี่ยงจากการฝากเงินในธนาคารของเอกชนที่คุ้มครองวงเงินเพียงหนึ่งล้านบาทต่อบัญชี เช่น อาจนำไปลงทุนในการซื้อสลากของธนาคารรัฐ การนำไปลงทุนในบัญชีเงินฝากประเภทอื่นของธนาคารรัฐแทน เป็นต้น

9.มหาวิทยาลัยได้ทบทวนรายการบัญชีเงินฝากธนาคารของงานคลังมหาวิทยาลัยศิลปากร ณ วันที่ 31 มีนาคม 2564 พบว่าข้อมูลรายละเอียดจำนวนบัญชีเงินฝากธนาคาร ของกองคลังตั้งชั้น นครปฐม เพชรบุรี และส่วนงาน/หน่วยงาน ที่รายงานต่อคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินฯ ในการประชุมครั้งที่ 6/2564 เมื่อวันที่ 27 กรกฎาคม 2564 ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

หน่วยงาน	กองคลัง			ส่วนงาน/ หน่วยงาน	รวม
	ตั้งชั้น	นครปฐม	เพชรบุรี		
จำนวนบัญชี	61	12	15	29	117
จำนวนเงิน(ลบ.)	2,618	412	195	37	3,262

จากตารางข้างต้นที่ได้รายงานข้อมูลบัญชีเงินฝากธนาคารมานั้นพบปัญหาว่าไม่ได้ดึงจากข้อมูลในรายงานการเงินโดยตรง แต่เจ้าหน้าที่การเงินได้นำบัญชีเงินฝากธนาคารจากทะเบียนคุมบัญชีเงินฝากธนาคาร และที่ใช้อยู่เป็นประจำมารายงาน เพื่อประกอบการวางแผนบริหารด้านการเงิน ซึ่งข้อมูลดังกล่าวไม่ตรงกับรายงานการเงิน เนื่องจากมีบัญชีเงินฝากธนาคารที่มียอดเป็นศูนย์ ซึ่งในรายงานการเงินไม่ปรากฏแต่ปรากฏในทะเบียนคุมบัญชีเงินฝากธนาคาร หรือในรายงานการเงินปรากฏแต่เรียกข้อมูลในทะเบียนคุมมาไม่ครบ



เพื่อให้ข้อมูลที่นำเสนอคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย และคณะกรรมการพัฒนาการจัดการการเงิน งบประมาณและพัฒนารายได้ของมหาวิทยาลัย มีความถูกต้อง ครบถ้วนมากยิ่งขึ้น และให้ครอบคลุมบัญชีเงินฝากออมทรัพย์และกระแสรายวันทุกบัญชีที่มีอยู่ในมหาวิทยาลัยไม่ เฉพาะที่มีอยู่ในรายงานการเงิน จำนวน 117 บัญชี เท่านั้น กองคลังจึงรายงานข้อมูลที่ถูกต้องเพิ่มเติม ดังนี้

(1) สรุปบัญชีเงินฝากธนาคารออมทรัพย์และกระแสรายวันในระบบ SU-ERP มีจำนวนทั้งสิ้น 182 บัญชี (บัญชีที่มียอดคงเหลือมากกว่าศูนย์จำนวน 117 บัญชี และบัญชีที่มียอดคงเหลือเป็นศูนย์จำนวน 65 บัญชี)

(2) มีการเปลี่ยนแปลงจำนวนคงเหลือบัญชีเงินฝากธนาคาร เนื่องจากจัดทำข้อมูลรายงานเร่งรีบ จึงมีความคลาดเคลื่อนในการรายงานจำนวนบัญชีที่ผ่านมา แต่จำนวนเงินฝากธนาคารรวมยังคงเท่าเดิม คือ 3,262 ล้านบาท รายละเอียดดังนี้

หน่วยงาน	กองคลัง			ส่วนงาน/ หน่วยงาน	รวม
	คลังชั้น	นครปฐม	เพชรบุรี		
จำนวนบัญชี	69	17	15	81	182
จำนวนเงิน(ลบ.)	2,614.50	412.50	195.80	39.20	3,262

ทั้งนี้การเปลี่ยนแปลงจำนวนบัญชีธนาคารดังกล่าวไม่ส่งผลกระทบต่อจำนวนเงินที่มีสภาพคล่อง ส่วนเกินคงเหลือของมหาวิทยาลัย จำนวน 1,665 ล้านบาท ที่รายงานไปแล้ว

10.ที่ประชุมคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 20 กันยายน 2564 มีมติดังนี้

(1) รับทราบเงินฝากธนาคารที่มีสภาพคล่องส่วนเกินรวมของกองคลังคลังชั้น กองคลังนครปฐม และกองคลังเพชรบุรี เป็นเงินรวมทั้งสิ้นประมาณ 1,895 ล้านบาท (จากยอดเงินนี้เป็นการรายงานของกองคลังคลังชั้น จำนวน 1,665 ล้านบาท ซึ่งมีการเสนอแก่คณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย ครั้งที่ 6/2564 เมื่อวันที่ 27 กรกฎาคม 2564 และรายงานต่อที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 7/2564 เมื่อวันที่ 30 กรกฎาคม 2564 ซึ่งผ่านการพิจารณาในการนำไปฝากเงินประเภทออมทรัพย์พิเศษแล้ว) และเป็นของกองคลังนครปฐมและเพชรบุรีเพิ่มเติมในการรายงานจากการประชุมนี้ อีกจำนวน 230 ล้านบาท ซึ่งมหาวิทยาลัยมีการพิจารณาข้อมูลโดยใช้เกณฑ์ประกอบการวางแผนจากการทบทวนประเภทบัญชีเงินฝากสถานะของบัญชี วัตถุประสงค์ของบัญชี และแผนการใช้จ่ายเงินของแต่ละบัญชีเงินฝากจากแต่ละหน่วยงานคลัง ซึ่งไม่กระทบต่องบประมาณที่จะใช้จ่ายในปี 2565

(2) เห็นชอบในหลักการให้มหาวิทยาลัยนำเงินฝากธนาคารที่มีสภาพคล่องส่วนเกิน จำนวนเงินรวม 1,895 ล้านบาท สามารถนำไปวางแผนเพื่อเพิ่มช่องทางการพัฒนารายได้ของมหาวิทยาลัยในรูปแบบต่างๆ โดยไม่ขัดต่อวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัย

