

รายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร

วาระพิเศษ ครั้งที่ 4/2551

วันที่ 1 ตุลาคม 2551

ณ ห้องประชุมนริศรานุวัดติวงศ์ สำนักงานอธิการบดี ชั้น

ผู้มาประชุม

1. นายชุมพล ศิลปอาชา	นายกสภามหาวิทยาลัย	ประธานกรรมการ
2. นายอุทัย ดุลยเกษม	อุปนายกสภามหาวิทยาลัย	กรรมการ
3. นายไกรฤทธิ บุญเกียรติ	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
4. นายณรงค์ โชควัฒนา	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
5. นางกอบกาญจน์ วัฒนวรางกูร	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
6. ศ.(เกียรติคุณ) นพ.ยงยุทธ วัชรคุลย์	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
7. ศ.บวรศักดิ์ อุวรรณโณ	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
8. นายนิธิ สถาปิตานนท์	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
9. นายบุญชัย เบญจรงค์กุล	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
10. นายพิสิฐ เจริญวงศ์	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
11. นายภราเดช พษ์มิเชียร	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
12. รศ.บรรเจิด สิงคะเนติ	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
13. นายชาคร วิญญวนนิช	รองอธิการบดี (พระราชวังสนามจันทร์)	กรรมการ
14. รศ.มานี เหลืองระนองนันต์	รองอธิการบดี (วิชาการและวิจัย)	กรรมการ
15. นายธนาทร เขียวกุล	คณบดีคณะครุศึกษาศาสตร์	กรรมการ
16. รศ.ศิริชัย ชินะตั้งกูร	คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย	กรรมการ
17. ผศ.มณีปิ่น พรหมสุทธิรักษ์	คณบดีคณะอักษรศาสตร์	กรรมการ
18. ผศ.จรุงแสง ลักษณะบุญส่ง	คณบดีคณะวิทยาศาสตร์	กรรมการ
19. รศ.วิชัย ก่อประดิษฐ์สกุล	คณบดีคณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยี การเกษตร	กรรมการ
20. รศ.ชินศักดิ์ ตันพิบูล	คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	กรรมการ
21. รศ.สุพรรณณี ฉายะบุตร	ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา	กรรมการ
22. ผศ.ถาวร โกอุดมวิทย์	คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์	กรรมการ
23. รศ.ชูวิทย์ สุฉงญา	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	กรรมการ
24. ผศ.เพ็ญพรรณ เจริญพร	คณะโบราณคดี	กรรมการ

25. นายเอกพงษ์ ตริตรง	คณะมัณฑนศิลป์	กรรมการ
26. รศ.วิชัย ศรีคำ	คณะอักษรศาสตร์	กรรมการ
27. รศ.ดวงเดือน ไกรลาศ	คณะวิทยาศาสตร์	กรรมการ
28. ผศ.เจษฎาวรรณ วิจิตรเวชการ	คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี อุตสาหกรรม	กรรมการ
29. ผศ.วันชัย ลีลาทวิวงศ์	ประธานสภาคณาจารย์	กรรมการ
30. รศ.ระพีพรรณ นลองสุข	รองอธิการบดี (บริหาร)	เลขานุการ

ผู้ไม่มาประชุม

1. นางดวงสมร วรฤทธิ์	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
2. ศ.(เกียรติคุณ)ประหยัด พงษ์คำ	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
3. นางเมตตา อุทกะพันธุ์	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
4. นางวัลลภา ไตรโสรัส	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
5. ผศ.ศิริบุญ จงวุฒิเวศย์	คณะศึกษาศาสตร์	กรรมการ
6. รศ.อวยพร อภิรักษ์อร่ามวง	คณะเภสัชศาสตร์	กรรมการ

เปิดประชุมเวลา 09.30 น.

เมื่อกรรมการสภามหาวิทยาลัยมาครบเป็นองค์ประชุมแล้ว ประธานกล่าวเปิดประชุมและขอให้ที่ประชุมพิจารณาเรื่องต่าง ๆ ดังนี้

วาระที่ 1. รับรองรายงานการประชุม

- ไม่มี -

วาระที่ 2. เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

2.1 เรื่องที่ประธานแจ้ง

2.1.1 ขอเชิญร่วมแสดงมุทิตาจิตแก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์มณีปิ่น พรหมสุทธิรักษ์

ประธานแจ้งว่า ผู้ช่วยศาสตราจารย์มณีปิ่น พรหมสุทธิรักษ์ คณบดีคณะอักษรศาสตร์ ได้เกษียณอายุราชการ เมื่อวันที่ 30 กันยายน 2551 จึงขอเชิญร่วมแสดงมุทิตาจิตแก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์มณีปิ่น พรหมสุทธิรักษ์

มติ ที่ประชุมรับทราบ

2.1.2 ดร.โอฬาร ไชยประวัติ กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ขอลาออก