(3) เห็นชอบข้อเสนอข้อมูลเงินฝากธนาคารประเภทซูปเปอร์ออมทรัพย์พิเศษ คือ ธนาคารอาคารสงเคราะห์ สาขานครชัยศรี ให้ข้อเสนออัตราดอกเบี้ยมากกว่าข้อเสนอของธนาคารอื่น (0.75% ต่อปี) และให้ข้อเสนอพิเศษแก่มหาวิทยาลัย สามารถถอนเงินได้เดือนละ 2 ครั้ง โดยไม่เสียค่าธรรมเนียม ซึ่งธนาคารอื่นหากมีการถอนเงินครั้งที่ 2 ภายในรอบเดือนจะมีการเรียกเก็บค่าธรรมเนียมตามข้อกำหนดของธนาคารนั้น

(4) รับทราบจำนวนบัญชีเงินฝากธนาคารที่ปรากฏในรายงานการเงินไตรมาสที่ 2 จำนวน 117 บัญชีนั้นไม่ถูกต้อง เนื่องจากยังมีบัญชีที่มียอดคงเหลือเป็นศูนย์จำนวน 65 บัญชี รวมบัญชีเงินฝากธนาคารออมทรัพย์และกระแสรายวันในระบบ SU-ERP มีจำนวนทั้งสิ้น 182 บัญชี

(5) มอบหมายให้มหาวิทยาลัยตรวจบัญชีเงินฝากธนาคารไม่มีการเคลื่อนไหว และยอดเงินฝากเป็นศูนย์ หากไม่มีการใช้งานแล้วให้ดำเนินการปิดบัญชี ซึ่งมหาวิทยาลัยอยู่ระหว่างดำเนินการ หากดำเนินการเรียบร้อยแล้วจะรายงานให้คณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินฯ ทราบต่อไป

(6) บัญชีเงินฝากธนาคารที่ปรากฏในรายงานการเงินนั้นมีจำนวนหลายบัญชี เห็นควรปิดบัญชีที่ไม่มีความจำเป็น หรือยุบรวมบัญชี เพื่อการตรวจสอบที่ง่ายและเป็นแนวทางปฏิบัติที่สอดคล้องกับระเบียบการเงิน เพื่อลดความซับซ้อนสมุดบัญชีเงินฝากในองค์กรที่มีจำนวนมากเกินจำเป็น

ให้เสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณาเงินฝากสภาพคล่องส่วนเกิน จำนวนเงินรวม 1,895 ล้านบาท ของมหาวิทยาลัยเพื่อนำไปวางแผนเพิ่มช่องทางการพัฒนารายได้ของมหาวิทยาลัย โดยไม่ขัดต่อวัตถุประสงค์ในรูปแบบเงินฝากธนาคารประเภทออมทรัพย์พิเศษ ภายหลังการพิจารณาจากคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมเห็นชอบให้นำเงินสภาพคล่องส่วนเกิน จำนวนเงินรวม 1,895 ล้านบาท ของมหาวิทยาลัยไปฝากกับธนาคารแบบซูเปอร์ออมทรัพย์พิเศษ เพื่อเป็นช่องทางการพัฒนารายได้ของมหาวิทยาลัย ตามที่คณะอนุกรรมการพัฒนาการจัดการการเงิน งบประมาณ และพัฒนาการหารายได้ของมหาวิทยาลัย และคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย เสนอ

วาระที่ 7 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณาเชิงนโยบาย

7.1 แผนพัฒนาคณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะเวลา 4 ปี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565-2568

ประธานเสนอว่า ตามที่สภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 5/2564 เมื่อวันที่ 19 พฤษภาคม 2564 ได้พิจารณา เรื่อง รายงานผลการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะวิทยาศาสตร์ และมีมติโดยสรุปคือ เห็นชอบแต่งตั้ง ผศ.ดร.นรงค์ ฉิมพาลี เป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะวิทยาศาสตร์ โดยมีวาระการดำรงตำแหน่ง 4 ปี ตั้งแต่วันที่ 13 มิถุนายน 2564 เป็นต้นไป และให้ ผศ.ดร.นรงค์ ฉิมพาลี นำเสนอแผนพัฒนาคณะวิทยาศาสตร์ ในรอบสี่ปีงบประมาณที่ครอบคลุมระยะเวลาดำรงตำแหน่ง พร้อมกำหนดค่าเป้าหมาย ตัวชี้วัดในแต่ละปีงบประมาณ และเสนอคณะกรรมการติดตาม และประเมินผลฯ พิจารณาเพื่อนำเสนอสภามหาวิทยาลัยภายใน 90 วัน นับตั้งแต่วันที่มียกคำสั่งแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งคณบดีคณะวิทยาศาสตร์ และแผนพัฒนาที่ได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัยแล้วให้นำไปใช้ในการติดตาม และประเมินผลการปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งคณบดีคณะวิทยาศาสตร์ ต่อไป

ผศ.ดร.นรงค์ ฉิมพาลี คณบดีคณะวิทยาศาสตร์ และได้จัดทำแผนพัฒนาคณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะเวลา 4 ปี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565-2568 เสร็จแล้ว และคณะกรรมการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานของส่วนงานฯ (ศ.ดร.จตุรนต์ ธีระวัฒน์ กรรมการสภามหาวิทยาลัย ผู้ทรงคุณวุฒิ ประธานกรรมการ) ได้มอบหมายให้อธิการบดี (ในฐานะกรรมการ) พิจารณาแผนพัฒนาฯ ดังกล่าวในเบื้องต้นแล้ว โดยมีรายละเอียดสรุปได้ดังนี้

แผนพัฒนาคณะวิทยาศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 – 2568

1. วิสัยทัศน์ เป็นคณะวิทยาศาสตร์ที่เป็นเลิศทางวิชาการ และเป็น 1 ใน 5 ของคณะวิทยาศาสตร์ในประเทศไทยในด้านวิจัย ในปี 2568

2. พันธกิจ

2.1 สร้างบุคลากรในสายวิชาชีพด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ให้มีความรอบรู้ มีสติปัญญา มีความคิดวิเคราะห์ และมีความรับผิดชอบต่อสังคม

2.2 ค้นคว้า วิจัย และสร้างองค์ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

2.3 ให้บริการวิชาการด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแก่สังคม เพื่อสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน และ

เป็นการพัฒนาขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศในเวทีโลกต่อไป

2.4 สร้างความเป็นเลิศทางศิลปะและงานสร้างสรรค์ โดยใช้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

2.5 การบริหารจัดการ (บริหารงานตามหลักธรรมาภิบาล)

### 3. เป้าหมาย

3.1 เป็นคณะที่ถูกเลือกเพื่อเข้าศึกษาติดอันดับ 1 ใน 5 ของคณะวิทยาศาสตร์ในประเทศ

3.2 เป็นคณะที่สร้างผลงานวิจัยคุณภาพสูง เป็นที่ยอมรับในระดับสากล

3.3 เป็นศูนย์กลางการให้บริการวิชาการด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในภูมิภาคตะวันตก/ภาคกลาง

ตอนล่าง



รายละเอียดตาม Qr-Code

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

ที่ประชุมมีข้อสังเกต ข้อเสนอแนะโดยสรุปดังนี้

1. ควรพิจารณาจุดเด่น ความแตกต่างของคณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กับคณะวิทยาศาสตร์สถาบันการศึกษาอื่นๆ

2. ควรให้ความสำคัญกับกลไกวิธีในการขับเคลื่อนแผน รวมถึงการกำหนดสิ่งสำคัญที่จะทำให้แผนประสบความสำเร็จ (Key Success) และจัดเรียงลำดับความสำคัญของกิจกรรม/โครงการที่จะดำเนินการ โดยควรมุ่งเน้นกิจกรรม/โครงการที่สามารถดำเนินการได้สำเร็จโดยเร็วก่อนเพื่อสร้างกำลังใจในการทำงาน

3. นักเรียน นักศึกษามีแนวโน้มสนใจศึกษาวิทยาศาสตร์บริสุทธิ์ (Pure Science) น้อยลง รวมถึงในภาพรวมนักศึกษาของคณะฯ มีจำนวนลดลง ซึ่งจะส่งผลกระทบต่อการทำงาน และงบประมาณของคณะฯ จึงควรหากลไก มาตรการในด้านต่างๆ อาทิ

- ปรับวิธีการเรียนการสอน รายวิชา ที่อาจจะสอดคล้อง บูรณาการกับวิทยาศาสตร์เชิงประยุกต์ หรือศาสตร์อื่นๆ เพื่อเพิ่มความน่าสนใจ การนำไปใช้ประโยชน์ และการประกอบอาชีพต่อไป

- เพิ่มการให้ข้อมูล การแนะแนวการศึกษาแก่นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย เพื่อเปิดโลกทัศน์ การประกอบอาชีพ ตัวอย่างต้นแบบที่ประสบความสำเร็จเพื่อสร้างแรงบันดาลใจในการเข้ามาศึกษา รวมถึงการประสาน การเชิญอาจารย์สอนวิทยาศาสตร์จากโรงเรียนต่างๆ มาเข้ารับการอบรม ศึกษาดูงาน เพื่อนำข้อมูล ความรู้ไปถ่ายทอดแก่นักเรียนต่อไป

- วางแผนปรับระบบ กลไก การบริหารจัดการ โครงสร้างองค์กร และหารายได้ในส่วนอื่นๆ เพิ่ม อาทิ จากงานวิจัย การบริการวิชาการ ฯลฯ

**มติ** ที่ประชุมเห็นชอบแผนพัฒนาคณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะเวลา 4 ปี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565-2568 ตามที่ ผศ.ดร.นรงค์ ฉิมพาลี คณบดีคณะวิทยาศาสตร์ เสนอ และให้นำข้อสังเกต ข้อเสนอแนะของที่ประชุมไปพิจารณาด้วย

7.2 นโยบาย เป้าหมาย และผลสัมฤทธิ์ของคณะโบราณคดี เพื่อมอบให้คณะกรรมการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะโบราณคดี นำไปใช้ประกอบการสรรหาฯ

ประธานเสนอว่า ตามที่ ผศ.ชวลิต ขาวเขียว คณบดีคณะโบราณคดี จะครบวาระการดำรงตำแหน่งคณบดีคณะโบราณคดี ในวันที่ 14 มีนาคม 2565 นั้น ด้วยข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการสรรหาคณบดี พ.ศ.2560 กำหนดดังนี้

ข้อ 11 ให้สำนักงานสภามหาวิทยาลัยแจ้งคณะให้จัดการประชุมระดมความคิดเห็นร่วมกันของบุคลากรในคณะเพื่อให้ได้ความคิดเห็นเกี่ยวกับสถานภาพ สถานการณ์ และความต้องการของคณะเพื่อใช้







ประกอบในการสรรหาคนบดี และนำเสนอสภามหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่าหนึ่งร้อยห้าสิบวันก่อนวาระการดำรงตำแหน่งคนบดีสิ้นสุดลง

ข้อ 12 ก่อนที่จะดำเนินการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคนบดี ให้สภามหาวิทยาลัยพิจารณาเอกสารวิสัยทัศน์และพันธกิจของคณะ ตลอดจนผลการประเมินการดำเนินงานของคณะที่ผ่านมาตามเอกสารประกันคุณภาพการศึกษาของคณะและรายงานประจำปี รวมถึงเอกสารตามข้อ 11 พร้อมกับกำหนดนโยบาย เป้าหมาย และผลสัมฤทธิ์ในคณะนั้น เพื่อมอบให้คณะกรรมการนำไปประกอบการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคนบดี

เพื่อให้การดำเนินการเป็นไปตามข้อบังคับฯ สำนักงานสภามหาวิทยาลัยดำเนินการดังนี้

มีหนังสือที่ อว 8602/030 ลงวันที่ 12 กรกฎาคม 2564 ถึงคนบดีคณะโบราณคดี เรื่อง การจัดทำสถานภาพ สถานการณ์ และความต้องการของคณะ เพื่อใช้ประกอบการสรรหาคนบดีคณะโบราณคดี โดยให้คณะจัดการประชุมระดมความคิดเห็นของบุคลากรในคณะ เพื่อให้ได้มาซึ่งสถานภาพ สถานการณ์ และความต้องการของคณะ เพื่อใช้ประกอบการสรรหาคนบดีคณะโบราณคดี (ข้อ 11 ของข้อบังคับฯ) ซึ่งคณะโบราณคดีได้ดำเนินการแล้ว และได้จัดส่งสถานภาพ สถานการณ์ และความต้องการของคณะโบราณคดีตามหนังสือที่ อว 8609/1241 ลงวันที่ 7 กันยายน 2564