ประธานแจ้งว่า ด้วย ดร.โอฬาร ไชยประวัติ กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้รับพระบรมราชโองการ โปรดเกล้าฯ แต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองนายกรัฐมนตรี ซึ่งเป็นตำแหน่งทางการเมือง และเพื่อให้เป็นไปตามข้อกำหนดคุณสมบัติของตำแหน่งกรรมการสภามหาวิทยาลัย ดร.โอฬาร ไชยประวัติ จึงขอลาออกจากการเป็นกรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิของมหาวิทยาลัยศิลปากร ตั้งแต่วันที่ 22 กันยายน 2551 เป็นต้นไป

มติ ที่ประชุมรับทราบ

2.1.3 ขอขอบคุณคณะกรรมการที่ร่วมจัดงานวันศิลป์ พีระศรี

ประธานแจ้งว่า ตามที่มหาวิทยาลัยศิลปากรได้จัดงานวันศิลป์ พีระศรี ประจำปี 2551 เมื่อวันที่ 15 กันยายน 2551 โดยมี ฯพณฯ ชวน หลีกภัย ให้เกียรติมาเป็นประธานในพิธีเปิดงาน จึงขอขอบคุณคณะกรรมการทุกท่านที่ให้ความร่วมมือในการจัดงานและสำเร็จลุล่วงด้วยดี

มติ ที่ประชุมรับทราบ

2.1.4 สำนักงาน กพร. เชิญประชุมเจรจาข้อตกลงเพื่อการจัดทำคำรับรองการปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2552

ประธานแจ้งว่า เมื่อวันศุกร์ที่ 19 กันยายน 2551 สำนักงาน กพร. ได้เชิญ นายกสภามหาวิทยาลัย และผู้บริหารของมหาวิทยาลัยศิลปากร เข้าร่วมการเจรจาข้อตกลงเพื่อการจัดทำคำรับรองการปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2552 ของสถาบันอุดมศึกษา

มติ ที่ประชุมรับทราบ

2.1.5 ขอเชิญร่วมงานวันสถาปนามหาวิทยาลัยศิลปากร

ประธานแจ้งว่า ด้วยในวันอาทิตย์ที่ 12 ตุลาคม 2551 เป็นวันสถาปนามหาวิทยาลัย และครบรอบ 65 ปีของมหาวิทยาลัย โดยการจัดงานจะมี 2 แห่ง คือ เวลา 09.30 น. ณ หอประชุม มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ กรุงเทพฯ และเวลา 11.30 น. ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ โดยมีชื่องาน “วัฒนธรรมวิษณุศิลปากร กฤตยานุสรณ์วารสมัย” จึงขอเรียนเชิญกรรมการสภามหาวิทยาลัยทุกท่านร่วมงานด้วย

มติ ที่ประชุมรับทราบ

2.1.6 เชิญร่วมงานกุศลถวายผ้าพระกฐินพระราชทาน

ประธานแจ้งว่า มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้รับพระราชทานผ้าพระกฐินที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมพระราชทานให้มหาวิทยาลัยศิลปากรนำไปถวายแด่พระภิกษุสงฆ์ที่จำพรรษา ณ พระอารามหลวง วัดสำราญนิเวศ ตำบลบึง อำเภอมือง จังหวัดอำนาจเจริญ ในวันศุกร์ที่ 31 ตุลาคม 2551 จึงขอเชิญกรรมการสภามหาวิทยาลัยทุกท่านร่วมอนุโมทนากุศลครั้งนี้

มติ ที่ประชุมรับทราบ

2.1.7 ขอดการประชุมสภามหาวิทยาลัยในเดือนพฤศจิกายน

ประธานแจ้งว่า ตามที่ได้กำหนดให้มีการประชุมสภามหาวิทยาลัยครั้งที่ 8/2551 ในวันที่ 12 พฤศจิกายน 2551 นั้น เนื่องจากในเดือนตุลาคม 2551 ได้มีการประชุมสภามหาวิทยาลัย 2 ครั้งแล้ว ดังนั้นจึงขอดการประชุมสภามหาวิทยาลัย ในเดือนพฤศจิกายน พ.ศ. 2551 และจะประชุมอีกครั้งในวันพุธ ที่ 17 ธันวาคม 2551

มติ ที่ประชุมรับทราบ

2.2 เรื่องที่เลขานุการแจ้ง

- ไม่มี -

วาระที่3. เรื่องสืบเนื่อง / เรื่องค้างพิจารณา

3.1 ทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 2 สืบเนื่องจากการประชุมสภาฯ ครั้งที่ 5/2551 เมื่อวันที่ 13 สิงหาคม 2551

ประธานเสนอว่า ตามที่มหาวิทยาลัยได้สรุปภาพรวมการดำเนินงานของคณะวิชา/ศูนย์/สถาบัน/สำนัก พร้อมทั้งแผนพัฒนาคณะวิชา/หน่วยงานในช่วง ปี พ.ศ. 2550 - 2554 ในการประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 5/2551 เมื่อวันที่ 13 สิงหาคม 2551 และที่ประชุมได้ให้ความคิดเห็น ข้อเสนอแนะ ประเด็นต่าง ๆ นั้น เพื่อระดมความคิดเห็นในการกำหนดทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัยให้ต่อเนื่อง อันจะนำไปสู่การจัดทำแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรต่อไป ประธานจึงขอให้ผู้บริหารของคณะวิชา/หน่วยงาน ผู้บริหารมหาวิทยาลัยและกรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิได้เสนอแนวคิดมุมมองเกี่ยวกับการพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งสรุปได้ดังนี้

ด้านกายภาพ

สภาพปัจจุบัน/ปัญหาและอุปสรรค	แนวคิดและทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
<p>วิทยาเขตวังท่าพระ</p> <p>1. พื้นที่คับแคบมากและเป็นปัญหาที่เรื้อรังมาเป็นเวลาหลายสิบปี และส่งผลกระทบต่อทำให้เกิดปัญหาอุปสรรคต่อการพัฒนามหาวิทยาลัยในด้านต่างๆ มากมาย เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - ไม่สามารถพัฒนาความเป็นเลิศทางวิชาการได้ - ไม่สามารถขยายหลักสูตรการศึกษาได้ - ไม่สามารถขยายการรับนักศึกษาได้ - ขาดแคลนห้องเรียนห้องปฏิบัติการ - นักศึกษาไม่มีสถานที่ทำกิจกรรม นันทนาการ ออกกำลังกาย ฯลฯ - นักศึกษาขาดการเรียนรู้ ขาดปฏิสัมพันธ์ระหว่างรุ่นพี่รุ่นน้อง - สิ่งแวดล้อมเสื่อมโทรม ภูมิทัศน์และทัศนียภาพทั้งภายในและภายนอก ขาดระเบียบและมีภาพที่ไม่เหมาะสมปรากฏอยู่หลายแห่ง - บุคลากรไม่มีสถานที่ทำงานที่เหมาะสม ขาดแคลนสถานที่จอดรถยนต์ 	<p>1. พิจารณาการใช้พื้นที่ให้เกิดประโยชน์สูงสุด ทั้งพื้นที่ระหว่างอาคาร มุมตึก และมุ่งเน้นสิ่งแวดล้อมความสะอาด</p> <p>2. ควรจัดหาพื้นที่ที่เหมาะสมให้นักศึกษาในการทำกิจกรรมออกกำลังกาย และเอื้อต่อการเรียนรู้พัฒนาการทางด้านร่างกาย อารมณ์ ของนักศึกษา</p> <p>3. พัฒนาการใช้พื้นที่วังท่าพระให้เหมาะสมและสอดคล้องกับคุณค่าและมูลค่าของพื้นที่ โดยควรจัดเป็นสถาบันการศึกษาทางด้านศิลปวัฒนธรรมและการออกแบบ / ศูนย์กลางการเรียนรู้ ศูนย์กลางการออกแบบ/พิพิธภัณฑ์ หอศิลป์ เนื่องจากมีทำเลที่เหมาะสมอยู่ใจกลางเมือง และวางแผนให้คนภายนอกเข้าชื่นชม ศึกษาผลงานทั้งของนักศึกษา อาจารย์ นอกจากนั้นสิ่งแวดล้อมรอบๆ มหาวิทยาลัยล้วนช่วยสนับสนุนส่งเสริมการเรียนการสอนและพัฒนา รสนิยม และปัญญาแก่นักศึกษา</p> <p>4. ควรจัดหาสถานที่ใหม่สำหรับ 4 คณะของวิทยาเขตวังท่าพระ แต่ควรอยู่ในเขตกรุงเทพฯ หรือปริมณฑล ทั้งนี้อาจจะร่วมมือกับภาครัฐและเอกชนในการขอใช้พื้นที่ เพื่อให้สามารถบริหารจัดการได้สะดวก สามารถดึงดูดนักศึกษาที่ต้องการศึกษา และสามารถแข่งขันกับมหาวิทยาลัยอื่นๆ ได้ และในการหาพื้นที่นี้ควรให้มหาวิทยาลัยเป็นผู้รับผิดชอบดำเนินการมากกว่าให้แต่ละคณะวิชาไปดำเนินการเอง</p>