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณากำหนดนโยบาย เป้าหมาย และผลสัมฤทธิ์ของคณะโบราณคดี (ตามข้อ 12 ของข้อบังคับฯ) เพื่อมอบให้คณะกรรมการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคนบดีคณะโบราณคดี นำไปใช้ประกอบการสรรหาฯ โดยมีเอกสารเสนอให้สภามหาวิทยาลัยใช้ประกอบการพิจารณาในเบื้องต้น ดังนี้

1.สถานภาพ สถานการณ์ และความต้องการของคณะโบราณคดี	รายละเอียดตาม QR-Code	
2.รายงานประเมินตนเองตามเกณฑ์การดำเนินงานที่เป็นเลิศ (EdPEX) รุ่น 7 พ.ศ.2562	รายละเอียดตาม QR-Code	
3.รายงานการตรวจประเมิน (Feedback Report) คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร โครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศ : EdPEX200 รุ่น 7	รายละเอียดตาม QR-Code	
4.รายงานผลการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของส่วนงานและการปฏิบัติหน้าที่ของคนบดีและหัวหน้าส่วนงานฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563 (1 ตุลาคม 2562 - 30 กันยายน 2563) เฉพาะในส่วนของการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของคณะโบราณคดี	รายละเอียดตาม QR-Code	
5.รายงานผลการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย และการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 (1 ตุลาคม 2562 - 30 กันยายน 2563) เฉพาะในส่วนของการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย	รายละเอียดตาม QR-Code	
6.แผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะเวลา 5 ปี พ.ศ.2562-2566 (ฉบับปรับปรุง : เป้าหมาย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564)	รายละเอียดตาม QR-Code	



จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

ที่ประชุมมีข้อสังเกต ข้อเสนอแนะมอบให้คณะกรรมการสรรหา นำไปใช้ในการดำเนินการสรรหาโดยสรุป ดังนี้

- (1) ผลการดำเนินงาน และประสิทธิภาพของผลงาน ในช่วงที่ดำรงตำแหน่ง (Performance outcomes)
- (2) สมรรถนะ ความสามารถในการบริหารงาน การบริหารจัดการในด้านต่างๆ อาทิ การเงิน งบประมาณ บุคลากร อัตราค่าจ้าง ฯลฯ
- (3) การปรับปรุงและพัฒนาคณะให้มีประสิทธิภาพ มีความทันสมัย

มติ ที่ประชุม

1. เห็นชอบให้มอบเอกสารเพื่อให้คณะกรรมการสรรหา นำไปใช้ประกอบการสรรหา ดังนี้
    - 1) สถานภาพ สถานการณ์ และความต้องการของคณะโบราณคดี
    - 2) รายงานประเมินตนเองตามเกณฑ์การดำเนินงานที่เป็นเลิศ (EdPEX) รุ่น 7 พ.ศ.2562
    - 3) รายงานการตรวจประเมิน (Feedback Report) คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร โครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาลู่ความเป็นเลิศ : EdPEX200 รุ่น 7
    - 4) รายงานผลการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของส่วนงานและการปฏิบัติหน้าที่ของคณบดีและหัวหน้าส่วนงานฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563 (1 ตุลาคม 2562 - 30 กันยายน 2563) เฉพาะในส่วนของการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของคณะโบราณคดี
    - 5) รายงานผลการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย และการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 (1 ตุลาคม 2562 - 30 กันยายน 2563) เฉพาะในส่วนของการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย
    - 6) แผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะเวลา 5 ปี พ.ศ.2562-2566 (ฉบับปรับปรุง : เป้าหมาย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564)
    - 7) แผนกลยุทธ์มหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 15 ปี พ.ศ. 2565 - 2579 เฉพาะช่วง 5 ปีแรก พ.ศ.2565-2569
    - 8) ข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ ของที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ตามข้อ (1)-(3) ให้คณะกรรมการสรรหา ใช้ประกอบการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะโบราณคดี
- นอกจากนั้นเมื่อคณะกรรมการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะโบราณคดี ได้ประชุมพิจารณาแล้ว เห็นว่าจะมีเอกสารอื่นๆ ที่จะเป็นประโยชน์ต่อการสรรหาฯ ก็ให้สามารถเพิ่มได้ตามความเหมาะสม
2. กำหนดนโยบาย เป้าหมาย และผลสัมฤทธิ์ของคณะโบราณคดีตามที่ปรากฏในเอกสารข้อ 1)- 7) ดังกล่าว และมอบให้คณะกรรมการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะโบราณคดี นำไปใช้ประกอบการ สรรหาฯ ต่อไป

7.3 การลงทุนจัดตั้งอาคารศูนย์การเรียนรู้นานาชาติ มหาวิทยาลัยศิลปากร พื้นที่ส่วนขยายการศึกษา  
City Campus เมืองทองธานี

ประธานเสนอว่า ตามที่มหาวิทยาลัยศิลปากรได้จัดตั้งพื้นที่ส่วนขยายการศึกษา City campus เมืองทองธานี โดยลงทุนซื้อที่ดินจำนวน 10 ไร่ และปัจจุบันมีอาคารเอนกประสงค์ ขนาดพื้นที่ใช้สอย 4,375 ตารางเมตร จำนวน 1 อาคาร เพื่อพัฒนาพื้นที่ City Campus เมืองทองธานี ให้มีอัตลักษณ์ Art and Technology รวมทั้งเพื่อให้มีการใช้พื้นที่ให้เกิดประโยชน์สูงสุด มหาวิทยาลัยจึงเสนอการลงทุนจัดตั้งอาคารศูนย์การเรียนรู้นานาชาติ มหาวิทยาลัยศิลปากร พื้นที่ส่วนขยายการศึกษา City Campus เมืองทองธานี โดยศึกษาแนวทางในการลงทุนร่วมกันระหว่างวิทยาลัยนานาชาติ คณะวิทยาการจัดการ และมหาวิทยาลัย นำเสนอคณะกรรมการชุดต่างๆ ซึ่งมีผลการดำเนินการตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการชุดต่างๆ ดังนี้