สภาพปัจจุบัน/ปัญหาและอุปสรรค	แนวคิดและทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
<p>- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะมัณฑนศิลป์ เสีย งบประมาณทรัพยากรจำนวนมากในการบริหาร จัดการเรื่องการรับ-ส่งนักศึกษาจากวังท่าพระไปเรียน ที่พระราชวังสนามจันทร์ นอกจากนั้นยังทำให้ คุณภาพการศึกษาลดลงเนื่องจากนักศึกษาปีที่ 1 ส่วนหนึ่งไม่เลือกสอบเข้ามาศึกษาเนื่องจากไม่ ต้องการไปศึกษาที่พระราชวังสนามจันทร์</p> <p>วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์</p> <p>1. มีการใช้ประโยชน์ในพื้นที่ไม่คุ้มค่า เนื่องจากยังมี พื้นที่ว่างที่สามารถก่อสร้างอาคารเรียน หรือจัดทำ ลานกิจกรรมสำหรับนักศึกษาได้อีก</p> <p>2. สภาพแวดล้อมภายในวิทยาเขตพระราชวังสนาม จันทร์เริ่มเสื่อมโทรม เนื่องจากมีนักศึกษา บุคลากร จำนวนมาก และมียานพาหนะเข้ามาในมหาวิทยาลัย จำนวนมาก</p> <p>วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี</p> <p>- มีพื้นที่เพียงพอในการจัดการศึกษา</p>	<p>5. ควรจัดการศึกษาเฉพาะในระดับบัณฑิตศึกษา เท่านั้น ส่วนระดับปริญญาตรีอาจจะย้ายไปหาพื้นที่ ใหม่ในกรุงเทพ หรือปริมณฑล</p> <p>6. ควรมีทิศทางการพัฒนาการขยายพื้นที่ชัดเจน เพราะการจะย้ายพื้นที่ได้ต้องใช้เวลาานพอสมควร และควรวางแผนการแก้ไขปัญหาความแออัดในระยะ สั้นโดยเร่งด่วน เช่น การขอเช่า /เช่าซื้อ อสังหาริมทรัพย์ในเมือง หรือการสร้างวิทยาเขตใหม่ บริเวณชานเมือง</p> <p>1. ควรพิจารณาวางแผนการใช้ประโยชน์จากพื้นที่ให้ คุ้มค่าและเกิดประโยชน์สูงสุด เพราะพื้นที่เหลือ น้อยลง ควรนำมาใช้ในภารกิจด้านการเรียนการสอน ส่วนภารกิจอื่นๆ ควรพิจารณาให้รอบคอบ เช่นการ สร้างหอพักบุคลากรในมหาวิทยาลัย</p> <p>2. ควรปรับปรุงระบบการจราจร จัดแบบโซนการ จอดรถ จัดทำถนนวงแหวน เพื่อความเป็นระเบียบ ปลอดภัย และลดมลพิษในมหาวิทยาลัย</p> <p>1. ควรเน้นการสร้างบรรยากาศและเอกลักษณ์ความ เป็นมหาวิทยาลัยศิลปากรอย่างต่อเนื่อง</p> <p>2. ควรมุ่งเน้นให้เป็นมหาวิทยาลัยสีเขียวปลอดภัย สร้างอาคารประหยัดพลังงาน</p>

สภาพปัจจุบัน/ปัญหาและอุปสรรค	แนวคิดและทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
	<p>3. ควรมีการพัฒนาให้เหมาะสมกับบริบท ของพื้นที่ เนื่องจากที่วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี ตั้งอยู่ใกล้ สถานที่ท่องเที่ยวหลายแห่ง ดังนั้นควรพัฒนาให้ สอดคล้องกับกิจกรรมของพื้นที่ เช่น ด้านธุรกิจการ ท่องเที่ยว อาหารและมหาวิทยาลัยควรเข้าไปมีส่วนร่วม ร่วมกับชุมชน ภาครัฐ และภาคเอกชน มากยิ่งขึ้นเพื่อ ประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยให้คนภายนอกได้รู้จัก มากยิ่งขึ้น</p> <p>4. ควรมีการลงทุนเพิ่มขึ้นเพื่อพัฒนาวิทยาเขตให้เป็น ศูนย์กลางทางวิชาการ ในด้าน ความอยู่ดีมีสุขของ ชีวิตมนุษย์ ในภาคตะวันตก และภาคใต้ตอนบน ซึ่ง จะสอดคล้องกับวิถีชีวิต ความต้องการและกิจกรรม ของท้องถิ่นในปัจจุบัน</p> <p>5. วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรีควรมีการจัดตั้งฟาร์ม สาธิตมาตรฐาน เพื่อให้นักศึกษาใช้ในการฝึกงาน และประสานงานกับ โครงการตามพระราชดำริ พัฒนาเป็นแหล่งศึกษา ดูงาน</p> <p>6. ควรมีการจัดตั้งศูนย์การศึกษาต่อเนื่อง เพื่อเป็น แหล่งอบรมหลักสูตรระยะสั้นของคณะวิชาต่างๆ การศึกษาระดับประกาศนียบัตร</p> <p>7. ควรพิจารณาวางแผนการใช้พื้นที่ให้ชัดเจนเพื่อ ป้องกันมิให้เกิดปัญหาความแออัดต่อไปในอนาคต</p>



สภาพปัจจุบัน/ปัญหาและอุปสรรค	แนวคิดและทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
<p>สำนักงานอธิการบดี</p> <p>- พื้นที่ส่วนใหญ่ใช้เป็นที่ตั้งของหน่วยงานสายสนับสนุน และปัจจุบันส่วนหนึ่งจัดเป็นสถานที่จัดการเรียนการสอนของวิทยาลัยนานาชาติ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ทำให้นักศึกษาขาดชีวิตความเป็นนักศึกษา ที่จะต้องใช้ชีวิตร่วมกัน มีสังคม มีกิจกรรม</p> <p>- คณะดุริยางคศาสตร์ ได้ซื้อพื้นที่ด้านหลังสำนักงานอธิการบดี ประมาณ 300 ตารางเมตร แต่ปัจจุบันเริ่มคับแคบและแออัดมาก และได้แก้ไขปัญหาโดยการขอเช่าพื้นที่ให้นักศึกษาฝึกซ้อม</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารได้ขยายการจัดการเรียนการสอนโดยไปขอเช่าพื้นที่อาคาร กสท. โทรคมนาคม 2. สำนักงานอธิการบดีควรอยู่ร่วมกับคณะวิชา มากกว่าที่จะแยกออกมา เพื่อให้เกิดปฏิสัมพันธ์ และการสื่อสารที่ดีระหว่างกัน

สภาพปัจจุบัน/ปัญหาและอุปสรรค	แนวคิดและทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
<p>1. มหาวิทยาลัยศิลปากร ควรเน้นด้านการเรียนการสอนด้านศิลปะวัฒนธรรม ซึ่งเป็นรากเหง้าเดิมที่มีความเข้มแข็งเป็นเอกลักษณ์</p> <p>2. การจัดหลักสูตรและการเรียนการสอน ด้านคุณวุฒิของอาจารย์ผู้สอนส่วนหนึ่งไม่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานของสมศ.และสกอ. โดยเฉพาะในสายศิลปะมีปัญหาค่อนข้างมาก</p> <p>3. หลักสูตรการเรียนการสอน รายวิชา ในหลายสาขาวิชามีความซ้ำซ้อนและกำหนดให้นักศึกษาเรียนมากเกินไป และการเรียนการสอนส่วนใหญ่จะเน้นการบรรยายในห้องเรียน การฝึกภาคปฏิบัติมีน้อย</p> <p>4. มหาวิทยาลัยมีชื่อเสียงด้านศิลปวัฒนธรรม แต่ในสาขาวิชาอื่นๆ ที่จัดการศึกษาในภายหลัง ทั้ง วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์และวิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี สามารถจัดการศึกษาได้มีคุณภาพและได้รับการยอมรับอย่างรวดเร็วและสามารถแข่งขันกับมหาวิทยาลัยอื่นๆ ได้ เช่น คณะดุริยางคศาสตร์ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ คณะวิทยาการจัดการ</p>	<p>1. มหาวิทยาลัยควรเน้นด้านการเรียนการสอนหลักสูตร ด้านศิลปะวัฒนธรรม ซึ่งเป็นรากเหง้าเดิมที่มีความเข้มแข็ง และบูรณาการร่วมกันกับหลักสูตรของแต่ละคณะวิชา โดยควรให้ทุกหลักสูตรมุ่งส่งเสริมการเรียนการสอนในด้านศิลปะ วัฒนธรรมซึ่งเป็นจุดเด่นของมหาวิทยาลัย</p> <p>2. ควรนำหลักสูตรการเรียนการสอนทั้งหมดมาพิจารณาทบทวนใหม่ ทั้งในด้านความซ้ำซ้อนของหลักสูตรการเรียน รายวิชาที่เปิดสอน และพิจารณาความต้องการของสังคม ความจำเป็นของหลักสูตร และปิดหลักสูตร รายวิชา ที่ไม่จำเป็นไม่ได้เปิดสอนเพื่อประหยัดทรัพยากร</p> <p>3. 4คณะวิชาเดิม ของวังท่าพระ ซึ่งมีจุดเริ่มต้นจากพื้นฐานเดียวกัน ควรบูรณาการความรู้ระหว่างกัน และควรมีการจัดรายวิชา การเรียนการสอนร่วมกัน เพื่อวางรากฐานบนพื้นฐานศิลปวัฒนธรรมเดียวกัน ซึ่งจะสร้างความเข้มแข็งทางวิชาการและสามารถแข่งขันกับมหาวิทยาลัยอื่นๆ ได้</p> <p>4. ควรมุ่งเน้นการพัฒนาการจัดการองค์ความรู้จากในด้านศิลปะวัฒนธรรม ซึ่งเป็นพื้นฐานที่เข้มแข็งเป็นเอกลักษณ์ ของมหาวิทยาลัยมาสร้างคุณค่ามูลค่าให้กับมหาวิทยาลัย เช่นการจัดสร้างศูนย์ความเป็นเลิศ (Excellent Center) ศูนย์ด้าน Digital Content โดยการร่วมมือกับภาคเอกชน หรือขอความร่วมมือจากศิษย์เก่ามาช่วย</p>