คณะกรรมการ/ คณะอนุกรรมการ	มติ / ข้อเสนอแนะ	การดำเนินงาน
1. คณะกรรมการวางแผน และพัฒนาทางกายภาพ ประชุมครั้งที่ 1 /2564 เมื่อวันที่ 13 สิงหาคม 2564	เห็นชอบให้ก่อสร้างอาคารในพื้นที่ส่วนขยายการศึกษา City Campus เมืองทองธานี ตามที่มหาวิทยาลัยเสนอ งบประมาณรวม 320,530,000 บาท ประกอบด้วย 2 อาคาร ดังนี้ 1. อาคารศูนย์การเรียนรู้นานาชาติ มหาวิทยาลัย ศิลปากร โดยมีความสูง 8 ชั้น พื้นที่ใช้สอยรวม 12,792 ตารางเมตร อาคารตั้งอยู่บริเวณทิศใต้ของ ที่ดินขนานกับอาคารเอนกประสงค์ งบประมาณค่า ก่อสร้างอาคารรวม 300,530,000 บาท ประกอบด้วย ค่าก่อสร้าง 260,530,000 บาท และค่าครุภัณฑ์ 40,000,000 บาท 2. โรงอาหารความสูง 1 ชั้น พื้นที่ใช้สอยประมาณ 1,334 ตารางเมตร งบประมาณค่าก่อสร้างโรงอาหาร รวม 20,000,000 บาท	มหาวิทยาลัยได้ดำเนินการจัดทำ สรุปผลการศึกษาความเป็นไปได้ใน การลงทุน เพื่อขอตั้งอาคารศูนย์การ เรียนรู้นานาชาติ มหาวิทยาลัย ศิลปากร พื้นที่ส่วนขยายการศึกษา City Campus เมืองทองธานี เพื่อ นำเสนอคณะกรรมการบริหาร มหาวิทยาลัยศิลปากร พิจารณาให้ ความเห็นชอบ
2. คณะกรรมการบริหาร มหาวิทยาลัยศิลปากร ประชุมครั้งที่ 16 /2564 เมื่อวันที่ 17 สิงหาคม 2564	เห็นชอบให้ก่อสร้างอาคารในพื้นที่ส่วนขยายการศึกษา City Campus เมืองทองธานี ตามที่มหาวิทยาลัยเสนอ ดังนี้ 1. การดำเนินการก่อสร้างอาคารศูนย์การเรียนรู้ นานาชาติ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในพื้นที่ส่วนขยาย การศึกษา City Campus เมืองทองธานี ตามผัง บริเวณ ที่ได้รับความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการวางแผนและพัฒนาทางกายภาพ โดยใช้ งบประมาณจากวิทยาลัยนานาชาติ และคณะ วิทยาการจัดการร่วมกับงบประมาณของมหาวิทยาลัย 2. การดำเนินการก่อสร้างอาคารเอนกประสงค์ (โรงอาหาร) โดยใช้งบประมาณของมหาวิทยาลัย แล้ว ให้นำเสนอคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและ ทรัพย์สินของมหาวิทยาลัยและสภามหาวิทยาลัย พิจารณาต่อไป	มหาวิทยาลัยได้จัดทำรายละเอียด ประกอบการนำเสนอคณะกรรมการ ที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและ ทรัพย์สิน ของมหาวิทาลัย ประกอบด้วย เหตุผลความจำเป็น สรุปผลการศึกษาความเป็นไปได้ใน การลงทุน แนวทางการลงทุนร่วมกัน ระหว่างคณะกับมหาวิทยาลัย และ รายละเอียดการก่อสร้างอาคาร รวมทั้งการบริหารจัดการพื้นที่ อาคาร พิจารณาให้ความเห็นชอบ

คณะกรรมการ/ คณะอนุกรรมการ	มติ / ข้อเสนอแนะ	การดำเนินงาน
<p>3. คณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัยประชุมครั้งที่ 7/2654 เมื่อวันที่ 25 สิงหาคม 2564</p>	<p>เห็นชอบในหลักการการลงทุนจัดตั้งอาคารศูนย์การเรียนรู้นานาชาติ มหาวิทยาลัยศิลปากร พื้นที่ส่วนขยายการศึกษา City Campus เมืองทองธานี และมอบหมายให้มหาวิทยาลัยดำเนินการดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ขอให้ปรับปรุงประมาณราคากลางให้เป็นปัจจุบัน เนื่องจากค่าวัสดุก่อสร้าง เช่น เหล็กมีราคาเพิ่มสูงขึ้น</li> <li>2. จัดทำข้อมูลรายละเอียดด้านการลงทุนของแต่ละคณะ/หน่วยงาน</li> <li>3. หาข้อมูลเพิ่มเติมประมาณการค่าเช่าพื้นที่ดินทุนส่วนกลางของอาคาร ในเชิงพาณิชย์ สำหรับหน่วยงานทั้งภายในและภายนอกที่มีความประสงค์จะใช้อาคาร</li> <li>4. เพิ่มเติมข้อมูลสาระสำคัญ ความจำเป็นในการตั้งอาคารศูนย์การเรียนรู้นานาชาติ มหาวิทยาลัยศิลปากร พื้นที่ส่วนขยายการศึกษา City Campus เมืองทองธานี ก่อนนำเสนอสภามหาวิทยาลัยต่อไป</li> </ol>	<p>มหาวิทยาลัยได้จัดทำรายละเอียดเพิ่มเติม ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ปรับปรุงงบประมาณราคาก่อสร้างเป็นจำนวนเงิน 12,805,705 บาท</li> <li>2. กำหนดรายละเอียดการร่วมลงทุนของวิทยาลัยนานาชาติและคณะวิทยาการจัดการ</li> <li>3. จัดทำรายละเอียดความจำเป็น ความต้องการใช้พื้นที่ และการบริหารพื้นที่ ของ City Campus เมืองทองธานี สำหรับมหาวิทยาลัยและคณะผู้ร่วมลงทุน เพื่อเสนอ คณะอนุกรรมการพัฒนาการจัดการการเงินงบประมาณ และพัฒนาการหารายได้ของมหาวิทยาลัยพิจารณาให้ความเห็นชอบ</li> </ol>
<p>4. คณะอนุกรรมการพัฒนาการจัดการการเงินงบประมาณ และพัฒนาการหารายได้ของมหาวิทยาลัยประชุมครั้งที่ 3/2654 เมื่อวันที่ 8 กันยายน 2564</p>	<p>รับทราบข้อมูลการใช้พื้นที่อาคารศูนย์การเรียนรู้นานาชาติ มหาวิทยาลัยศิลปากร พื้นที่ส่วนขยายการศึกษา City Campus เมืองทองธานี และมีข้อเสนอแนะให้จัดทำตารางแผนการใช้เงินสำหรับการลงทุนในแต่ละปีงบประมาณ เพื่อเป็นแนวทางในการบริหารด้านการเงินของคณะวิชา และมหาวิทยาลัย</p>	<p>มหาวิทยาลัยได้ดำเนินการจัดทำบทสรุปผลบริหาร โดยได้เพิ่มเติมตารางสรุปการดำเนินงานตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการที่เกี่ยวข้อง และตารางแผนการใช้จ่ายเงินลงทุนระหว่างคณะและมหาวิทยาลัย ตั้งแต่ปีงบประมาณ พ.ศ.2565 - 2567 เพื่อนำเสนอคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย ครั้งที่ 8/2564 วันจันทร์ที่ 20 กันยายน พ.ศ. 2564 และสภามหาวิทยาลัยพิจารณาในการประชุมครั้งที่ 9/2564 วันพุธที่ 22 กันยายน 2564</p>