สภาพปัจจุบัน/ปัญหาและอุปสรรค	แนวคิดและทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
<p>5. หลักสูตรการศึกษาถูกครอบงำโดยตะวันตก ประเทศถูกบุกรุกด้านศิลปวัฒนธรรม ผู้นำ ผู้บริหาร ประเทศ ขาดความรู้ ความเข้าใจด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ถูกต้องและนักการเมืองไทยที่มุ่งผลประโยชน์ มหาวิทยาลัยศิลปากรจะต้องมีบทบาทเป็นผู้ชี้นำ สังคม ชี้นำนโยบายด้านศิลปวัฒนธรรมแก่รัฐ แก่ ประเทศ และเผยแพร่องค์ความรู้ที่ถูกต้องให้แก่สังคม</p> <p>6. มีการเปิดหลักสูตรโครงการพิเศษ จำนวนมากขึ้น ซึ่งเน้นปริมาณมากกว่าคุณภาพ</p>	<p>5. ควรมีการสร้างศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง โดยเปิด โอกาสให้บุคคลภายนอกเข้ามาใช้บริการได้</p> <p>6. มหาวิทยาลัยศิลปากรอยู่ในกลุ่มมหาวิทยาลัยวิจัย จึงควรมุ่งเน้นการพัฒนาหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา เพิ่มมากขึ้นและควรลดการผลิตบัณฑิตระดับปริญญาตรีลง เร่งสร้างผลงานวิจัยเพิ่มขึ้น</p> <p>7. บัณฑิตวิทยาลัยควรทำหน้าที่เป็นเจ้าภาพในการ จัดการศึกษาหลักสูตรที่เป็นบูรณาการ รวมทั้งริเริ่ม การจัดหลักสูตรแบบ dual track dual core โดยอาจจะ ใช้หลักสูตรเดิมมาปรับปรุงพัฒนา</p> <p>8. ควรวางแผนการจัดการศึกษา จัดทำหลักสูตรเพื่อ รองรับการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทย เช่นการจัด หลักสูตรการศึกษาตามอัธยาศัย การศึกษานอกระบบ การศึกษาตลอดชีวิต นอกจากนั้นควรพิจารณาการจัด การศึกษา หลักสูตรตามความเหมาะสมของแต่ละ วิทยาเขต เช่น วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี ควรเน้น ด้านการท่องเที่ยวการเกษตร การผลิตสัตว์น้ำ การ ผลิตพืช อาหารปลอดภัย</p> <p>9. ควรสร้างเครือข่ายความเข้มแข็งทางวิชาการ โดย การร่วมมือกับมหาวิทยาลัยต่างๆ ทั้งในประเทศและ ต่างประเทศ</p>

สภาพปัจจุบัน/ปัญหาและอุปสรรค	แนวคิดและทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
	<p>10.การจัดการเรียนการสอนควรสอนให้นักศึกษาคิด เป็นทำเป็นใฝ่หาความรู้ด้วยตนเอง</p> <p>11.ควรนำเทคโนโลยีมาช่วยในการจัดการเรียนการสอน เพื่อลดการใช้ห้องเรียนและความแออัดลง</p> <p>12. ในการจัดหลักสูตรแต่ละระดับการศึกษา ควรกำหนดลักษณะเด่นที่เป็นเอกลักษณ์ของแต่ละหลักสูตร และให้สะท้อนเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร และผลิตบัณฑิตที่มีคุณลักษณะแตกต่างจากมหาวิทยาลัยอื่นๆ เช่นกำหนดให้นักศึกษาทุกคนต้องเรียนวิชาประวัติศาสตร์ศิลป์ เพื่อให้ทุกคนเข้าใจศิลปวัฒนธรรม และการจัดการเรียนการสอนควรเน้นภาคปฏิบัติ การศึกษานอกสถานที่ และสำหรับแต่ละระดับการศึกษาควรกำหนดจุดมุ่งหมายที่แตกต่างกัน เช่น ระดับปริญญาตรีการเรียนการสอนมุ่งในระดับที่กว้าง ส่วนระดับปริญญาโทและปริญญาเอกมุ่งความเป็นมืออาชีพ เน้นด้านการปฏิบัติ</p> <p>13. มหาวิทยาลัยควรเป็นผู้นำ ชี้นำสังคมด้านนโยบายศิลปวัฒนธรรมของชาติ และนำเสนอให้นักการเมืองและผู้บริหารประเทศ</p> <p>14. มหาวิทยาลัยศิลปากรควรเน้นหลักสูตรระดับปริญญาเอกด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อสร้างความเข้มแข็งทางวิชาการ ความเป็นผู้นำ</p>