ทั้งนี้มียรายละเอียดเกี่ยวกับการลงทุนจัดตั้งอาคารศูนย์การเรียนรู้นานาชาติ มหาวิทยาลัยศิลปากร พื้นที่ส่วนขยายการศึกษา City Campus เมืองทองธานี โดยสรุปดังนี้

## 1. เหตุผลความจำเป็น

1.1 เพื่อเป็นการลดภาระค่าเช่าการจัดเรียนการสอนจากอาคาร กสท. โทรคมนาคม ของวิทยาลัยนานาชาติ และคณะวิทยาการจัดการ ซึ่งมีอัตราค่าเช่าที่เพิ่มอัตราสูงขึ้น

1.2 กฎระเบียบ ข้อบังคับของอาคาร กสท. โทรคมนาคม ไม่เอื้อต่อการจัดกิจกรรมนอกหลักสูตร เพื่อพัฒนาทักษะสำหรับศตวรรษที่ 21 ที่เหมาะสมแก่นักศึกษา

1.3 เพื่อรองรับการขยายตัวและเพิ่มศักยภาพในการเติบโตของวิทยาลัยนานาชาติ และคณะวิทยาการจัดการ

โดยสรุปพื้นที่ใช้สอยของวิทยาลัยนานาชาติ และคณะวิทยาการจัดการที่ต้องการในศูนย์การเรียนรู้นานาชาติ มหาวิทยาลัยศิลปากร พื้นที่ส่วนขยายการศึกษา City Campus เมืองทองธานี รวมทั้งสิ้น 10,341-11,821 ตร.ม. จากพื้นที่ใช้สอยของอาคารรวม 12,792 ตร.ม. ในส่วนของมหาวิทยาลัยที่ใช้สอยได้จะดำเนินการใช้เป็นพื้นที่ของศูนย์อนุรักษ์ศิลปกรรมนานาชาติ จำนวน 148 ตร.ม. และพื้นที่ Co-working space ประมาณ 1,500 ตร.ม. เพื่อให้สามารถใช้งานได้แบบบูรณาการและมีความคล่องตัวในการบริหารจัดการพื้นที่ที่สามารถเป็นพื้นที่ใช้สอยได้ในหลายคณะ หรือส่วนงาน รวมทั้งสามารถให้บุคคลภายนอกได้ใช้งาน เช่น เป็น workshop บริการวิชาการ เป็นต้น

## 2. สรุปพื้นที่ใช้สอยอาคารศูนย์การเรียนรู้นานาชาติ มหาวิทยาลัยศิลปากร พื้นที่ส่วนขยาย City Campus

ลักษณะอาคาร เป็นอาคารสูง 8 ชั้น พื้นที่อาคาร รวม 12,792 ตารางเมตร และพื้นที่ใช้สอยภายนอกอาคาร 915 ตารางเมตร มีรายละเอียดพื้นที่ใช้สอยอาคาร ดังนี้

แปลนพื้นที่ใต้พื้นที่ชั้นล่าง	พื้นที่รวม	125	ตารางเมตร
แปลนพื้นที่ชั้นล่าง	พื้นที่รวม	1,600	ตารางเมตร
แปลงพื้นที่ชั้น 2	พื้นที่รวม	1,370	ตารางเมตร
แปลงพื้นที่ชั้น 3	พื้นที่รวม	1,325	ตารางเมตร
แปลงพื้นที่ชั้น 4	พื้นที่รวม	1,490	ตารางเมตร
แปลงพื้นที่ชั้น 5	พื้นที่รวม	1,330	ตารางเมตร
แปลงพื้นที่ชั้น 6	พื้นที่รวม	1,458	ตารางเมตร
แปลงพื้นที่ชั้น 7	พื้นที่รวม	1,458	ตารางเมตร
แปลงพื้นที่ชั้น 8	พื้นที่รวม	1,318	ตารางเมตร
แปลงพื้นที่ชั้นหลังคา	พื้นที่รวม	1,318	ตารางเมตร

## 3. สรุปวงเงินค่าก่อสร้าง และงบประมาณในการก่อสร้างอาคารศูนย์การเรียนรู้นานาชาติ มหาวิทยาลัยศิลปากร พื้นที่ส่วนขยาย City Campus

### 3.1 ค่าก่อสร้าง

ประกอบด้วย ค่าใช้จ่ายในการก่อสร้างอาคารศูนย์การเรียนรู้นานาชาติ รวมครุภัณฑ์ เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น 312,805,705 บาท (อ้างอิงจากราคากลาง ณ เดือนสิงหาคม 2564)

ค่าใช้จ่าย จำแนกเป็น

- งบประมาณค่าก่อสร้าง	จำนวนเงิน	269,976,000	บาท
- ค่าครุภัณฑ์	จำนวนเงิน	27,829,705	บาท
- ระบบโสตทัศน	จำนวนเงิน	15,000,000	บาท

หมายเหตุ

- ราคาก่อสร้างดังกล่าว ยังไม่รวมงบประมาณในการตกแต่งภายใน และครุภัณฑ์ในส่วนของภัตตาคาร ห้องปฏิบัติการครัว ห้องปฏิบัติการเบเกอรี่ ของวิทยาลัยนานาชาติซึ่งต้องใช้ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะดำเนินการ และอยู่ระหว่างการดำเนินการประมาณราคาในส่วนนี้ ทั้งนี้วิทยาลัยนานาชาติจะเป็นผู้ดำเนินการเองในภายหลัง

- ระยะเวลาการในการก่อสร้าง รวมจำนวน 780 วัน แบ่งเป็นระยะ 24 งวด งวดละ 30-40 วัน/งวด



### 3.2 งบประมาณในการก่อสร้าง

งบประมาณในการดำเนินการประกอบด้วย งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565-2567 ตามระยะเวลาสัญญา 780 วัน งบประมาณจากวิทยาลัยนานาชาติและคณะวิทยาการจัดการ ร่วมลงทุน จำนวน 100 ล้านบาท และส่วนที่เหลือเป็นงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ในส่วนของ มหาวิทยาลัย ซึ่งมีแผนการใช้จ่ายงบประมาณสำหรับการลงทุนก่อสร้างอาคารศูนย์การเรียนรู้นานาชาติ จำนวน 3 ปี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565-2567 ดังนี้

หน่วย : บาท

ปีงบประมาณ	งวดงาน (งวด)	ระยะเวลา ก่อสร้าง สะสม(วัน)	แผน การเบิกจ่าย สะสม	แผน การเบิกจ่าย ปีงบประมาณ	จำนวนเงินและร้อยละการลงทุน	
					มหาวิทยาลัย	คณะ
พ.ศ.2565	1-6	210	50,048,000	50,048,000	-	50,048,000 (100%)
พ.ศ.2566	7-17	570	184,552,000	134,504,000	84,552,200 (37.14%)	49,952,200 (62.86%)
พ.ศ.2567	18-24	780	312,253,700	128,253,700	128,253,700 (100%)	-
รวม				312,805,700	212,805,700	100,000,000

#### 4. สรุปแนวทางลงทุน จากสรุปผลการศึกษาความเป็นไปได้ด้านการเงิน แผนการลงทุน จำแนกเป็น 4 กรณี ดังนี้

1. การลงทุนที่ **ไม่รวม** ครุภัณฑ์ และ **มี** หลักสูตรเพิ่มขึ้น ณ ปีที่ 5 ปีที่ 10 และ ปีที่ 15
2. การลงทุนที่ **รวม** ครุภัณฑ์ และ **มี** หลักสูตรเพิ่มขึ้น ณ ปีที่ 5 ปีที่ 10 และ ปีที่ 15
3. การลงทุนที่ **ไม่รวม** ครุภัณฑ์ และ **ไม่มี** หลักสูตรเพิ่มขึ้น ณ ปีที่ 5 ปีที่ 10 และ ปีที่ 15
4. การลงทุนที่ **รวม** ครุภัณฑ์ และ **ไม่มี** หลักสูตรเพิ่มขึ้น ณ ปีที่ 5 ปีที่ 10 และ ปีที่ 15

สรุปผลการศึกษาความเป็นไปได้ด้านการเงิน วิทยาลัยนานาชาติและคณะวิทยาการจัดการ

สถานการณ์	เกณฑ์การประเมิน	กรณีมีครุภัณฑ์	กรณีไม่มีครุภัณฑ์
กรณีมีหลักสูตรเพิ่มขึ้น ณ ปีที่ 5 ปีที่ 10 ปีที่ 15	IRR 20 ปี	35.25%	38.62%
	NPV 20 ปี	2,022,042,799.28	2,062,042,799.28
	PI	7.73	8.91
	ระยะเวลาคืนทุน	4 ปี 1 เดือน	3 ปี 8 เดือน
กรณีไม่มีหลักสูตรเพิ่มขึ้น ณ ปีที่ 5 ปีที่ 10 ปีที่ 15	IRR 20 ปี	33.17%	36.69%
	NPV 20 ปี	1,440,924,774.96	1,480,924,774.96
	PI	5.79	6.68
	ระยะเวลาคืนทุน	4 ปี 0 เดือน	3 ปี 7 เดือน

#### 5. การประเมินสถานะทางการเงินของผู้ลงทุน

##### 5.1 ประเมินสถานะทางการเงินของวิทยาลัยนานาชาติ ประกอบด้วย

- เงินกองทุนพัฒนามหาวิทยาลัย (วิทยาลัยนานาชาติ) จำนวน 71,369,605.77 บาท
- เงินกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ จำนวน 6,627,002.20 บาท
- เงินสะสม (เหลือจากใช้จ่าย) จำนวน 19,096,980.68 บาท (ณ วันที่ 20 สิงหาคม 2564)

11

- รายรับจากค่าธรรมเนียมการศึกษา ในปีงบประมาณ พ.ศ.2563 หลังหักค่าธรรมเนียมของมหาวิทยาลัย จำนวน 82,411,564.74 บาท
- รายได้อื่นๆ จำนวน 6,082,752.00 บาท
- รวมลงทุนกับมหาวิทยาลัยในโครงการ จำนวน 40,000,000 บาท

#### 5.2 ประเมินสถานะทางการเงินของคณะวิทยาการจัดการ ประกอบด้วย

- เงินกองทุนพัฒนามหาวิทยาลัย (คณะวิทยาการจัดการ) จำนวน 30,980,000.00 บาท
- เงินกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ จำนวน 15,450,000.00 บาท
- เงินสะสม (เหลือจากใช้จ่าย) จำนวน 19,160,000.00 บาท (ณ วันที่ 20 สิงหาคม 2564)
- รายรับจากค่าธรรมเนียมการศึกษา หลังหักค่าธรรมเนียมของมหาวิทยาลัย จำนวน 140,000,000.00 - 160,000,000.00 บาท
- รวมลงทุนกับมหาวิทยาลัยในโครงการ จำนวน 60,000,000 บาท

### 6.การบริหารพื้นที่อาคารศูนย์การเรียนรู้นานาชาติ มหาวิทยาลัยศิลปากร พื้นที่ส่วนขยาย City Campus

6.1 การบริหารพื้นที่ เป็นไปตามมติที่ประชุมคณะกรรมการประสานงานและบริหารจัดการพื้นที่ ในพื้นที่ส่วนขยายการศึกษา City Campus เมืองทองธานี ครั้งที่ 1/2560 เมื่อวันที่ 19 พฤษภาคม 2560 ซึ่งเป็นการบริหารจัดการที่ดำเนินการอยู่กับคณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร และคณะวิทยาการจัดการ ในปัจจุบัน ประกอบด้วย

- ค่าเช่าพื้นที่ 100 บาท/ตารางเมตร
- ค่าส่วนกลาง 50 บาท/ตารางเมตร

6.2 การบริหารค่าส่วนกลาง เพื่อนำไปใช้บริหารจัดการระบบสาธารณูปโภคภายในโครงการเมืองทองธานี เช่น ถนน รถไฟฟ้าบริการ skywalk การระบายน้ำ อัตรา 3 บาท/ตารางเมตร โดยมหาวิทยาลัยจ้างบุคลากร เพื่ออำนวยความสะดวกในพื้นที่ ได้แก่ พนักงานรักษาความสะอาด และพนักงานรักษาความปลอดภัย การดูแลตกแต่งพื้นที่บริเวณโดยรอบ ซึ่งมีต้นทุน 34 บาท/ตารางเมตร รวมเป็นต้นทุนการบริหารพื้นที่ 37 บาท/ตารางเมตร (คำนวณจากอาคารอเนกประสงค์ที่ใช้อยู่ในปัจจุบัน)