ด้านบริหารงานบุคคล

สภาพปัจจุบัน/ปัญหาและอุปสรรค	แนวคิดและทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
<p>1. ในอีก 5 ปีข้างหน้า อาจารย์ที่มีประสบการณ์ มีความเชี่ยวชาญ ทั้งด้านการสอน การวิจัยจะ เกษียณอายุราชการจำนวนมาก และจะเกิดปัญหาขาดแคลนบุคลากร ซึ่งจะส่งผลกระทบต่อคุณภาพด้าน วิชาการของมหาวิทยาลัย</p> <p>2. วุฒิศึกษาและตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ ยังอยู่ในเกณฑ์ต่ำ โดยเฉพาะอาจารย์ทางด้านศิลปะ</p> <p>3. มหาวิทยาลัยขาดแคลนผู้บริหารทุกระดับ จำเป็น จะต้องสร้างผู้นำรุ่นใหม่ขึ้นมาทดแทน</p> <p>4. ในปัจจุบันการบริหารงานบุคคลของมหาวิทยาลัย มี 2 ระบบ คือ ข้าราชการและพนักงานใน สถาบันอุดมศึกษา ซึ่งมีระเบียบ ข้อบังคับ ที่แตกต่างกัน ทำให้เกิดความเหลื่อมล้ำ</p>	<p>1. ควรมีการพัฒนาระบบบริหารงานบุคคลของ ข้าราชการและพนักงานในสถาบันอุดมศึกษา ให้มี ทิศทางเดียวกัน สร้างความเป็นธรรมกับทั้ง 2 ระบบ ทั้งในด้านความก้าวหน้า ความมั่นคงในการทำงาน ค่าตอบแทนฯ และเนื่องจากจำนวนพนักงานใน สถาบันอุดมศึกษา มีเพิ่มมากขึ้น มหาวิทยาลัยจึงควรมี ความชัดเจนในเรื่องการออกเป็นมหาวิทยาลัยใน กำกับของรัฐ เพื่อให้สามารถเตรียมความพร้อมใน ด้านต่างๆ</p> <p>2. ควรมีการวางแผนพัฒนาบุคลากร ทุกคนทุกระดับ โดยเฉพาะการพัฒนาอาจารย์ มีความสำคัญมากที่สุด ต้องสร้างให้อาจารย์มีความเข้มแข็งทางวิชาการ เพื่อให้สามารถสร้างความเป็นเลิศทางวิชาการได้ โดยมหาวิทยาลัยควรมีหน่วยงานกลางที่ทำหน้าที่ รับผิดชอบในด้านนี้ และจะต้องดูแลทุกคณะวิชา ทั้ง การส่งเสริมการลาศึกษาต่อ การประชุมอบรม สัมมนา พัฒนาทักษะ การนำเสนอผลงาน มีเวทีใน การแสดงออก ไม่ควรให้แต่ละคณะไปดำเนินการ เพราะแต่ละคณะมีศักยภาพไม่เท่ากัน นอกจากนั้น การให้มหาวิทยาลัยรับผิดชอบยังช่วยประหยัด งบประมาณ และกำลังคน</p> <p>3. ควรปรับปรุงการบริหารงานบุคคล โดยการ ปฏิบัติงานให้มุ่งเน้นผลผลิตและประสิทธิภาพในการ ทำงาน มากกว่าเน้นกระบวนการทำงาน</p>

สภาพปัจจุบัน/ปัญหาและอุปสรรค	แนวคิดและทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
	<p>4. ควรพิจารณาปรับปรุงค่าตอบแทนให้เหมาะสมหรือการจัดสวัสดิการสนับสนุนให้กับทุกคนทุกกลุ่มในมหาวิทยาลัย อย่างเพียงพอ เพื่อธำรงรักษาคณาจารย์ให้ทำงานกับมหาวิทยาลัย เช่น ที่พัก ศูนย์เด็กเล็ก รถรับ-ส่ง และเน้นให้บุคลากรมีความสุขกับการทำงาน</p> <p>5. ควรมีการวางแผนด้านอัตรากำลัง ที่ชัดเจน และปฏิบัติตามแผนอย่างเคร่งครัด และเตรียมสร้างบุคลากรทดแทน</p> <p>6. ควรเสนอปรับปรุงเกณฑ์ในการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์สายศิลปะให้มีความเหมาะสมและสอดคล้องกับลักษณะธรรมชาติของสาขาวิชา โดยมหาวิทยาลัยควรเป็นผู้นำในด้านนี้</p>



สภาพปัจจุบัน/ปัญหาและอุปสรรค	แนวคิดและทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
<p>1. ปัจจุบันมหาวิทยาลัยแบ่งการเรียนการสอนออกเป็น 3 กลุ่มใหญ่ คือ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) กลุ่มวิชาศิลปะและการออกแบบ 2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 3) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี <p>แต่มหาวิทยาลัยยังขาดทิศทางการพัฒนาที่ชัดเจน ต้องการมุ่งเน้นที่ด้านใด</p> <p>2. ผู้บริหารและสภามหาวิทยาลัยมีการเปลี่ยนแปลงบ่อย ทำให้ทิศทางการพัฒนาขาดความต่อเนื่อง</p> <p>3. มหาวิทยาลัยขาดความชัดเจนในเรื่องการปรับเปลี่ยนสถานภาพเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ</p> <p>4. มหาวิทยาลัยขาดแผนยุทธศาสตร์ที่นำความเข้มแข็งของมหาวิทยาลัยไปเชื่อมโยงกับแผนยุทธศาสตร์ของชาติ</p>	<p>1. มหาวิทยาลัยควรสนับสนุนการเรียนการสอนด้านการวิจัยสำหรับทั้ง 3 กลุ่มสาขาวิชา โดยกำหนดเป้าหมายในการดำเนินการ ทั้งนี้เพื่อสร้างทิศทางการสามารถผลักดันแนวทางที่ถูกต้อง โดยพิจารณาความเป็นไปได้ ปัจจัยเกื้อหนุนในด้านต่างๆ ทั้ง ทรัพยากรบุคคล งบประมาณ พื้นที่</p> <p>2. ผู้บริหารมหาวิทยาลัยควรมีความเข้าใจในธรรมชาติของแต่ละวิชาและให้การสนับสนุนเพื่อพัฒนาขีดความสามารถให้แข่งขันกับมหาวิทยาลัยอื่นๆ ได้</p> <p>3. มหาวิทยาลัย ควรเป็นศูนย์กลางในการรับงานทั้งงานวิจัย บริการวิชาการ และกระจายไปสู่คณะวิชาหน่วยงานต่างๆ เพื่อให้การบริหารมีความเชื่อมโยง มีความสัมพันธ์ มีความร่วมมือ มีสัมพันธภาพที่ดีระหว่างผู้บริหารมหาวิทยาลัยกับคณะวิชา มากขึ้น</p> <p>4. พิจารณาปรับปรุงโครงสร้างการบริหารงานให้เหมาะสม และสอดคล้องกับสภาพในปัจจุบัน</p> <p>5. มหาวิทยาลัยควรแสวงหารายได้ด้านอื่นๆ มาช่วยสนับสนุน</p>