### 7.การบริหารจัดการพื้นที่ส่วนกลางของมหาวิทยาลัยเพื่อหารายได้เพิ่มเติม

7.1 จากแผนการบริหารจัดการพื้นที่ส่วนกลาง มหาวิทยาลัยคาดว่าจะมีโอกาสดำเนินการหารายได้เพิ่มเติม ในส่วนของพื้นที่ใช้สอย คงเหลือ 1,500 ตารางเมตร นอกจากให้บริการเป็นพื้นที่ห้องอ่านหนังสือ ศูนย์อนุรักษ์ศิลปกรรมนานาชาติซึ่งเป็นศูนย์บริการวิชาการ คาดว่าจะสามารถหารายได้จากการให้บริการให้คำปรึกษาในการอนุรักษ์งานศิลปกรรม การฝึกอบรม การให้คำแนะนำเพื่ออนุรักษ์ผลงานศิลปกรรม โดยความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยกับ University of Applied Arts, Vienna

7.2 มหาวิทยาลัยบริหารจัดการพื้นที่ส่วนที่เหลือในอาคารเป็นพื้นที่สนับสนุนการทำงานและเรียนรู้ (Co-working space) เพื่อให้บริการบุคคลภายในและภายนอก สามารถใช้บริการอุปกรณ์ เครื่องมือของมหาวิทยาลัย หรือจัดฝึกอบรม โดยร่วมมือกับศูนย์บริการวิชาการของมหาวิทยาลัย และศูนย์จัดงานเมืองทองธานี เพื่อใช้โอกาสเป็น Exhibition Hub

7.3 มหาวิทยาลัยบริหารจัดการพื้นที่อาคารโรงอาหาร เพื่อให้บริการนักศึกษา และหารายได้จาก การให้เช่าพื้นที่ธุรกิจ

รายละเอียดตาม QR-Code



จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

*Handwritten signature*

ที่ประชุมมีข้อสังเกต ข้อเสนอแนะโดยสรุปดังนี้

1.มหาวิทยาลัยศิลปากร มีการจัดการเรียนการสอนในหลายพื้นที่ ควรพิจารณาวางแผนการศึกษาในพื้นที่ที่สามารถรวมคณะต่างๆ ไปอยู่ด้วยกัน

2.ควรมีการจัดทำผังแม่บท วางแผนการใช้พื้นที่ของวิทยาเขต พื้นที่จัดการศึกษาต่างๆ เพื่อให้ทราบความต้องการการใช้พื้นที่ในอนาคต การออกแบบด้านภูมิทัศน์ กายภาพให้เป็นระเบียบ เรียบร้อย สวยงาม รวมถึงการวางแผนด้านการจัดสิ่งอำนวยความสะดวก สาธารณูปโภค งบประมาณ ฯลฯ ให้สอดคล้องกัน

มติ ที่ประชุมอนุมัติให้มหาวิทยาลัยลงทุนจัดตั้งอาคารศูนย์การเรียนรู้นานาชาติ มหาวิทยาลัยศิลปากร พื้นที่ส่วนขยายการศึกษา City Campus เมืองทองธานี เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น 312,805,705 บาท โดยใช้งบประมาณของวิทยาลัยนานาชาติ คณะวิทยาการจัดการ ร่วมกับมหาวิทยาลัย และให้มหาวิทยาลัยเร่งดำเนินการ รวมทั้งให้นำข้อสังเกต ข้อเสนอแนะของที่ประชุมไปพิจารณาดำเนินการด้วย

## วาระที่ 8 เรื่องอื่นๆ

### 8.1 ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการรับเงินค่าเบี้ยประชุม กรณีเข้าร่วมประชุมผ่านระบบออนไลน์

ด้วยนางดวงสมร วรฤทธิ กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ และประธานที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย ให้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการรับเงินค่าเบี้ยประชุม กรณีเข้าร่วมประชุมผ่านระบบออนไลน์ โดยสรุปดังนี้

เนื่องจากขณะนี้มหาวิทยาลัย ส่วนงานต่างๆ มีการประชุมผ่านระบบออนไลน์มากขึ้น มหาวิทยาลัยจึงควรปรับระบบวิธีการจ่ายเงินค่าเบี้ยประชุม กรณีเข้าร่วมประชุมผ่านระบบออนไลน์ รวมทั้งกรณีอื่นๆ อาทิ ค่าสอนของอาจารย์พิเศษ วิทยากร ฯลฯ ให้มีความคล่องตัว สะดวก รวดเร็ว สอดคล้องกับสถานการณ์ที่เปลี่ยนแปลงไป รวมถึงอำนวยความสะดวกแก่ผู้เข้าร่วมประชุม อาจารย์พิเศษ อาทิ ให้สามารถโอนค่าเบี้ยประชุม ผ่าน Mobile Banking ของผู้รับผิดชอบการจัดประชุม โดยในการปรับระบบการจ่ายเงินนี้ มหาวิทยาลัยสามารถจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย และกำหนดรายละเอียดหลักเกณฑ์ ขั้นตอนการทำงาน หลักฐานเอกสารที่ใช้ประกอบการเบิกจ่าย ฯลฯ ให้ชัดเจน เพื่อให้ทุกหน่วยงานยึดเป็นแนวปฏิบัติ

ที่ประชุม มอบให้อธิการบดีนำไปพิจารณาดำเนินการต่อไป

ปิดประชุมเวลา 17.00 น.

นางไพพรรณ

(นางประไพพรรณ ขำภาษี)

นักวิชาการอุดมศึกษาปฏิบัติการ

ผู้จดยางงานการประชุม

KK

(อาจารย์ปัญญาพล เหล่าพูนพัฒน์)

รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา

เลขาธิการสภามหาวิทยาลัยศิลปากร

ผู้ตรวจรายงานการประชุม



(ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ)  
นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร

หมายเหตุ ที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ในการประชุมครั้งที่ 10/2564 เมื่อวันที่ 20 ตุลาคม 2564  
ได้รับรองรายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 9/2564 เมื่อวันที่ 22 กันยายน 2564 แล้ว