สภาพปัจจุบัน/ปัญหาและอุปสรรค	แนวคิดและทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
<p>5. การบริหารงานยึดติดกับเงินงบประมาณแผ่นดินเป็นหลัก และงบประมาณของมหาวิทยาลัยมีจำนวนจำกัด สัดส่วนงบประมาณในการพัฒนามีน้อยมาก นอกจากนั้นการเสนอของบประมาณ การจัดสรรงบประมาณ ไม่เหมาะสมสอดคล้องกับการทิศทางการพัฒนางาน วิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย</p> <p>6. ระเบียบ ข้อบังคับ โครงสร้าง ล้าสมัยไม่เหมาะกับการบริหารจัดการในสภาพปัจจุบัน ทำให้ล่าช้าไม่สามารถแข่งขันกับมหาวิทยาลัยอื่นได้</p>	<p>6. ควรมีการปรับปรุงแก้ไขระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ ต่างๆ ที่ล้าสมัย ไม่เอื้ออำนวย และเป็นอุปสรรคต่อการทำงาน ให้เหมาะสมสอดคล้องกับบริบทในปัจจุบัน และเอื้อให้ทำงานในเชิงรุก โดยผู้บริหารร่วมให้ความคิดเห็น และมหาวิทยาลัยเป็นผู้รับผิดชอบดำเนินการ</p> <p>7. การบริหารงานควรเน้นแบบกระจายอำนาจ เนื่องจากมีหลายวิทยาเขตและมีลักษณะ ที่แตกต่างกัน แต่ในการกระจายอำนาจมหาวิทยาลัยจะต้องพิจารณาตามความเหมาะสม เรื่องใดควรรวมศูนย์ เรื่องใดควรกระจายอำนาจ เพราะการกระจายอำนาจมากเกินไปอาจเกิดปัญหาความเป็นเอกเทศตามมา แต่ควรเน้นการบริหารแบบมีส่วนร่วมของบุคลากรมากขึ้น</p> <p>8. การบริหารงานควรเน้นการใช้ทรัพยากรร่วมกัน ให้มากที่สุด ลดขั้นตอน ใช้บุคลากรน้อย ประหยัดงบประมาณ</p> <p>9. มหาวิทยาลัยควรจัดทำฐานข้อมูลศิษย์เก่าและพยายามให้ศิษย์เก่าเข้ามาช่วยมหาวิทยาลัยให้มากขึ้น</p>

ด้านอื่นๆ

สภาพปัจจุบัน/ปัญหาและอุปสรรค	แนวคิดและทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
<p>1. งานวิเทศสัมพันธ์มีการร่วมมือกับต่างประเทศ จำนวนมากแต่การดำเนินการจริงมีค่อนข้างน้อย</p> <p>2. หอสมุดของมหาวิทยาลัยมีความพร้อมในการ สนับสนุนภารกิจและทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัย</p> <p>3. หอศิลป์ของมหาวิทยาลัยปัจจุบันมีอยู่ 3 แห่ง คือ วังท่าพระ พระราชวังสนามจันทร์ หอศิลป์กรุงเทพ ซึ่งจะเปิดในปลายปีนี้</p>	<p>1. ควรมีการประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัย คณะวิชา ให้ บุคคลภายนอก ได้รู้จักมหาวิทยาลัยศิลปากรมากขึ้น</p> <p>2. ควรสร้างความร่วมมือกับชุมชน ภาคเอกชน หอการค้า รัฐบาล ให้มากขึ้น โดยจัดทำข้อเสนอใน สิ่งที่มหาวิทยาลัยมีความพร้อม หรือมหาวิทยาลัย สามารถช่วยดำเนินการอะไรได้บ้าง</p>

วาระที่4. เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

- ไม่มี -

วาระที่5. เรื่องอื่น ๆ

- ไม่มี -

ปิดประชุมเวลา 17.00 น.

(นางสาวประไพพรรณ โพธิ์ประสิทธิ์)

ผู้จัดรายการประชุม

หมายเหตุ ที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ในการประชุมครั้งที่ 8/2551 เมื่อวันที่ 17 ธันวาคม 2551
ได้รับรองรายการประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร วาระพิเศษ ครั้งที่ 4/2551 เมื่อวันที่
1 ตุลาคม 2551 แล้ว

(รองศาสตราจารย์ระพีพรรณ ฉลองสุข)

รองอธิการบดี (บริหาร) ๕๓๕๐๖

เลขานุการสภามหาวิทยาลัยศิลปากร

ผู้ตรวจรายการประชุม